

ميزان الافعال أردومجوعة

ميزال الصروفينوب

ترجمه واضافات جديده المرع حضرت مولاناعب الرجم صال معلى مسابق مدرس دارالعلوم ديوبند

نانتىر دادىمەسىدىدى ئانتىر دادىمەسىدى ئانتىرى ئانتىرى ئانتىرىدى ئانتىرى ئانتىرى ئانتىرى ئانتىرى ئانتىرى ئىلىنى ئىل

@ جمله حقوق تجن ناشر محفوظ ہیں۔

نام كتاب : ميزان الصرف ومنشعب اردو

تاليف : مولا ناعبدالرجيم نبه ال

اشاعت پنجم : جولائی ۹ و ۲۰۰ ي

تعداد : ایک ہزار

قيمت : سترروپے(=/Rs.70)

ناشر : كتب خانه حسينيه ديوبند +247554 يو يي

Kutub khanaHusainia Deoband 247554(U.P)

Ph.(Off): 01336-223266

Ph.(Res): 01336-222469

Fax: 01336-223266

Mob. : 09359210262

Email: kutubkhanahusainia@yahoo.com

و ہلی میں ملنے کا بہتہ:

کتب خانهٔ عزیزیه اردوبازار، جامع منجد د ہلی ۔110006

يسم الثّدالرحمن الرحسيم ط

اَللَّيْ مُمَّ لَكُ الْحَمْدُ كَمَا اَنْتَ اَهْلُهُ

اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ نَا وَشَفِيْعِنَا مُحَمَّدٍ وَ اللهِ وَاصْحَابِهِ اَجْهَعِيْن. وَبِكَ يَسِّرُ وَلاَ تُعَسِّرُ وَتَٰقِيمُ بِالْخَيْرِ وَبِكَ نَسْتَعِيْنُ.

علم صرف

وہ علم ہے سے اسمار وافعال کے بنانے اور ان میں نبد ہی کے طریقے معلوم ہوں .

لفظ: وه بول جوانسان کے منھ سے نکلے۔

لفظ کی دونسیں ہیں (۱) مہمل (۲) موضوع۔

مهمل: بمعنى لفظ كوكية بيب عيسه وو لل .

موضوع: معنی دارلفظ کو کہنے ہیں جیسے کتاب ہموضوع کا دوسرا نام کلمہ بھی ہے۔

كالم معنى: ايسمعن حس كوكلم خود بنائے بيسے كتاب .

نا قصم عنى: ابسم عنى جودوسرا كلمه ملائة بغير مجهمين سايس جيب سے .

کلمه کی تین قسیس میں (۱) اسم (۲) فعل (۳) حرف

اسم ؛ وه کلمه بخس کے معنیٰ کا مل ہوں اور اس میں کوئی زمانہ منہوجیسے فلم. فعل : وه کلمه بے جس کے معنیٰ کا مل ہوں اور اس میں کوئی زما نہ بھی ہو جیسے

نَصَرَ داس نے مدد کی)

حرف: وه کلم ہے جس کے معنیٰ نافس ہوں جیسے مِنْ (سے) زمانے تین ہیں

(۱) ماضی :گذشنه نه ماینه - (۲) حال بموجوده نه ماینه - (۳) ستقبل : آئنده زیاره

اسم كي تقتيم

اسم کی بین قسیں ہیں: (۱) مصدر (۲) مشنق (۳) جامد مصدر دوران کا مصدر دوران کے مصدر دوران کا سے افعال واسمار لکلیں جیسے دَصَّوْ (مددکرنا) (اس کے اردونز جمہ کے آخر ہیں نا ہونا ہے) جمع مصادر ۔

منتنگی: وه اسم جوکس سے نکلا ہو جیسے خَاصِرُ (بَدد کرنے والا) جمع مشتفات ۔ جا ملہ: وه اسم جو بنخو دکس سے نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اس سے کو نی نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اس سے کو نی نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اس سے کو نی نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اس سے کو نی نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اس سے کو نی نکلا ہو جیسے شَبَرَ عَلَا اللہ عَلَا اللّٰ عَلَا عَل

حركت كابيان

حرکت بیش ، نربر ، نربر کو کیتے ہیں ۔ جمع حرکات ۔
حرکت کی دوسیں ہیں ؛ (۱) حرکت بنائی (۲) حرکت اعرابی حرکت بنائی ، ایسی حرکت جو کلم بہلازم ہو (یعن سی بھی استعال میں مذہبطی حرکات بنائی، ایسی حرکت جو کلم بہلازم ہو ریعن کلم بہلازم ، مضموم جس کلم بہلسرہ ہو ۔ مضموم جس کلم بہلسرہ ہو ۔
حرکت اعرابی ، ایسی حرکت جو کلم بہلازم منہو ۔
حرکت اعرابی ، رفع ۔ نصب ۔ جر ۔
مرفوع جس کلم بہر فع ہو مینصوب جر ہو ۔

جنم وسکون: کلم کے آخریب کسی بھی حرکت کان ہونا، اگرلازم ہونواسے سكون كينة بي، اوراگرلازم من بونوا سيحَرْم كن بي -

مجمزوم: جس کلم برجزم بواسے مجردم کنے ہیں .

ساكن : حس كلم برسكون بواسي ساكن كيت بب

صبغه :حروف وحركات كي فاص ترتيب كوصبغه كين بين جيس يَنْصُرُ مِين ـ

وزرن: حروف وحركات كى وه نزتيب جودوسركي كلي كاصبغها ورمعنى كاانداز

بنانے کے لیے مقرر کی گئ ہو۔

فعل کی تین قسمیں ہیں

(۱) ماضی (۲) مضارع (۳) امر

فعل ماضى : وه فعل سي گذشته نه مانه برد جيسے كتب (اس نے لكما)

فعل مضارع: وه فعل جس میں آئند ہ اور موجودہ دونوں نہ مانے ہوں جیسے

يَكْنَتُ (وه لكمتاب يا لكمك)

فعل امرز و فعل میں نہ مانہ آئندہ میں کام کا حکم ہو جیسے اکتیب رتولکھی واحد:ایک میثنیم: دو - جمع: دوسے زائد۔ غانب : جوسامنے نہرو۔ حاضرجس سے بات میں جائے میں کلم: بات کہتے والا ۔ فدکر، نر مؤنث : ما دہ ۔

راشد نے انارکھایا ۔ درخت کاطماگیا ۔ حالہ نہیں گیا۔ فاعل: كام كرنے والے كوفاعل كيتے ہي جيسے بہلى مثال بيں راث د مفعول به جس پر فاعل کا فعل واقع ہو جیسے پہلی مثال ہیں انا یہ ۔ فعل معروف: وه فعل حسى كسبت فاعلى كرف برد جيسي بل مثال مين كهايا. فعل مجېږول : د ه فعل جس کې نسبت مفعول به کې طرف ېو جيبه د وسرې مثال بي کاطاکب .

فعل متنبت: وہ نعار میں کس کام کے کرنے یا ہونے کو بتا یاگیا ہوجیسے پہلی مثال میں کھایا۔

فعل منفی: وہ فعل حس میں کسی کام کے نہ کرنے یا نہ ہونے کو بتا یا گیا ہو جیسے تبسری مثال میں ہیں گیا۔

ضميرفاعل : فعل سے آخر میں جو لفظ فاعل کو بت نے لیے لایا جائے اسے ضمیرفاعل کونے ہیں ۔

ضمیرفاعل کی دونسیس ہیں: (۱) بَایِنْهُ (۲) مُستَیِّر بارِنه: مبعن ظاہریعیٰ جس کونہ ہان سے بولاجار ہا ہو۔ کو سی رہے۔ رہے کی دور این سے بولاجار کا ہو۔

ممسئنِ زبمعنی بوسٹیدہ بعنی جس کوزبان سے نہ بولا جار ہا ہو مگر اس کا فعل میں لحاظ کیا گیا ہواس کی تفصیل نفنتۂ ذیل میں ہے۔

اوزان فعل ماضي مثبت معروف

وزرن صیخه معنی ضمیربارنه ضمیرستتر لام کلمه

(۱) فَعَلَى واحد مذکر غائب اس ایک مرد نے کیا الف × مفتوح

(۲) فَعَلَى الله تثنیه مذکر غائب ان دومردوں نے کیا الف × مضمی بناسبت واو

(۳) فَعَلَى الله جمع مذکر غائب ان بہت سے مردوں نے کیا واو × مضمی بناسبت واو

(۳) فَعَلَی الله واحد کو نَت غائب اس ایک عورت نے کیا الف × مفتوح

(۵) فَعَلَی الله تعلیم کو نَت غائب ان دوعور توں نے کیا الف × مساکن (۲) فَعَلَی جمع مو نَت غائب ان بہت سی عور توں نے کیا الف × مساکن (۲) فَعَلَی جمع مو نَت غائب ان بہت سی عور توں نے کیا الف × مساکن (۱) سکون لازم کر دیا گیا تاکہ چار حرکتوں کا بے در یے جمع مونا باعث نقل د ہو۔

(۱) سکون لازم کر دیا گیا تاکہ چار حرکتوں کا بے در یے جمع مونا باعث نقل د ہو۔

ضميربارنه ضميرستتر لام كلمه معني صبغه (٤) فَعَلْتَ واحدندكر حاضر توايك مرد في كيا ت (٨) فَعَلْتُهُا تَثْنيه مْرَكِر ﴿ تُمْ دُومُ دُولَ نَاكِبًا تُهَا (٩) فَعَلْتُمْ جَع مَدُكُم ، تَم بَهِت سِعردول نِكِيا تُمْمُ (١٠) فَعَلْتِ واحد مؤنث ، توایک عورت نے کیا ہے (۱۱) فَعَلْتُهُا تَثْنيهُ مُؤَنَّتُ ﴿ تُم دُوعُورَ تُولِ فِي اللَّهُ مَا (١٢) فَعَلَنْنَ جَمع مُوَّنَث ﴿ تَمْ بِهِنِ يَعُورَتُونَ نِهُ لِيا تَّنَّ (۱۳) فَعَلْتُ واصمتكلم بين نے كيا ہے (۱۲۷) فَعَلْنَا جمع منتكم بهم نے كيا كا واحد مؤنث غائب میں ووت ، علامت نانیت بیصمیرفاعل نہیں ہے۔ نو ه : ضائر کو یا د کر کے صیغوں کی پہیان کیجے۔ قاعده: بملاحرف كوفا مكلمه دوسرك حرف كوعين كلمة بيسرحرف کولام کلمہ کہنے ہیں ۔ فاعده: ماضى معروف كے فاركلم بيفخر بوتا ہے اور سن كلم كى حركت بيتين نېيس بهونی ،اورلام کلمه کې نين حالتيس بهونې بس ـ (١) چاكسىغول بىل فتخە (وا مدىنكرغائب، تتنبه مذكرغائب، وامدىمۇنت غائ، تثنيه مؤنث غائب (٢) الك صيغه (جمع ندكرغائب) بين ضمه . رس) باقی نوف صیغوں بیں سکون ہونا ہے۔ دوط : ترجم س لفظ مردسے مذکر اور لفظ عورت سے مؤنث مرادیے مرد

ياعورت بى مرادتېس ـ

اوزان کا نازحفظ آخرکتاب بک اس طرح رہے: فَعَلَ وَرَن فعل ماضی مثبت معروف صیغہ واحد مذکر غائب معنی اس ایک مرد نے کیا۔

اوزان فعل ماضى منفى معرووب

وزرن اس ایک مردنے نہیں ک واحد مذكرعنا ئب مَا فَعَلَ. ان دومردوں نے نہیں کیا مَا فَعَلاً تثنيه مذكرعاكب جمع مذکر عنا تب مَافَعَلُوا ان بهن سعمردوں نے نہیں کیا مَافَعَلَتُ اس ایک عورت نے نہیں کیا واحدمؤنث غائب ان دوعور تون نے نہیں کیا تثنيه مؤنث غائب مَافَعَلَتَا ان بہت سی عور توں نے نہیں کیا مَافَعَلْنَ جمع مؤنث غائب توایک مرد نے نہیں کیا واحد مذكر حسياحز مَافَعَلْتَ تم دومردوں نے نہیں کیا تثنب ندكرماط مافعكثها تم بہت سے مردوں نے نہیں کیا جمع مذكر حساضر مَافَعَلْتُهُ توایک عورت نے نہیں کیا مَافَعَلْتِ واحدمؤنث حاخر تم دوغورتوں نے نہیں کیا تنتنب مؤتنك حاضر مَافَعَلْتُمَا تمهن سي عورتون نے نہيں كيا مَافَعَلُثُنَّ جمع مورنث حساحر و ا حدمتكلم میں ایک مردیا ایک عورت نہیں کیا مَا فَعَلْثُ جمع متكلم مَافَعَلْنَا ہم بہت سے لوگوں یا عور توں نے نہیں کیا ن وط : ذیل میں فعل ماضی مثبت معروف کی امثلہ کھی جا رہی ہیں ان کے صیغ اورمعانی کا اندارگذشته وزان ماضی معروف کے مطابق سے۔

امثله فعل ماضي مثبت معروف

صبغه واحد مذكرغائب تثنيه مذكرغائب جمع مذكرغائب اختنك بواكيجي مصدر (۱) نَصَرَ نَصَرَا نَصَرُوا نصر مددكرنا اس ایک مرد نے مدد کی ان دوردوں نے مدیکی ان بہتے مردول مدیک (٢) ضَرَبَ ضَرَبًا ضَرَبُوا ضرب اس ایک مرد نے مارا ان دور دوں نے مارا ان بہتے مردوں نے مارا مارنا (٣) سَمِعَ سَمِعًا سَمِعُوا ر و د<u>ي</u> سهع اس ایک مرد نے سنا ان دور دوں نے سنا ان بہت سے ردونی سنا فتحا فتكوا رم) فَتَحَ فتح كھولنا اس ایک مرد نے کھول ان دوردوں نے کھولا ان سے مردون کھولا (۵) كُرُمَ كُرُمَا كُرُمُوا ككوهم وه ایک مرد باعزت بوا وه دورد باعزت بوت ده بهت مرد باعزت بود باعزت بونا (۲) حَسِبَ حَسِبَ حَسِبَوا ، حِسَانَ اس ایک مرد نے گما ن کیا ان دور دول گان کیا ان بہتے مردول گان کیا گهان کرنا () فَضِلَ فَضِلًا فَضِلُوا اللهِ فضك بأكال سونا ده ایک مرد با کال موا وه دورد باکال موئے وه بہتے مرد باکال ہوئے ، (٨) كُودُ (كَادَ) كُودُا (كَادَا) كُودُووُ (كَادُول) ١ كود وه ایک مرد نز دیک موا ده دورد نزدیک بوت ده بهت مرد نزدیک بوت نزدیک بونا سوط : افعال کا نداند حفظ خرکتاب بک اس طرح رسے : خَصَرَ فعل ماضى تنبت معروف صبغه واحد مذكر مفائب - اس أبك مرد في مددى -

نوط: ان نمام افعال برما نافیه لگاکر ماض منفی بن استیا ورم فعل سے بوری گردان یا دیجے۔

گردان - صَرْف : ایک مصدر کے مختلف سینوں کے مجبوعہ کو کہتے ہیں ۔ صرف کی دونسیس ہیں : صرف کبیر - صرف صغیر - صرف کی دونسیس ہیں : صرف کبیر - صرف مینوں کا مجموعہ . صرف کبیر : ایک مصدر سے سی کھی فعل یا اسم شتق کے تمام صبغوں کا مجموعہ . صرف صغیر : ایک مصدر سے ختلف افعال واسما دکے مختلف صبغوں کا مجموعہ .

فعل ماض مجهول بنانے كا قاعدہ

ماضی معروف کے فار کھمہ کوضمہ اور عین کلمہ کوکسرہ دیا جائے اور لام کلمہ کو اپنے حال پرر کھا جائے اور لام کلمہ

اور ان قعل ماضى مثبت مجهول

معنی	صبغه	وزن
وه ایک مرد کپاگیا	واحد مذکر عنائب	فُعِلَ
وه دو مرد کیے کئے	تثنيه مذكرعنا ئب	فُعِلَا
وہ بہت سے مرد کیے گئے	جمع مذكرعت ائب	فعلوا
وه ایک عورت کی گئی	وا حدموً نت عنائب	فعلت
وه دو عور نیس کی گئیں	تثنيه مؤنث عنائب	فُعِلَتَا
وه بهت سی عور تبیں کی گئیں	جمع مورنث عنائب	فيدان
توایک مرد کپاگیا	واحد مذكر خساخر	فعيت
تم دو مرد کیے گئے	تثنيه مذكرحاضر	فع لُهُ مَا
•		

معنی	صبخ	وزن
تم بہت سے مرد کیے گئے	جمع مذكرحاحز	فعداتم
تو ایک عور ــــ کی گئی	واحدمونت حاحر	فُعِلْتِ
نم دو عورتیں کی گئیں	تثنيه مؤتن عاحر	فُعِلْتُبَا
تم بہبت سی عور تیں کی گئیں	جمع مؤنث مافر	<u> فَ حِلْثُن</u>
بیں کیا گیا	واحدمتكلم	فُعِلْثُ
ہم کیے گئے	جمع متكلم	فعلنا

اوزان فعل ماضى منفى مجهول

وا حد مذکر عنائب مَافُعِلَ وه ایک مردنهسیس کماگیا مَافُعِلاً تثنبه مذكرعنائب وه دومرد نہیں کیے گئے. مَا فُعِلُوا جمع مذكرعنائب وه بهت سےمردنہیں کیے گئے مَافُعِلَتُ واحدمؤنث غائب وہ ایک عورت نہیں کی گئ مَافُعِلَتَا تنتنيه مؤنث غائب ده دوعور نیس نهبیس کی گئیں مَافُعِلْنَ جمع مؤنث غائب وه سټورنین نہیں کی گئیں مَافُعِلْتَ واحد مذكرمهاخر توایک مرد نہیں کیاگیا مَا فُعِلْتُهَا تثنيه مذكرحاضر تم دو مرد نہیں کیے گئے مَافُعِلْتُمُ جمع نذكرحياظ تم ہمت سے مرد نہیں کیے گئے مافعلن واحدمؤ ننه حاخر توایک عورت نہیں کی گی مَا فُعِلْنُهَا تثنيهمؤنث حاضر تم دوعورتین نہیں کی گئیں

وزن صبغه معنی مَا فُعِلْشَ بَهِ جَع مُونَتْ مَا صِبغه مَونِينِ بَهِيں كَاكُتِيں مَا فُعِلْتُ واحد منكلم ميں نہيں كيا گيا مَا فُعِلْتُ جَع منكلم بم نہيں كيے گئے مَا فُعِلْتُ جَع منكلم بم نہيں كيے گئے

كذت تهامثله كالمجبول

واحد مذكر غائب تثنيه مذكر غائتب جمع مدكر غائت نُصِرَ نُصِرًا نُصُولُ الْحُرِيَكُ رُدان كِيجِ اس ایک مردک مدمر کائی ان دور دول کی مدمر کائی ان سبم دول کی مدمرکائی ضُرِبَ ضُرِبًا ضُرِبُوا وہ ایک مرد ماراگیا وہ دومرد مارے گئے وہبت سےمرد مارے گئے شَمِعَ شُمِعًا سُمِعُوا وہ ایک مردسناگیا وہ دومرد سنے گئے وہ بہت سےمردسے گئے فُتِحَ فُتِحًا فُتِحُوا وہ ایک مرد کھولاگیا وہ دومرد کھولے گئے وہبت سےمرد کھولے گئے حُسِبَ حُسِبَا حُسِبُوا وہ ایک مردگان کیاگیا وہ دومردگان کیے گئے وہ بہت سے ردگان کے گئے منوط: إن ما ما فعال برما نا فيه لكاكمنفى مجبول كى كردانيس سناسيه فعل کی دوسیس س: (۱) لازم (۲) متعدی فعل لازم: وفعل ہے جو فاعل بہم پورا ہوجائے جیسے خالد جلا۔ فعل منعدى: وفعل مجرفعول بربر بول وجيسے فالد نے عمد رُو مارا - قاعده : فعل لازم سيمجبول نهيب آنا.

نوبط: امثله بالابين كَرُمَ، فَضِلَ ، كَرُدَ يَينون لازم بي اس كُن ان كُود المثله بالابين كَرُمَ مَ فَضِلَ ، كَرُد وَيَنون لازم بي اس كُن ان كام مجهول نهين آيا -

مضارع بنانے کافاعدہ

فَعَلَ م يَفْعَلُ

علامت جس کے ذریعہ کوئی چیز بہچانی جاتی ہے جیسے دھواں آگ کی علامت علامت مضارع: الف ، تاء ، بیاء ، خون مجموعہ آتین ۔ بنانے کا طریقہ: مضارع معروف ماضی معروف سے بنایا جاتا ہے ۔ ماضی معروف کے فارکلم سے فتحہ دورکر کے شروع بیں علامت مضارع مفتوح برخ ھانے اور لام کلمہ کو رفع دے دینے سے مضارع معروف بن جاتا ہے ۔ برخ ھانے اور لام کلمہ کو رفع دے دینے سے مضارع معروف بن جاتا ہے ۔

اوزان فعل مضارع مثبت معروف

(۱) وجرِ فاعده: جو تكفعل مجهول بين مفعول به كى طرف نسبت بهوتى بيرا ورفعل لازم مفعول ب تك بنجيتا بى نهيب اس وجر سفعل لازم سے مجهول نهيب آنا ۔

منت علامضارع ضغاعل أخركا حسال تَفْعَلَانِ تَنْنِيمُونَتْ عَاسَب وه دو ويتي كرتي مِن ياكري لل ت الف لاً کلمفنوح بماسبت الف د نون اعرابی بعوض رفع يَفْعَلْنَ جَمِع ، ، وهبت ي وربي كرق بن ياكري گي ياء نون لام كلم ساكن تَفْعَلُ واحد مذكرها ض أوابكم دكر نام باكره كات مستر لام كلمه مرفوع تَفْعَلاَنِ تَمْنيه ، ، تم دوم دكرة مو ياكروك ، الف لأكلم فتوح بمناسبت إلف و اون اعرابي بعوض رفع تَفَعَلُونَ جمع ، ، تم بهت سفرد كرت بويا كروك ، واو لا کلمهضم نمناسبت واو و تون اعرابَل بعوض رفع تَفْعِلَيْنَ واحد مؤنث ماضر توايك عورت كرتى مع ياكر عركى إلى الم لأكلمكسور بمناسبت مار و يُوْن اعرابَى بغوض رفتع تَفْعَلَانِ تَنْني ، ، تم دوعورتين كرتي مو يا كروگ ، الف المأكلم فتوح بمناسبت إلف و نون اعرابی بعوض رفع تَفُعَلُنَ جَمع ،، ،، تمهنت عورتنب كرني مويا كردگي ،، بون لام کلمیہ ساکن أَخْعَكُمْ واحدمتكلم بي كرنا بهول ياكرون كا الف مستتر لام كلمه مرفوع نَفْعَلُ جَع منكلم ہم كرتے ہيں ياكريں گے نون ر لام كلم مرفوع نقشه بالاسهمندرج ذبل يا بين معلوم بوئين: باء جات میغول میں ۔ واحد مذکر غائب انتینه مذکر غائب، جمع مذکر غائب ، جمع مؤنث غائب ۔ تاء المصبغول مين - واحدمؤن غائب ، تنيه ونن غائب - اور حاخر كے جم صيغ -الف ایک صبغه بین - دامد تنکلم -نون الكصيغمين - جعمتكم . وجرتناسب : جونکه دوزبرے ساکرالف، دوپیش سے مل کرواو، دوزبرسے مل کریار بن جاتی ہے اس لئے زہرالف سے بیٹس واوسے زیر یارسے نناسب رکھت ہے۔ الخرمضارع كے احوال

المن عن بالخصينون من واحد مذكر عائب، واحد وكن عائب، واحد مدكر حاض، واحد مملكم، جع مسكلم.

فتحم : بمناسبتِ الف چارصيغوں ميں : تثنيہ ندکرغائب ، تثنيہ مؤنث عن ئب ، تثنيہ مذکرہ حاض ، تثنيہ مؤنث حاض۔

كسر : بمناسبت بار . واحدمؤنث ماخريس .

سكون : بانباع صيغة ماضى - جمع مؤنث غائب وحاضريس -

نون اعرابی

وہ نون جورفع کے بدلے میں لایا جائے۔

(۱) لون اعرابی سائے سیغول میں لایا جا تا ہے (چار شبنیہ، جمع ندکر غائب،

وجمع مذكرها ضر، وإحدمو نت ماحزى

الفن اعرابي كَ حركت : چارشنيون بين كسره اورباق بين صيغون بين فتح ـ

فعل مضارع میں فاعل کی خمیری

ضمير مارنه: (۱) الف: چارتثنيون كيايد.

(٢) واو: جمع مذكرغاتب وجمع مذكرها حرك ليه -

(٣) ياء: واحد مؤنث ما ضرك يه.

(٣) منون: جمع مؤنث غائب وحاصركے ليے.

ضميرستنتر؛ باتى يا پخصيغوں (واحدندكرغائب، واحدمؤنث غائب، واحدندكھار

⁽۱) جمع مؤنث غائب وحاضر میں رفع کے عوض لؤن اعرابی نہیں لا باگیا ور منہ دو لؤں کا بکجا جمع ہموجانا باعثِ ثقل ہوجاتا ۔

د جرسمين ون اعرابي وفع جو تكه حركت اعراب السياس الي اس نون كونون اعراب كية بي .

واحد متنکلم، جمع متنکلم) بین ضمیر فاعل مستتر ہے۔
دوط: انہیں یاد کر کے صیغوں کی بہجان کیجیے۔
قاعلہ ہ، ماضی معروف کی طرح مضارع معروف بیں بھی عین کلمہ کی حرکت
متعین نہیں ہے۔

مضارع مثبت معروف امثله گذشته

ماضی وا حد ندکر غائب شنیه مذکر غائب جمع مذکر غائب آخرتک پوری گردان کیجیے نَصَرَ يَنْصُرُ يَنْصُرُانِ يَنْصُرُونَ ، وهابكم دمددكرنام ياكركا وهدوردمددكرتين ياكريك وهبيت مردمدوكرتين ياكرسك ضَرَبَ يَضُرِبُ يَضُرِبَانِ يَضُرِبُونَ ﴿ وه ایک مرد مارتا می یا مادے کا وہ دورد مارتے میں یا ماری کے وہ بہتے مرد مانے میں یا ماری کے سَمِعَ يَسْمَعُ يَسْمَعُانِ يَسْمَعُونَ ، وه ابکم دسنتاہے با سنے کا وہ دور دسنتے ہی یاسنیں کے وہ بہتے مرد سنتے ہی یاسنیں گ فَتَحَ يَفْتَحُ يَفْتَحُونَ يَفْتَحُونَ إِ وه ابک مرد کھولتا ہے باکھولے کا وہ دورد کھولتے ہیں باکھولیے کے وہ ہستے مرد کھولتے ہیں یا کھولیے كُرُمَ يَكُرُمُ يَكُرُمُونَ يَكُرُمُونَ الْمُعَانِ يَكُرُمُونَ اللَّهُ وهابكم دعزت ياب و تابع الموكا وه دوردعن ياب و زمن يا بوك وه بهت مردعن ياب وترسي يابوك حَسِبَ يَحْسِبُ بَحُسِبَانِ يَحْسِبُونَ ﴿ وه ایک مرد کان کرام یا کرے گا وه دور د کان کرتا ہی یا کریں گے وہ بہت سے رکان کرتا ہی یا کریگے فَضِلَ يَفْضُلُ يَفْضُلُونَ يَفْضُلُونَ رَ وه ايك مرد باكمال موتام باموكا وه دورد باكمال موتين يا بوك وه بيت مرد باكمال موتين يابول

البواب افران عين الى عين مفاع مثال الذلاجير باب عَلَى يَفْعُلُ مفتوح مضموم نَصَرَ يَبَنْصُرُ نَصُرُ اللهِ مَصَرُ باب نَصَرَ اللهِ عَلَى يَفْعُلُ يَفْعُلُ مفتوح مضموم نَصَرَ يَبَنْصُر بَضَرُ اللهِ عَرَبَ مَعْوَلَ عَلَى يَفْعُلُ عَلَيْهِ مَفْتُوح مَنْعُوح فَتَرَ يَضُوبُ فَسَرُ اللهِ عَلَى اللهِ عَرَبَ اللهِ عَلَى يَفْعُلُ اللهِ مَنْعُ يَسَمَعُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى يَفْعُلُ مَفْتُوح مفتوح فَتَتَح يَفْتَحُ فَنَحَ اللهُ فَقَلَ اللهُ فَقَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

قاعده استنعال مصدر: ماض ومضارع كسائق مصدر نصب وتنوين ك سائق استنعال كياجا تاجه " خصَرَ يَنصُرُ دَصَدُ ا"اس كعلاوه عام طور پر الف لام كسائق اور بهي بغيرالف لام كاستعال كياجا تاجه - التصور نصر في الف لام كسائق اور بهي بغيرالف لام كاستعال كياجا تاجه - التصور نصر باب كاندازكتابت : باب خصر و بي دن د م م م و

مضارع منفی بنانے کا قاعدہ: مضارع مثبت کے شروع بیں لائے افہ ہر شاما دینے سے مضارع منفی بن جاتا ہے۔

اوزان فعل مضارع منفى معروف

وزن صیغه معنی الآیفه کرے کا واحد مذکر عنائب وه ایک مردنهیں کرتا ہے یانهیں کرے گا الآیفه کا یک مردنهیں کرتا ہے یانهیں کریں گے لاّ یَفْهَ کَلُون تنی مذکر عنائب وه دومردنهیں کرتے ہیں یانهیں کریں گے لاّ یَفْهَ کُون جمع مذکر عنائب وه بہت سے مردنهیں کرتے ہی یانهیں کریں گے اخیر تک پول کیجے ۔

فعل مضارع منفى معروف ازام ثله كذشته

واحد مذكر غائب تثنيه مذكر غائب جمع مذكر غائب اخيرنك مع صيغه ومئي والتحجير لاَ يَفْتَحُ لَا يَفْتَحَانِ لَا يَفْتَحُونَ وه ایک مردنهی کھولتا ہے وہ دوردنہیں کھولتیں وہبت سے ردنیں کھولتیں یا نہیں کھو ہے گا یا نہیں کھولیں گے یا نہیں کھولیں گے لاَ يَكُ رُمُ لَا يَكُرُمَان لاَ يَكُرُمُونَ وه ایک مردعزت یاب نهیں وه دومردعزت یاب نهیں وهبهت سعردعزت يابنس ہوتاہے یانہیں ہوگا ہوتے ہیں یانہیں ہوں گے ہوتے ہیں یانہیں ہوں گے لَا يَحُسِبُ لَا يَحُسِبَان لأيحسب أن وه ایک مردنس گان کرتام وه دومردنس گان کرته وه بهت سےمرد نہیں کان کرتے یانہیں گان کرے گا ہیں یانہیں گان کریں گے ہیں یانہیں گا ن کرس گے لاَيفُضُلُ لاَيفُضُلان لاَ يَفُ ضَلَّهُ نَ وه ایک مرد باکال نهی بوتا وه دورد باکال نهس بوت وه بهت سےمرد باکال نہیں ہوتے ہے یا نہیں ہوگا ہی یا نہیں ہوں گے ہیں یا نہیں ہوں گے

مضارع مجهول بنانے کا قاعدہ علامت مضارع بیضمہ اورعین کلمہ برفتح لازم کر دسینے سے مضارع مجہول بن جا تاہے۔

اوزان فعل مضارع مثبت مجهول وزن صیغه معن یُفْهُ عَسَلُ واحد مذکر غائب وه ایک مردکیا جا تا جا یا کیا جائے گا

وہ دومرد کیے جاتے ہیں یا کیے جائیں گے وہ بہت سےمرد کیے جاتے ہیں یا کیے جائیں گے وہ ایک عورت کی جاتی ہے یا کی جائے گ وه دوعورتین کی جاتی ہن یا کی جائیں گ ده بهت سی عورتین کی جاتی ہیں یا کی جائیں گی توایک مرد کیاجا تا ہے یا کیا جائے گا تم دومرد کیے جاتے ہو یا کیے جاؤگ تم بہت سے مرد کیے جاتے ہو یا کیے جاؤگ توایک عورت کی جانی ہے یا کی جائے گ تم دوعورتیں کی جاتی ہو یا کی جبا وُگ تم بہت سی عور تیں کی جاتی ہویا کی جاؤگی میں کیا جا نا ہوں پاکیا جا وُں گا

تثنيه مذكرينات

جمع تدكرعنائب

وا مدموّنت غائب

يُفْ عَلَان

وزن

يَفْ عَلُونَ

نه د ر ام

تُفُعَ لَان "نتنيهمو نت غائب

جمع مؤنث غائب يفعلن

واحد مذكرحاخر تُفْعَ لَ

تننيه مدكرهاخر تُّهُ حَدُّن

جمع مذكرحاخر يه في مودن

وا عدمو منت عاخر م د کرور تفعلین

تنتنيه مؤتنث حاحز ثُفُ عَسلان

جمع مؤنٺ ماحر <u> بَهُ عَلَى</u>

واحدمتكلم اف عسام

جمع متكلم م د ر م نفع ل

فعل مضارع مجهول ازام ثله گذست

واحد ندكر غائب " تثنيبه مذكر غائب جمع مذكر عنائب آخرتك بورى كردان كيجيم

ہم کیے جاتے ہیں یا کیےجائیں گ

يُنُصَــرُ يُنكُمـرَانِ يُنكُمـرُونَ

اس ایک مرد کی مدد کی جاتی ان دومردوں کی مدد کی جاتی ان بہت سےمردوں کی مدد ہے یاک جائے گ ہے یاک جائے گ کی جات ہے باک جائے گ

واحد مذکر غائب "نثنیه مذکر غائب جمع مذکر عنائب آخرتک یوری گردان کیجیے يُضْرَبُ يُضْرَبُانِ يُضْرَبُونَ وهایک مرد مارا جاتام وه دومرد مارے جاتے وه بہت سےمرد مالے جاتے یا ماراجا کے گا ہیںیا مارے جائیں گے ہیں یا مارے جائیں گے (اس ایک مردکی بیانی کی ران دومردول کی بیان کی ران برت سےمردول کی بیان جات ہے یا کی جائے گی) جات ہے یا کی جائے گی) کی جات ہے یا کی جائے گی) يُسْمَعُ يُسْمَعَانِ يُسْمَعُونَ وه ایک مردسناجاتام وه دومرد سنےجاتے ہیں وہبت سےمردسنجاتے یا سناجا کے گا یا سنے جائیں گے ہیں یا سنے جائیں گے يُفْتَحُ يُفْتَحَانِ يُفْتَحُونَ وهايكم دكھولاجاتام وه دومرد كھولے جاتے وه بہت سےمرد كھولےجاتے یا کھولا حیا کے گا ہیں یا کھو ہے جائیں گے ہیں یا کھولے جائیں گے يُحُسَبُ يُحُسَبَانِ يُحُسَبُونَ اس ایکم درکوگان کیاجاتا ان دومردون کوگان کیا ان بہت سےمردوں کوگان ہے یاکیا جائے کا جاتا ہے یاکیاجائے کا کیاجائے کا نوط: بِكُرُمُ - يَفُضُلُ - بِكَادُ - بِكَادُ - بِيكَادُ الله بِياس لِهُ ان كامجهول نهيب لا ياكيا ـ

اوزان فعل مضارع منفى مجبول

وزرن صبیغه معنی لَا يُنفُ عَسَلُ واحد مذكر عنائب وه ایک مردنهین کیاجاتا به یانهین کسیا جائے گا

وزن وہ دومرد نہیں کیے جاتے ہی یانہیں کیے جاتیں گے تثنيبه مذكرعنا ئب لاَ يُفْعَلَان جمع ندكرعنائب وهبت سعردنهي كيوجاتين يانهي كيوجاتين ك لاَ يُفْعَلُونَ (آخرنک بوراکیجے) سوط: ندکورہ بالاتمام افعال برلائے نافیہ داخل کرےمضارع منفی مجہول ک الردانين سنائيه - بطور تمويذايك ايك صيغه لكهاكما عد -آخرتك يورا سيحيه صبغه فعل مضارع تنفي مجهول اس ایک مردی ٹیائی نہیں جاتی ہے یانہیں کی جائے گ لاَ يُضُـرَبُ وه ایکم دنهس سناجاتا بع یانهیں سناجائے گا لأيسمع وه ایک مردنیس کھولاجا تاہے یانہیں کھولاجائے گا ر لأيفتح ده ایم درگان نس کیا جاتا ہے یانس کیا جائے گا لاً بحسب مرے عزین طلبه مندرجه ذبل مصادر سے ماضی ،مضارع معروف مجبول، مثبت منفی کی گردانیں عدہ یا دکرے استا ذِمحرم کوسناؤ تاکہ جلدی عربي بولت سيكه جاؤه. طَلَبَ ن طَلَبًا طلب كرنا، بلانا - غَسَلَ ض غُسُلًا دصونا - عَلِمَ س عِلْمًا جاننا - قَرَأَ ف قِرَاءَةً بِرُصنا - صَلْحَ لك صَلاَحًا نبك بونا، (لازم)

درست ہونا۔

فعل ماضى كى تقسيم

فعل ماضی کی جیصی ہیں: ماضی مطلق، ماضی قربیب، ماضی بعیبه ماصنی استمرارہ ی، ماضی احتمالی ، ماضی نتمنائی ۔

(۱) ماضی منطلق: وہ فعل ماصی ہے جو گذشتنہ نہ مارنہ میں کسی کام کو بتائے۔ گذشتہ اوزان وا فعال سب ماضی مطلق کے ہی اوزان ہیں۔

(۲) ما صنی فریب: دہ فعل ماضی ہے جو قریب کے گذشتہ نہ مانہ میں کسی کا کوہنا کے۔ جیسے وہ عنفریب ہی گیا ہے۔

بنانے کا قاعدہ: ماضی مطلق کے شروع میں لفظ فَدُ بطرها دینے سے ماضی قریب بن جاتی ہے۔ جیسے فَدُ نَصَدَرَ اس نے عنقریب ہی مدد کی۔

اوزان ماضی قریب مثبت معروف صن

وزرن تَدُ فَعَلَ واحد مذکرعنائب اس ایک مرد نے عنقریب کیا ہے قَدُ فَعَــ لَا تثنيه مذكرعنا بب ان دومردوں نے عنقریب کی ہے قَدُ فَعَلَدُا جمع مذكرعنا ئب ان بهن سے مردوں نے عنقریب کیا ہے قَدُفَعَلَتُ واحدمونث غائب اس ایک عورت نے عنفریب کیاہے قَدُ فَعَلَتَا ان ددعور توں نے عنقریب کیا ہے تثنيهمؤنث غائب قَدُ فَعَلْنَ جمع موُنٺ غائب ان بہت سی عور توں نے عنقریب کیا ہے د در رور قد فعلت واحد مذكرحيا حز توایک مرد نے عنقریب کیا ہے

وزن صیغه تم دومردوں نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُّہُ اَ تثنیه بذکر حاصر تم دومردوں نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُّہُ جمع بذکر حاصر تم بہت سے مردوں نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ لَدُ فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عورت نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عورت نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ عَورتوں نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ عَورتوں نے عقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عنوی الله عنوی کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عنوی کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عنوی کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله عنوی کیا ہے قد فَعَ لُدُ ہُ وَ الله جمع متکلم میں نے عنقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ الله جمع متکلم ہم نے عنقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ الله جمع متکلم ہم نے عنقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ الله جمع متکلم ہم نے عنقریب کیا ہے قد فَعَ لُدُ الله جمع متکلم ہم نے عنقریب کیا ہے

اوزان ماضی قریب منفی معروف دندن صیغه

قَدُ مَافَعَلَ وامدنكُر غائب اس ايك مرد نعتقريب نهي كيا بِهِ قَدُ مَافَعَلَ - قَدُ مَافَعَلُوا - قَدُ مَافَعَلَ - قَدُ مَافَعَلَ اَ قَدُ مَافَعَلَ اَ قَدُ مَافَعَلَ اَ قَدُ مَافَعَلُ اَ قَدُ مَافَعَلُ اللهُ عَدُ مَا فَعَلْ اللهُ عَدُ مَا فَعَلْ اللهُ اللهُ

اوزان ماضی قربیب مثبت مجبول وزن واحد ندکر غائب معن

قَدُ فَعِلَ اللهِ عَدَ فَعِلُوا - قَدُ فَعِلَتُ - قَدُ فَعِلَتَا - قَدُ فَعِلْنَ - قَدُ فَعِلْنَ - قَدُ فَعِلْنَ عَدُ فَعِلْنَ - قَدُ فَعِلْنَ اللهَ عَدُ فَعِلْنَ اللهَ عَدُ فَعِلْنَ اللهَ عَدُ فَعِلْنَا - قَدُ فَعِلْنَا - قَدُ فَعِلْنَا اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ

اوزان ماضی قربیب منفی مجہول صیغہ

قَدُمَا فُعِلاً - قَدُمَا فُعِلُوا - قَدُمَا فُعِلَتُ - قَدُ مَا فُعِلَتَ اللهِ مَدِعَعْرِيب بَهِ مِن كَاللّهَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل

حنوط : مندرج ذبل مصاور سے اب ماضی فریب کی چاوں گردا نیس عدواندانہ پرسنا ہیے ۔

كَتَبَ ن كِتَابَةً لَكَمنا - شَتَمَ ض شَتَهَا كَالَ دينا - شَرِبَ س شُرُبًا بينا - ذَبَحَ ف ذَبْحًا ذَ كَارَنا - قَرْبَ كَ فَ نُوبِاً نزديك بونا (لازم) -

> مندرج ذیل افعال کے ابداب، صیغ اور معانی بتائیے۔ قَدُ طَلَبُتُمْ - قَدُ مَاغَسَلْنَا - قَدُ عَلِمُنَا - قَدُ قُرِئَیَ قَدُ طَلَبُتُمْ - قَدُ مَاغَسَلْنَا - قَدُ عَلِمُنَا - قَدُ قُرِئَیَ

> > مندرجه ذبل اردو حملون کی عربی بنائیے .

ان لوگوں نے عنقریب ہی بلایا ہے ۔ اس ایک عورت نے عنقریب نہیں دھویا۔ ان عور آوں نے عنقریب ہی بیک دھویا۔ ان عور آوں نے عنقریب ہی بیک ہوئے ہیں۔ تم سب عور آوں نے عنقریب ہی جا نا ہے ۔ (۳) ماضی بعید: وہ فعل ماض ہے جو دور کے گذشتہ نہ مانہ ہیں کس کام

كوبنائ جيس وه گيا كفا ـ

بنانے کا قاعدہ: ماصی مطلق کے شروع بیں لفظ کائ بڑھا دینے سے ماصی بعیدین جاتی ہے ،نیز ہر سیغہ ماضی سے ساتھ صیغہ کا ن بیں بھی تبدیلی ہوتی سے گئے۔

اوزان فعل ماضى بعيد متبت معروف معنى

واحدمذكر غائب كَانَ فَعَـلَ. اس ایک مرد نے کیا کھا كَانَا فَعَلاَ تثنيه مذكره عنائب ان دومردوں نے کیا تھا كانوافع لوا جمع مذكرعنائب ان بهت سے مردوں نے کیا تھا كات يعكث واحدثونث غائب اس ایک عورت نے کیا تھا كَ نَتَافَعَلَتَا تثنيه مؤنث غائب ان دوعور توں نے کی کھا كُنَّ فَعَلْنَ جمع مؤنث غائب ان بهت سى عور تول نے كيا تھا ره و ر بر و ر واحد مذكرحا حز توایک مرد نے کپ کھنا تتنيه مذكرجا حر كُنْتُمَا فَعَلْتُمَا تم دو مردوں نے کیا تھا جمع مذكرحساحر كنتم فعلنم تم بہت سے مردوں نے کیا تھا كُنْتِ فَعَلْتِ دا مدمؤنث ما عز توایک عورت نے کپ کھا كنتما فعلتما تثنيهمؤنث حاحز تم دوعورتوں نے کیا تھا كنتن فعلتن جمع مؤنث حاحر تم بہت سی عور توں نے کیا تھا ره و م رر وم کنت فعلت واحدتنكلم میں نے کپ تھا۔ جمع متكلم كنتافعكنا ام نے کب کفا۔

اوزان فعل ماضی بعید منفی معروف معنی

اوزان فعل ماضی بعید مثبت مجہول ن صیعہ

اوزان فعل ماضى بعيد في مجهول صيغه

مَاكَانَ فُعِلَ وَالمَنْكُرِغَابُ وه ايك مردنهي كياليا لا مَاكَانَا فُعِلَتَ - مَاكَانَا فُعِلَتَ الْعَلَا فُعِلَتَ - مَاكَانَا فُعِلَتَ الْعَلَا فُعِلَتَ - مَاكَانَا فُعِلَتَ الْعَلَا فُعِلَتَ - مَاكُنْتُمُ فُعِلْتَ مُعَلِّتَ مَاكُنْتُمُ فُعِلْتَ اللهُ الله

مَاكُنْتِ فُعِلْتِ - مَاكُنْتُمَا فُعِلْتُمَا مُكُنْتُنَ فُعِلْتُنَ فُعِلْتُنَ فُعِلْتُ مَاكُنْتُ فُعِلْتُ مُاكُنْتُ فُعِلْتُ

دوط: میرے عزیم طلبہ اب ان چاروں اور کھیل ننسام گردانوں کو مندر جدذیل مصادر سے یا دکر کے استاذِ محترم کوسناؤ۔

مندرج ذبل افعال کے ابواب صبغے اورمعانی بتلا سبے۔

مَّا كَانُوْاكَتَبُوْا - كَناشَتَمْنَا - كُنتُمْ ذَبَحْتم - مَاكَانَتُ قَرُبَتُ. كُنْتَ شَرِبْتَ -

مندرجه ذيل اردو حبول كي عربي بنائيه

میں نے نہیں لکھا تھا۔ نم سب مردوں کو گالیاں نہیں دی گئی تھیں۔ انہوں نے نہیں بیا تھا۔ ان عور نوں نے ذبح کیا تھا۔ وہ لوگ نز دیک نہیں ہوئے تھے۔

(۷) ماضی استمراری: ده فعل ماض بهجوگذشتند مانه بین کسی کام کےلگاتار ہونے بانہ ہونے کوبت نے جیسے وہ نگرانی کرتا تھا۔

بن نے کا ف عدہ: فعل مضارع کے شروع بیں لفظ کان برط ھا دینے سے ماض استمراری بن جب تی ہے۔ یہاں بھی ہسر صیغہ مضارع کے ساتھ صیغہ کائی بیں نبدیل ہوتی رہے گی.

اوزان فعل ماضی استمراری مثبت معروف معنی

وه ایک مرد کرتاتها

وه دومرد کرتے تھے وہ بہت سے مرد کرتے تھے

وه ایک عورت کرتی تفی

وه دوعورتین کمه تی کفین

وه بهت سی عور تین کرنی تفین

توایک مرد کره تا بخت

تم دو مرد کرتے کھے

تم بہت سے مرد کرتے تھے

آله ایک عورت کرتی کھی

تم دوعورتین کره تی تھیں

تمهبت سنى عورينين كرتى كقين

میں کرنا تھا

ہم کرتے کتھے

وا حدمله كرعنا ئب

تثنيه مذكرعنائب

جمع مذكرعنائب

دا عدم وُنٺ غائب

انتنيهمؤنث غائب

جمع مورنث غالب

واحد مذكرها خر

تثنيه مذكرحاضر

جمع مذكرساحز

واحدمؤنث حاضر

تثنيه مؤنث حاخر

جمع مؤنث حاصر

واحدمتكلم

جمع متكلم

كَانَ يَفْعَلُ

كَانَا يَفْعَلَان

كَانُوا يَفْعَلُونَ

كَانَتُ تَفُ مَ لُ

كَانَتَا تَفُعَلَان

كُنَّ يَفْ عَلْنَ

كُنْتَ تَفْعَلُ

كُنْتُمَا تَفُعَكُنِ

كنتهم تفعلون

كُنُتِ تَفْعَلِيْنَ

كُنْتُمَا تَفْعَلَان

كُنْتُنَّ تَفْعَلْنَ

كُنْتُ أَفْعَلُ

كنشا نفذك

اوزان فعل ماضی استمراری منفی معروف

مَا كَانَ يَفْعَلُ واحد مذكرعنائب

وه ایک مرد نهیس کرتا که نا

مَا كَا نَا يَفْعَلَانِ - مَا كَا نُوْا يَفْعَلُونَ - مَا كَا نَتُ تَفْعَلُ - مَا كَا نَتُ تَفْعَلُنِ مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ - مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ - مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ - مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُونَ - مَا كُنْتُمُ تَفْعَلُنَ - مَا كُنْتُ اَفْعَلُنَ اللهُ اللهِ مَا كُنْتُ اللهُ اللهِ مَا كُنْتُ اللهُ اللهُلهُ اللهُ ا

اوزان فعل ماضی استمراری ننبت مجبول دنن صبغه

كَانَ يُفْعَلَنِ - كَانُوا يُفْعَلُونَ - كَانَتْ تُفْعَلُنِ - كَانَتَ تُفْعَلُنِ - كَانَتَ تُفْعَلُنِ كَانَتُ تُفْعَلُنِ - كَانْتُ تُفْعَلُنِ - كَانْتُ تُفْعَلُنِ - كَانْتُ تُفْعَلُنِ - كُنْتُمُ تُفْعَلُنِ كَانَتُ تُفْعَلُنَ - كُنْتُمُ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ افْعَلُنَ الْمُعْلِينَ الْمُفْعَلُنَ الْمُفْعَلُنَ الْمُعْلِينَ الْمُفْعَلِينَ الْمُفْعِلُنَ اللَّهُ الْمُفْعِلُنَ اللَّهُ الْمُعْلِينَ اللَّهُ اللّهُ الل

اوزان فعل ماضی استمراری منفی مجبول دن صیغه

مَاكَانَا يُفْعَلَانِ - مَاكَانُوا يُفْعَلُونَ - مَاكَانَتُ تُفْعَلُ فَيَ مَاكَانَتُ تُفْعَلُ مَاكَانَتُ تُفْعَلُ مَاكَانَتُ تُفْعَلُ مَاكُنَّ يُفُعَلُنَ - مَاكُنْتُ تُفْعَلُ مَاكُنْتُ افْعَلِينَ مَاكُنْتُ افْعَلِينَ مَاكُنْتُ افْعَلَنَ مَاكُنْتُ افْعَلَنَ مَاكُنْتُ افْعَلَنَ مَاكُنْتُ افْعَلَ مَاكُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَاكُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَا كُنْتُ افْعَالُ مَا لَا عُنْتُ افْعَالُ مَا لَا الْمُنْتُ الْعُلْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْعُلْدُ مَا كُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ مَا لُكُنْتُ الْمُنْتُ مُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُونُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُ الْمُنْتُلُونُ الْمُنْتُلُ

سوط : بیار ہے بچو ان چاروں گردانوں کو اور تھیلی نام گردانوں سو مندر جه ذیل مصادر سے ذرا شوق سے سناؤ۔

مَشَكَرَ ن شُكُرًا شكراداكرنا - عَرَفَ ض عِرُفَانًا بِهِإننا - بَعَثَ ف بَعْنًا بَعِبَنا - كَنُرَ هُ كَنُرَةً بهن سارا بونا - سَهر س سَهَرًا بيدار بونا - الازم) بيدار بونا -

مندرج ذیل افعال کے ابواب صیغ اور معانی بتائیے۔ مَاکُنَّ یَدُخُدُن ، کَانُوْا یَظُلِمُوْنَ -کَانَتُ تَلْعَبُ ۔ مَاکُنَّا نَبُعُدُ - کُنْتُهُم تَنْجَحُوْنَ .

مندرج دبل اردو خبلول کی عربی بنا سیے ۔

ہم سب داخل ہوتے سفے۔ تم بیظلم کیا جاتا تھا۔ وہ سب ہہیں کھیلتی تھیں، وہ کامیاب ہوتا تھا۔ تم دور نہیں ہوتے سفے۔
(۵) ماضی احتمالی: وہ فعل ماض ہے جو گذشتہ نہ مانے بین کسی کام کے اندر شک ظاہر کر ہے جیسے وہ گیا ہوگا۔

بنانے کا قاعدہ: ماض مطلق کے شروع بیں لفظ اَعکہ بڑھا دینے سے ماضی احتمالی بن جاتی ہے۔

اوزان فعل ماضى مثبت معروف

وزرن صبغه معنی اس ایک مرد نے کی ہوگا لَعَدَّمَا فَعَلَ واحد مذکر عائب اس ایک مرد نے کی ہوگا لَعَدَّمَا فَعَدَل شنبه مذکر عنائب ان دومردوں نے کی ہوگا لَعَدَّمَا فَعَدُلُ جمع مذکر عنائب ان ہوت سےمردوں نے کیا ہوگا لَعَدَّمَا فَعَدُوا جمع مذکر عنائب ان ہوت سےمردوں نے کیا ہوگا

وزن لَعَلَّمَا فَعَلَتُ اس ایک عورت نے کسا ہو گا واحدمؤنث غائب لَعُلَّمَا فَعَلَتَا ان دوعورتوں نے کسی ہوگا تثنيه مؤنث غائب لَعَلَّمَا فَعَلْنَ جمع مؤنث غائب ان بهن سى عور توں نے كيا ہوگا لَعَلَّهَا فَعَلْتَ واحد ندكرحاض توایک مرد نے کپ ہوگا لَعَلَّهَا فَعَلْتُمَا تثنيه مذكرحاضر تم دومردوں نے کیا ہوگا لَعَلَّهَا فَعَلْتُهُم جمع مذكرحا حز تم بہت سے مردوں نے کیا ہوگا لَعَلَّهَا فَعَلْتِ وا حدموّنت حاخر اس آبک عورت نے کیا ہوگا لعلما فعلتها تثنيهمؤنث حاضر تم دوعور نوں نے کی ہوگا لَعَلَّمَا فَعَلْتُنَّ تم بہت سی عور توں نے کیا ہوگا جمع مؤنث حاحر لَعَلَّمَا فَعَلْتُ واصرتنكلم میں نے کی ہوگا لَعَلَّهَا فَعَلْنَا جَمِع مَنْكُلُم ہم نے کی ہوگا ن وط : ماضى احتمالي كے ترجمہ میں لفظ دو شاید، كو تھی برا ما سكتے ہيں .

اوزان فعل ماضی احتمالی منفی معرف دندن صبغه

لَعَلَّمَا مَا فَعَلَ والله المُكَامَا فَعَلُوا - لَعَلَّمَا مَا فَعَلَتَ - لَعَلَّمَا مَا فَعَلَتَ الله المَكِم وَ فَهَلَتَ المَعَلَّمَا مَا فَعَلَتَ المَعَلَّمَا مَا فَعَلَتَ المَعَلَّمَ الْعَلَّمَا مَا فَعَلْتَ اللهُ ا

لَعَلَّهَا مَا فَعَلْنَا

اوزان فعل ماضی احتمالی مثبت مجہول بن صبغہ

لَعَلَّمَا فُعِلَ - لَعَلَّمَا فُعِلُوا - لَعَلَّمَا فُعِلَتَ -لَعَلَّمَا فُعِلَتَ - لَعَلَّمَا فُعِلَتَ الْعَلَمَا فُعِلَتَ الْعَلَّمَا فُعِلَتَ اللَّمَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّمَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّهَا فُعِلَتُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

اوزان فعل ماضى احتمالي منفى مجهول ين صيغه

لَعَلَّهَا مَا فُعِلاً - لَعَلَّهَا مَا فُعِلُوا - لَعَلَّهَا مَا فُعِلَتَ الْمُوكَا مَا فُعِلَتَ الْمُوكَا مَا فُعِلَتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلَتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلَتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلَتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلْتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلْتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلْتَ الْعَلَّهَا مَا فُعِلْتَ اللَّهَا مَا فُعِلْتَ اللَّهَا مَا فُعِلْتُ اللَّهَا مَا فُعِلْتُ اللَّهَا مَا فُعِلْتَ اللَّهَا مَا فُعِلْتُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الل

دنو بط : مبرے عزین طلبہ! اب مندرج ذیل مصادر سے بھی بہچاروں اور بچھلی تمام گردانیں سنادو تاکہ جلدی بھے ہے عالم بن جاؤ۔

قَتَلَ نَ قَتُلاً الرَّالَاء رَبَعَ ضَ رُجُوعًا والسَّمِونَاء سَأَلَ فَ سُوَّالاً سُوال كُرنَاء فَدِم سَ نَدَامَةً شَرِمِنده مُونَا - قَدُم كَ فَ سُوَّالاً سُوال كُرنَاء فَدِم سَ نَدَامَةً شَرِمِنده مُونَا - قَدُم كَ فَدَامَةً بِإِنَامِونَا - فَنَشَرَ نَ فَشُرًا شَا يُع كُرنَا ، چِرنَا - فَنَشَرَ نَ فَشُرًا شَا يُع كُرنَا ، چِرنَا - مَندرج ذيل افعال كالواب صيغ اور معانى بنائي -

لَعَلَّمَا شُكَرُتُمُ - لَعَلَّمَا مَاعَرَفْتُمْ - لَعَلَّمَابَعَثْتُ - لَعَلَّمَا بَعَثْتُ - لَعَلَّمَا كُثُرت لَعَلَّمَا مَا سَهِ رُوا -

مندرج ذبل اردو حملوں کی عربی بنائیے۔

شابدان سب فظكر برادانهين كيا - انبول في شابد بهيانانهب -اسے شاید بھیجا گیا ہے ۔ تم شاید بہت ہوگئیں ۔ وہ شاید سیار ہوگئیں ۔ (4) ماضی تمنائی: وہ فعل ماضی ہے جس سے گذشتہ نہ مانے ہیں کسی کام کی خواہش کو ظاہرکیا جائے جیسے کاش میں عالم ہوتا۔ بنانے کا قاعدہ: ماض مطلق کے شروع میں لفظ کیٹنکہا بھ صادیتے سے ماصی تمنائی بن جاتی ہے۔

اوزان فعل ماضى تمنائي مثبت معروف

كاسش وه ايك مردكرنا وا حد مذكر عنائب کاش وہ دو مرد کرتے تثنيه مدكرعناب كاش وهبهت سے مرد كرتے جمع مذكرعنائب كاش وه ايك عورت كرتي وا حدموً نٺ غائب کاش وه دو عورتیس کرتیس تنتنيهمؤنث غائب كاش وه بهت سى عورتىي كرنيس جمع مؤنث غائب كاش توايك مردكرتا واحد ندكرهاخر کائش تم دو مرد کرتے تثنيه مذكرها خر کاش تم بہت سے مرد کرنے جمع مذكرحاخر لَتُعَمَّا فَعَلْتُمْ

لَنْتَهَا فَعَلَ. لَبْتَهَافَ عَلَا لَنْتَهَا فَعَلُوا لَىٰتَهَا فَعَلَتُ لَيْتَهَا فَعَلَثَا لَنْتَهَا فَعَلْنَ لَيْتَهَا فَعَلْتَ كنتها فتعكثها

وزن

وزرن كاست توابك عورت كرتي لَيْتَمَا فَعَلُتِ واحدمؤنث حاضر كات نم دوعورتين كرتين لَيْتَهَا فَعَلْتُهَا تتثنيه مؤنث حاحر كالنن تم بهت سي عورتني كرنني جمع مؤنث حاخر لَبِثَهَا فَعَلُثُرُنَّ کامش میں کرتا واحدمتكلم لَنْتَهَا فَعَلْثُ کامش ہم کرتے جمع متكلم لَنْتَهَا فَعَلْنَا

اوزان فعل ماضی تمنائی منفی معروف دن سیغه

لَيْتُمَامَا فَعَلَ والمر نَرُكُر غائب كاش وه ايك مرد نه كرتا لَيْتُمَا مَا فَعَلَا - لَيْتَمَا مَا فَعَلُوا - لَيْتَمَا مَا فَعَلَتُ - لَيْتَمَا مَا فَعَلَتَا لَيْتُمَا مَا فَعَلْنَ - لَيْتَمَا مَا فَعَلْتَ - لَيْتَمَا مَا فَعَلْتُكُمُ الْعَلْتُ اللَّهُ الْعُلْتُ لَيْتَمَا مَا فَعَلْتُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا

اوزان فعل ماضى تمنائى مثبت مجهول

لَيْتَمَا فُعِلًا مُعِلًا فُعِلُوا - لَيْتَمَا فُعِلُونَ - لَيْتَمَا فُعِلَتَ الْمُعَلَّدُ الْمُعَالَى الْمُعَلَّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ الْمُعَلِدُ اللّهُ الْمُعِلِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُعِلِدُ اللّهُ الْمُعِلِدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل

اوزان فعل ماضى تمنائى منفى مجېږول دندن صيغه

منوط : میرے عزین طلبہ ! ذرا مندرج ذیل مصادر سے یہ چاروں گردانیں اور پیجھل تمام گردانیں دل لگا کر یاد کروتا کی علم سے تمہالا دل لگ جائے ۔

مندرج ذیل افعال کے ابواب ، صینے اور معانی بناکیے -

لَيْتَمَا قُتِكُوا - لَيْتَمَا رَجَعَتْ - لَيْتَمَا سُئِلِت - لَيْتَمَا مَا نَدُمَ وَ لَيْتَمَا مَا نَدُمَ -

مندرجه ذبل اردو حملون كي عربي بن اسبه

کاش وہ سب لوط آنے ۔ کاش وہ دولوں نہ مارے جانے ۔ کاش ان سب سے سوال نہ کیا جاتا ۔ کاش تم شرمندہ نہ ہونے ۔ کاش تم عورتبیں برانی نہ ہونیں ۔ کاش تو ایک مردشا کے کرنا ۔

اوزان فني تاكيدبن مستقبل معروف

وزرن واحد مذکر عنائب وه ایک مرد سرگز نهای کرے گا لام کلمنصوب نَ يَفْعَلَ تثنیہ مذکر عنائب وہ دومرد ہر گزنہیں کریں گے نون اعرابی عذف نَنُ يَفْعَلَا جمع مذکرعنائب وہ بہت سے مرد ہرگز نہیں کریں گے ر در در مرد <u>ن يفعلو</u>ا واحدمو تن غائب وه ایک عورت سرکرنهس کرے گی لام کلم تصوب ترى تفعل تثنیه مورّنت غائب وه دوعورنین سرگزیهی کریں گی نون اعرابی محذو رَيُ تَفْعَ لَا جمع مؤنث غائب وه بهن سي عورني مركز نبس كرين كل اي مالت برياقي ئ يفعلن واحد مذکره حاصر توایک مرمه سرگزین سی کرے گا لام کلمنصوب نَ تُفْعَلَ تثنیه مذکرها خر نم دو مرد سرگزنهیں کرو کے نون اعران مخدد نَنُ تَفْعَلاً جمع مذکرحاض تم بہت سے مرد ہرگزنہں کوگ ر و يرد م د و واحد مؤنث ماخر توابك عورت برگزنهین كرے كى اَنُ تَفْعَلِي تنتنيه مؤتث ماصر تم دوعورنين بركز نهس كردكي نون اعرابي مذو لَنْ تَفْعَلاً جمع مؤنث حاصر تم بهت سى عور نبي برگزنهن كردگى اين حالت پرياق لَنْ تَفْعَلْنَ تَ أَفْ عَلَى واحدمنكم مِن بركن نهيس كرون كا لام كلمنصوب آئی نَفْ مَی لُک جمع منگلم میم مرگزینی کریں گے دیکھیے: دَنْ نے مضارع برداخل ہو کرلفظ اور معنی دولوں ہیں عمل کیا ہ كرة كامضارع كمعنى بين عمل -(۱) حال کے معنی کوختم کردیت سے۔ (۲) مستقبل بین نفی تاکید کے معنی بیداکر دیتا ہے۔

(۱) بالجے صیغوں ہیں مضارع کے آخر (لام کلمہ) کو نصب دیتا ہے (واحد نذکر خائب و احد مؤنٹ خائب و احد نذکر خاضر واختکلم جمع متکلم)

(۲) سات صیغوں سے نون اعرا کی گرادیتا ہے دچار تثنیہ دوصیغہ جمع مذکر غائب و حاضر ایک صیغہ واحد مؤنث حاضر)

ذید بطی جمع مؤنث غائب و حاضر ہیں جو نکہ نون ضمیر فاعل ہے اس

خوط: جمع مؤنث غائب وحاضريس جونكه نون ضمير فاعل ساس كة وه البيغ حال برم باتى رما -

اوزان فی تاکید بن مستقبل مجہول ن صبغه

كَنْ يُفْعَلَ - كَنْ يُفْعَلُوْا - كَنْ تُفْعَلَ - كَنْ تُفْعَلَ - كَنْ تُفْعَلَ - كَنْ يُفْعَلُ كَا يُفْعَلُ كَنْ تُفْعَلُ - كَنْ تُفْعَلُ - كَنْ تُفْعَلُ - كَنْ تُفْعَلَ - كَنْ تُفْعَلَ الله عَلَى الله والمبلل إلى إمندرج والمسلم المدرج والمسلم المدروج والمدروج والم

عَبَدَ نَ عِبَادَةً عِبَادَتُ كُرِنَا - غَفَرَ ضَ غُفُرَانًا بَخْنَا - نَشَبِعَ (لازم) س شِبَعًا بِيكِ بِعرِنَا - قَعَدَ نَ فَعُودًا بِيطِنَا - نَظُفَ هِ نَظَافَةً صاف ستمرا بهونا -

مندرجة دیل افعال کے ابواب صیغے اورمعانی بتلا سیے ۔

⁽۱) چوبکہ یہ رفع کے بدلے میں سے اور رفع کو لیٹ دور کرتا ہے۔

لَنُ اَخُطُبَ - لَنُ لَكُذِ بُوا - لَنُ يُقْبَلُنَ - لَنُ تَنْصَحِى - لَنُ تَنْصَحِى - لَنُ تَنْصَحِى - لَنُ تَأَدُّبَ -

مندرجه ذبل اردو حملوں کی عربی بناتیے .

وہ دومرد ہرگذ تقریر نہیں کریں گے۔ ہم ہرگز جھوط نہیں بولیں گے تم دونوں کو ہرگز قبول نہیں کیاجائے گا۔ وہ سب ہرگز نصبحت نہیں کریں گے۔ ہم ہرگز شائے تہ نہیں ہوں گے۔

نفی جید: ایساا نکار جولقین کے ساتھ ہو۔

اوزان جی بلم مضارع معروف دندن صیغه معنی معنی تاخیر

يقيناً اس أيك مرد في السي كيا لام كلم مجهدوم واحدمذكرغائب لَمْ يَفْعَلُ يقينًاان دومردول نيهي كي نون اعرابي محذوف تثنيه مذكرغائب لَهُم يَفْعَلَا جمع ندكر غائب يقيئًا ان بهت سعردوں نے نہیں كيا كم يَفْعَلُوا يقينًا اس ايك عورت نهي كيا لام كلمه مجهندوم واحدمؤنث غائب لَهُ تَفْعَلُ یقینًاان دوعورتوں نے نہیں کیا نون اعرابی میزوف تنبيمؤنث غائب كَمْ تَفْعَلَا يقينًاان بهت معورتون نينهي كيا اينحال بدباتي لَمُ يَفُعَلُنَ جمع مؤنث غائب يقينًا توايك مرد ني نهيس كيا لام كلم مجندوم واحد مذكرهاخر لَهُم تَفْعَلُ تثنيه مذكره حاض يقينًا تم دومردون نهيس كيا نون اعرابي محذوف لَمْ تَفْعَلَا

جمع ندكر حاض يقينًا تم بهت سيمردون ننهي كيا

لَهُم تَفْعَلُوا

أخركاحيال وزن لَهُ تَفْعَلِي والمركونة ماصر يقينًا توايك عورت في سيكيا نون اعرابي محذوف كَمْ نَفْعَلَا تَنْنَيْمُونَتْ مَا صَلَى يَقَيْنًا ثَمْ دوعور تون فِيْ سَيْنَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالِمُ اللَّاللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا لَهُمْ تَفْعَلْنَ جمع مؤنث ماصر يقينًا تم بهت سي عور تون ينهي كيا اينعال برباتي لَمْ أَفْحَلُ وَالْمِنْكُلِمِ يَقِينًا بِينَ نِهِينَ لِي الله كلم محبذوم كَمْ نَفْعَلُ جَمِع مَنْكُم يَقِيثًا بَمْ نِي نَهِينَ كِيا اللهِ دبکھیے کئی نے مضارع پرداخل ہوکرلفنط اور معنی دولوں ہیں عمل كَمْ كامضارع كمعنى مين عمل. (۱) حال اورستقبل دولوں کے معنی کوختم کردیتا ہے۔ (۲) ماصنی میں نفی جہد کے معنی بیدا کر دیتا ہے۔ كَ المضارع كالفظول بين عمل ـ (۱) یا بخ صبغوں بیں مضارع کے آخر (لام کلمہ) کو جزم دیناہے۔ يا في صبغ: واحد ندكرغائب، واحد مؤنث غائب، واحد ندكر حاضر ـ واحدمنكلم-جمع منكلم-ری سان صیغوں سے نوان اعرابی کوگرا دبیتا ہے۔

سات صبغے: چارتننیہ دوجمع ندکر غائب و حاضرایک واحدمؤنٹ حاضر (۳) اگرلام کلمہ حرف علت ہونواس کوگرا دستا ہے جیسے آئندہ منالوں ہیں۔ (۷) جمع مؤنث غائب و حاضر کے لفظوں میں کوئی عمل نہیں کرنا۔

⁽۱) چونکہ نون اعرابی رفع کے بدیے میں ہے۔ اور کہ رفع کو دور کرنا ہے۔

حرف علت

حروفِ علت نين بي ؛ واو - الف - يام صحيح : جوحرفِ علت به بهو -

امشله

دَعَوَ - دَعَا ن يَدُعُو - بَدُعُو دَعُوة الله وعاكرنا - مَثَنَى مَشَلَى مَ شَيًا طِنا - أَبَى - أَبَى ف يَابَى - يَابَى الله عَالَمُ الله عَالَى الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلِيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِي عَلَيْ ع

امتله بالا ديكه كرقوا عد مجهير.

را) اگر واو یا یارمنخرک بهون اور ما قبل مفتوح برد تواس واو یا یارکوالف سے بدل دیتے ہیں -

(۲) اگرلام کلمه واو ما قبل مضموم یا یار ما قبل مکسور به ونولام کلمهوساکن پیرصاجا تا ہے۔

رس) الف ہمیشہ ساکن ہی ہوتا ہے۔

كَمْ داخل بونے كے بعد ديكھيے۔

يَدُعُو - يَهُشِي - يَالِي

لَمْ يَدُعُ - لَمْ يَمْشِ - لَمْ يَابَ

⁽۱) ماقبل پچھے حرف کو کہتے ہیں۔

اوزان نفی جی بلم مضارع مجهول صیغه

وزرن

﴿ عَلَىٰ ﴿ مَنْ مَسَقَيًّا سِرَابِكُرِنا ، پلانا - نَعِبَ مِن تَعَبَّا كَفَلنا - طَبَخَ اللهُ ا

لَهُ يَبْعُدُوا - لَهُ يُغُفَرُنَ - لَهُ تَشْبَعُ - لَهُ تَشَبَعُ - لَهُ تَنْظُفُ - لَهُ تَنْظُفُ -

مندرجه ذبل اردوحملوں کی عربی بناتیے۔

یفیناً ان دوعور تول نے عبادت نہیں کی ۔ یفیناً اس ایک عورت کونہیں بخت گیا ۔ یفیناً اس ایک عورت کونہیں بخت گیا ۔ یفیناً ہم نہیں مردول کا ببیط نہیں کھرا۔ یفین ہم نہیں سیطھ۔ یقیناً وہ عور نیں صاف ستھری نہیں ہوئیں ۔

فعل مضارع بالام تاكيد و نون تاكيد لام تاكيد: وه لام مفتوح جوبات كو پخته كرنے كے ليے كلمه كے شروع بيں

لایاجائے۔ الون تاكيد: وه نون جوبات كو بخته كرنے كے لئے فعل مضارع كے آخرسي لایاجائے۔

نون ناکبدکی دونسمیں میں: (۱) تقیله (۲)خفیفه نون تقيله: نون مشدد كو كية س. نون خفيفه: نون ساكن كو كيت بي -

اوزان على مضارع معرف الأتاك ونون تاكبه ثقيله

بغن نقبيلم فتوح وه ایک مرد ضرور بالضرور کرے گا لام كلب مفنوح وہ دو مرد صرور بالضرور کرس کے يؤن نقيله مكسور ما فنل الفُ تثنب وہبت سےمرد خرور بالفرور کریں گے بنون تقيله مفنوح، لام كلمضموم، والضمرى وف وه ایک عورت خرور بالضرور کرے گی بؤن تقبيله مفتوح لام كلمه مفنتوح وه دوعورتين خرور بالضروركرين گي بذن تقب لهمنحسور موں جبیم سور ماقبل الف تبتنب وه بهت سى عورتنب خرور بالفروركري گ بؤن تقب لمكسور مافئل الفك فاحسل توایک مردخرو بالضرور کرے گا نون نقب المفتوح لام كلمب مفتوح نون نقب المكسور تم دومرد حرور بالفروركروك ما قبل الف نشنب تم بهت سعم دخرور بالفروركم وك نون نقبله فنوح، لأكلم ضمفي واوضم رمحدوف توایک عورت مرور بالفرور کرے گ نون تقبيله مفتوح، لام كلمه مكسور بأرضمير محذوف تم دوعورتني حرور بالفردكر وگي نون تقب له مكسور مأفتبل الف شنب لَنَفُعُلْنَانِ جَعِمُونت طاخر تمهت سي عورتين ضرور بالفرور كردكي يون نقب ومكسور ما قبل الف فاصل

لَيَفَ عَلَى واحدند كرعاس الم لَيَفَعُلَانٌ تثنيه مذكرغائب لَيَفْ عَلَيٌّ جَمِع مَذَكُرِعِنَا يُب كَتَفْعَلَى واحد مؤنث غائب لَتَفْعَلَاتِ الْنَيْهُ وَنَتْ عَالَب لَيَفُعُلْنَاقٌ جمع مُؤنث غائب لَتَفْعَلَتُ واحدمذكرحاض لَتَفُعَلَاتٌ تثنيه مذكرحاض لَتَفْعَلُنَّ جَع مذكرحاض لَتَفُعَلِنَ والدموتن ماض لَتَفْعَلاَتِ تثنيهمؤنث حاخر وزن صبغه معنی آخرکاحال

لاَ فَعَلَى وَاحد متكلم بين ضرور بالضرور كرون كا نون تقييا مفتوح الم محلم بين ضرور بالضرور كرين كا نون تقييا مفتوح المنطم بهم ضرور بالضرور كرين كا نون تقييا مفتوح منكلم بهم ضرور بالضرور كرين كا مهم مفتوح منكلم مندرج بالااوزان سے لؤن تقيله اور اس كے بند احوال نظر المنظر كري يا دائوال نظر كري دائوال نظر كري دائول كودن نقيله اور اس كودن نقيل كودن نقيله اور اس كريند احوال نظر المنظر كري دائول كودن نقيله اور اس كريند احوال نظر المنظر كري دائول كودن نقيله كري دائول كودن نقيله كري دائول كودن نقيله كري دائول كري د

رن نون نقیلمضارع کے تمام جورہ صیغوں میں آتا ہے۔

(١) بإ بچصيغوں (واحد ندكر غائب، واحد مؤتن غائب، واحد مذكر حاض، واحد تكم، واحد تكم، واحد تكم، واحد تكم، واحد تكم،

(۳) جھے صبغوں رہازنتنبہ دوجمع مؤنث غائب وحاضر) میں لفن نقبلہ کا کا ماقبل الف ہوتا ہے۔

چار تثنیوں میں الف تثنیہ اور باتی دولوں صیغوں میں الف فاصل ہونا ہے الف فاصل ہونا ہے الف فاصل ہونا ہے الف فاصل ہونا ہے الف فاصل وہ الف جو لؤن ضمیراور لون نقبیلہ سے درمیان جدا نی کرنے کے لیے لایا جائے۔

رس) دوصیغے رجمع مذکر غائب وحاضر) میں واوکو حذف کرکے ماقبل کے ضمہ کو باتی رکھاجائے گا۔ ناکہ ضمہ حذف واوکو بتائے۔

(۵) ایک صیغه (واحد مؤنف حاضر) میں یار کوگراکمہ ما فبل کے کسرہ کو باتی رکھا جاتا ہے کسرہ حدف یار کو بت تاہے۔

⁽۱) نون تقبله آنے کے بعد نون اعرابی ہر جگہ ساقط ہوجاتا ہے ور مذتین نونوں کا اجتماع باعث تقل ہوجاگا البنة جمع مؤنث غائب وحاضر میں چوں کہ نون ضمیر فاعل تھا اس کو ساقط نہیں کیا جاسکتا تھا اس لئے برائے تحفیف نون ضمیرونون تاکید کے درمیان الف لایا گیا۔ تاکہ تین نونوں کا جمع ہونا باعث تقل مذہوجائے۔

(۱) نون نقبلہ چھ صیغوں میں مکسور ہوتا ہے۔ جھ صیغے دہی ہیں جہاں نون نقبلہ کا ما قبل الف ہوتا ہے۔

(2) آطھ صیغوں میں نون نقبلہ مفتوح ہوتا ہے۔ یہ وہ صیغے ہیں جہاں ماقبل الفننہیں ہے۔

لام دنون ناكيدكامضارع كيمعني ميسعمل:

(۱) حال کے معنی کوختم کر دیتا ہے۔ (۲) مستقبل میں ا نبات ناکید کے معنی پیدا کر دیتا ہے۔

اوزان مضارع مجهول بالام تاكيرو لون تأكيد ثقيبله وزن صيغه

لَيْهُ عَلَى وَاصَدَادُهُ عَاتَ وه ايكم دَمُود بالضرور كياجائي كَيُهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

اوزان فعل مضارع معروبالا تاكيد ونون تاكيد خفيفه

وزن صبغه معنی آخرکامال

المتنفعک نی جع ندکرها خر تم بهت سے مردخرور بالفرور کردگ لام کلمہ مضموم

المتنفعک نی دامد کوئٹ ماخر تو ایک عورت خرور بالفرور کردگ ، مسور

الآف عک آن واحد متنکلم میں خرور بالفرور کردوں کا ، مفتوح

المتنف عک آن جمع متنکلم میم ضرور بالفرور کردیں گے ، مفتوح

قاعلہ 0: اون خفیفہ مندرج بالا آکھ صیغوں میں لا با جاتا ہے باتی ان جھے صیغوں میں جہاں نون تاکید سے بہلے الف ہوتا ہے ۔ نون خفیفہ نہیں آتا۔

اوزان على مضارع مجهول بالام تاكيرونون تاكيرخونيفه وزن صيغه

لَيَفْعَلَنُ واحدنكر فَاتَ وه ايك مرد ظرور بالضرور كياجائكا لَيَفْعَلَنُ - لَتُفْعَلَنَ - لَتُفْعَلَنُ - لَتُفْعَلِنُ - لَتُفْعَلِنُ - لَتُفْعَلِنُ لَكُونُ مَا لَكُونُ مِنْ مَا لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مَا لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مَا لَكُونُ مُ لَكُونُ مِنْ لِلْمُ لَا لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مَا لَكُونُ مِنْ لَا لَكُونُ مَا لَكُونُ مِنْ لَا لَكُونُ مَا لَكُونُ مَا لِكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَا لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لَكُونُ مُنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لَكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ مِنْ لِلِكُونُ لِلْكُونُ مِنْ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلْكُونُ لِلِكُونُ لِلْكُونُ لِل

خسوط : میرے لؤنہالانِ جمن اب مندرجه ذیل مصادر سے بھی جاراں گردانیں اور بھیل تمام گردانیں خوشی خوشی یا دکرلو -

رَفَدَ ن رُفُودًا سونا - فَشِلَ س فَشَلًا فيل بُونا - ذَهَبَ (لازم) ف ذَهَابًا جانا - خَسِرَ س خُسْرَانًا نقصان الطانا - عَبِدَلَ ض (لازم) عَدُلًا انصاف كرنا -

⁽۱) اون نقبله کے ماقبل جن صیغوں ہیں الف ہو ناہے اگر وہاں نون خفیفہ لایا گیا۔ توالف و نون بیں اجتماع ساکنیں ہوجائے کا جوعر بی نربان ہیں باقی رکھنا جا کرنہیں۔

مندرج ذبل افعال کے ابواب صیغے اورمعانی بتا ہے۔

لَيْسُقَيَنَّ - لَاسْقَيَنَّ - لَيَنْعَبُنَّ - لَيَظْبَخْنَانِّ - لَتَطْبَخْنَ

لَيَفُرَحَاتِ - لَيَفُرَحُنَّ - لَنَعْفُونَ - لَيَعُفُونَ -

مندرج ذیل اردو حملوں کی عربی بنا سے ۔

مين ضروربالضرورعبادت كرون كا - وه ضرور بالضرورمعاف فرما وبكا-

وه سب خروربالفروربيط بهرين کے - تم سب خرور بليكھو کے - وه سب

عورتین ضرور بالضرور صاف شخری ہوجا بین گی۔ ہم ضرور سیراب کرس کے۔

قاعده: اگرفارکلمه واو بونواسے علامت مضارع مفتوح کے بعد خند

كردياجانابيه.

وَعَدَ-يَوْعِدُ - يَعِدُ صَ وَعَدًا وعده كرنا

وَضَعَ - يَوْضَعُ - يَضَعُ ف وَضَعًا دكسن

وَقَىٰ - وَقَىٰ - يُونِقِهُ - يَقِي مَن وِفَايَةً بَاء مَفاظت كرنا .

مزيبحبندافعال ملاحظه فرمائين -

مَثْمَى - مَثْلى - يَمُثِيمُ - يَمُثِيمُ ض مَثْبًا جِلنا

خَشِيَ - يَخُشَيُ - يَخُشِي س خَشْيَةً وُرَا

دَعَوَ - دَعَا - بَكُ عُو - يَدُعُو ن دَعُوةً پارنا، دعاكرنا

منوط ؛ ان سيمتعلق فواعد ما قبل مين آ چكے ميں ـ

بیان امر امردہ فعل ہے جس بین سی کام کے کرنے کا حکم ہو۔ امرحاضرمعروف بنانے کا قاعدہ

رالف) امرحاضرمعوف مے جھے صینے مضارع حاضرکے چھے صینوں سے بنائے جانے ہیں۔

(ب) ہرصیغہ امراسی جیسے مضارع حاضرکے صیبغے سے بنایا جاتا ہے مثلاً واحد واحد سے ، مذکر مذکر سے ۔

(ج) پہلے علامت مضارع کو خدف کیا جائے گا کچھ دوصور تیں ہیں علامت مضادع کے بعد والاحرف ساکن ہے یا متحرک اگر ساکن ہے تو پھراگر عین کلم مفتوح یا مکسور ہے تو ہمزہ وصل مضموم ہے تو ہمزہ وصل مضموم اور اگر عین کلم مفتوح یا مکسور ہے تو ہمزہ وصل مسور شروع ہیں ہے آئر مضارع میں نون اعرابی یا حرف علت ہے تواس کو حذف کر دیں گے ورن ساکن کر دیں گے جیسے تَدَثُر کُر علامتِ مضارع کے بعد والاحرف محرک ہے تو پھر آخر مضادع میں نون اعرابی یا مضارع کے بعد والاحرف محرک ہے تو پھر آخر مضادع میں نون اعرابی یا حرف علت ہوتو اس کو حذف کر دیں گے ورن ساکن کر دیں گے درن ساکن کر دیں گے . جیسے خرف علت ہوتو اس کو حذف کر دیں گے ورن ساکن کر دیں گے . جیسے خرف علت ہوتو اس کو حذف کر دیں گے ورن ساکن کر دیں گے . جیسے خرف علت ہوتو اس کو حذف کر دیں گے ورن ساکن کر دیں گے . جیسے خرف علت ہوتو اس کو حذف کر دیں گے درن ساکن کر دیں گے ۔ (۱)

⁽۱) بعده فدف علامتِ مضادع چونکه ساکن ہے اور ساکن سے ابتدا بالتکام نہیں ہوسکتی نیز حرکت بھی نہیں دے سکتے چونکہ حرکت دینے سے خلافِ وضیع مُقَرَّر لانه م آک گااس لیز حرکت بھی نہیں دے سکتے چونکہ حرکت دینے سے خلافِ وضیع مُقرَّر لانه م آک گااس لیز حرکت بھی نہرہ لایا گیا بھرالسّاکِنُ إِذَا حُرِّلَا کَ حُرِّلِا کَ بالکسنوِ لیے ابتدائیکم کے لیے شروع بیں ہمزہ لایا گیا بھرالسّاکِنُ إِذَا حُرِّلْکَ حُرِّلْکَ بالکسنوِ ربقیہ صفح آئندہ بر)

اوزان امرحا ضرمعروف

(جبکه فارکلمه واوّنه بهوا ورعین ولام کلم حرف علت نه بهور اورعین کلمه مفتوح بهو)
وزرن صیغه معنی
اِنْهُ عَدَلُ واحد مُدکره حاض نوا بک مرد کر

(بقیصفی گذشته) کے فاعدے سے اسے سرہ دے دیا گیا البت اگر عین کلم ضموم ہوتو بلندی نع کی بنار پر قرب عین کا لحاظ کر سے ہمزہ کو ضمہ دے دیا جائے گا ورنہ کھے کسرہ ۔

پھرمافبل کے کسی حرفی تحرک سے ساتھ ہمزہ وصل والے کلم کو ملاتے وقت ہمزہ وصل کو لایا گیا کیا جائے کا چونکہ اب ابتدار بانساکن کی مجبوری جم ہوجاتی ہے جس کی مصلحت سے ہمزہ وصل کو لایا گیا نظالیکن باب افعال ہیں ابتدار بانساکن کی مجبوری ہیں ہمزہ وصل کو نہیں لایا گیا چونکہ فار کلمہ پہلے سے تخرک ہے بلکہ محض تلاتی مجرد کو باب افعال ہیں لے جانے کے لیے ہمزہ دصل کو لایا گیا اوراسی فار کلمہ کی حرکت ہمزہ کی طرف منتقل کی گئی اسی وجرسے ما قبل متحرک کے ساتھ ملانے کے وقت ہمزہ کو گرایا نہیں جاسکت اس کو ہمزہ قطعی اور باب کا ہمزہ کہتے ہیں۔

وزرن نم دو مرد کرو تثنيه مذكره حاضر إفعك تم بهت سے مرد کرو جمع مذكرحاخر افعسكوا .. نوایکعورت کر وا عدمؤنث حاخر إفتيلى تم د وعورتنیں کرو تثنيهمؤنث حافر افعك تم بهت سی عورتیس کرو جمع موسن حاخر إفعكن

بهزه کی دونسیس بیب: (۱) اصلیه (۲) ندائده بهرهٔ اصلیم: وه بهزه جو فارکلمه باعین کلمه بالام کلمه به جیسه اَمَدَ- مَداً - بَدَاً - بِدَاً - بِهِرْهُ زَائده : وه بهزه جوفار باعین بالام کلمه نه بهو -

مهر وُزائده ی دوسیس میں: (۱) مهر وصلبه ۲۰) مهر وُ قطعبه مهر وُ وصلبه مهر وُ قطعبه مهر وُ قطعبه مهر و وصلبه ایسا مهر وُ زائده منخرکه جوابندار بالسکون منه موسکنه ی مجبوری میں

سروع کلم میں لایا جائے جیسے آئٹھٹٹ کر دسیغہ امر)
ہمزہ قطعیہ: ایسا ہمزہ نوائدہ متحرکہ جوسی معنی کے اضافہ کے لیے لایا جائے جیسے مضارع بیں واحد تنکلم کی ہمزہ آئٹھٹٹ واور باب افعال کی ہمزہ واحد تنکلم کی ہمزہ آئٹھٹٹ واور باب افعال کی ہمزہ ویک سنادر سنے میں امرحاح معروف گی گردانیں اور کھیل تام گردانیں جط بیط سنادو .

صَدِقَ ن صِدُقًا سِج بولنا - فَصَلَ مَ فَصُدًّ مِداكرنا - رَحِمَ س رلازم، رُحْمًا مِرِبان كِرنا - سَائَلَ ف مُسوَّالاً سوال كرنا ، دربافت كرنا - نَفَعَ ف نَفْعً النَّع بِهُونِ فِإنا - وَصَلَ مَ وُصُولاً بِهَ فِينا -رلازم، رلازم، من ح ذيا بافعال مرالدال مصغراه مواني بنا كرير

مندرج ذيل افعال كالواب، صيغ اورمعانى بنائي -أرْقُدُ - إِفْشَلا - إِخْسَرُوا - إِعْدِ لِي - عِدْنَ - مندرجه ذبل اردو حملون كي عربي بناييه

توسیراب کر۔ تم دولوں تھک جاؤ ۔ تم سب (عورتیں) پکالو ۔ توایک (عورت) خوش ہوجا ۔ نوایک (مرد) معاف کردے ۔

امرغائب وتتكلم وامرحا ضرمجهول بنانے كاف عده

قاعدہ: مضارع کے شروع میں لام امر کسور داخل کر کے اگر آخر مضارع میں حرف علت یا نون اعرابی ہے نوا سے تم کر دیں گے ورنہ آخر کوساکن کر دیں گے۔

اوزان المرحاصر مجبول

أخركا حال وزرن واحدند كرحاض أتور ايك مردكوكيا جانا جائے لتُفعَلُ لام كلمب مجزوم تثنيه مذكرها فر تم دومردون كوكياجانا چاہتے لتُفعَلاً لون اعرابي ميزوف جمع ندكر حاض تم بهت سفردون كوكيا جانا جاسية التفعلوا واحدمون فاضر نو ايك عورت كوكيا جانا چائے لتُفعَلَى تننيمؤن ماسر تم دوعورتوں كوكيا جانا جائے لتُفْعَلَا جمع مؤنث حاضر تمهن سيعورتون كوكياجاناجاسي لتفعكن اینے حال ہم باتی ہے

اوزان امرغائب ومتكلم معروف

وزن صبغه معنی آخرکاحال لِبَفْعَلُ واحد مذکر غائب اس ایک مردکو کرناچا ہے لام کلم مجزوم لِبَفْعَلَا تثنیه مذکر غائب ان دومرد وں کو کرناچا ہے نون اعرابی محذوف

⁽۱) بداوزان هی اسی وقت بن جبکه فارکله واوینه واور عبن ولام حرف علت بنهون اور عبن کلم فنوح مرو

آخر کا حال	معنى	صبغه	وزن
نون اعراب محذوف	ان بہت سے مردوں کو کرنا چاہئے	جمع مذكرعنا سُ	لِيَفُعُلُوا
لام كلب مجزوم	اس ایک عورت کوکرنا چاہیے	و احدموَنث غائب	لِتَفْعَلُ
كون اعرابي ميزوف	ان دوعورتوں کو کرنا حیا سے	تثنيبهمؤنث غائب	لِتَفْعَلَا
ا پنے حال پر باتی	ان بہن سی عور توں کو کرنا چاہئے	جمع مؤنث غائب	لِيَهُ عَلْنَ
لام كلم مجزوم	مجھے کرناچاہئے	واحدمتكلم	الآف عَلَ
" "	ہمیں کرنا جیا ہئے	جمع متكلم	لِنَفْعَلُ

اوزان امرغانب ومتكلم مجهول مين

وزن صیغه آخرکاحال الیم فرد کوکیاجاناچاہئے الم کلم محزوم الیک مردکوکیاجاناچاہئے الم کلم محزوم الیہ فائے گئے۔ لُہ فائع کی الم الم الیہ مردکوکیاجاناچاہئے الم کلم محزوم الیہ فائع کی الم کلم معزوم الیہ فائع کے الیہ فائع کے الیہ فائد کے الیہ فائد کے الیہ فائد کے الیہ فائد کو الم کے احوال مضادع کی طرح ہموں گے۔ الایاجا نا ہے اور آخر کے احوال مضادع کی طرح ہموں گے۔

اوزان امرحاضر معرف بالون تقيله
وندن صيغه معن
افغه وندن عنه معن
افغه واحد ندكرجا عز توايك مرد عزور بالضدور كر
افع عَدَاتِ تنيه نذكر حا عز تم دو مرد عزور بالصندور كر
افع عَدَاتُ تَعْ مَدُر حا عَ مَرْمُ عِلَمُ اللهِ عَلَى مَرْمُ وَلَا بِالصَّلِي وَلِي المُنْ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ المُنْ مَرْمُ وَلَا بِالصَّلِي وَلِي المُنْ مَرْمُ وَلَا بِالصَّلِي وَلِي المُنْ مَنْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ المُنْ مَنْ اللهِ المُنْ مَنْ اللهُ اللهِ المُنْ مَنْ اللهُ اللهِ المُنْ مَنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

معني	صبغ	وزن
توایک عورت خرور بالضرو رکر	واحدمؤنث عاخر	إفعلي
تم دوعورتین ضرور بالضرو رکمه د	تثنيبه مؤنث عاحر	اِفْ عَدادَتِ
تم بهت سيعورتين حرور بالفرور كرد	جمع موڪنٺ حا حز	إفْعَلْنَاتِ

اوزان امرحاض مجهول بالذن تقبله

لِتُفْعَلَنَّ واحد مذكرها فر توابك مرد ضرور بالضور كيا جانا چائي ولتُفْعَلَنَ والتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ ولتُفْعَلَنَانِ

اوزان امرحاضمجهول بانون خفیفه

اوزان امرغائب وتمكم معروف بالون ثقبله وزن

لِيَفْعَلَنَّ واحد مَد كرغائب اس ابك مرد كومزور بالفروركرنا چائي ليَفْعَلَنَّ - لِيَفْعَلَنَّ اللَّهُ اللَّهُ

اوزان امرغائب ومتكلم عروف بانون خفيفه

اس ابک مرد کوخرور بالفرورکرنا چاہے ان بہت سعمرد دل کوخرور بالفرورکرنا چاہئے اس ایک عورت کوخرور بالفرورکرنا چاہئے مجھ کو خرور بالفرورکر نا چاہئے سم کو خرور بالفرورکر نا چاہئے

لِيَفْعَلَنُ واحد مذكر غائب لِيَفْعَلَنُ جمع مذكر غائب لِيَفْعَلَنُ جمع مذكر عنائب لِتَفْعَلَنُ واحد مؤنث غائب لِتَفْعَلَنُ واحد مثكلم واحد مثكلم

لنفعكن

جمع منككم

اوزان امرغانب ومتكلم مجهول بانون ثقيله وزن

لِيُفْعَلَنَّ واحدند كرنائب اس ايكم دكو طور بالفوركيا جانا چائه في ليُفْعَلَنَ واحدند كرنائب اس ايكم دكو طور بالفوركيا جانا چائه في عَلَنَا اللهُ فَعَلَنَا وَ لِنُ فَعَلَنَا اللهُ فَعَلَنَا وَ لِنُ فَعَلَنَا اللهُ فَعَلَنَا وَ لِنُ فَعَلَنَا وَ لِنُ فَعَلَنَا وَ لِللهُ فَعَلَنَا وَ لَا فَعَلَنَا اللهُ فَعَلَنَا وَ لَا فَعَلَنَا وَلَيْ اللهُ فَعَلَنَا وَلِي اللهُ فَعَلَنَا وَاللهُ اللهُ فَعَلَنَا وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَعَلَنَا اللهُ اللهُ

اوزان امرغانب وتملم مجرول بالون خفيفه وزن

مندرج ذبل اردوجلون كعربي باليه

آب بی لیجے ۔ سب کو ضرور دریافت کرلین اجا ہے ، ان سب عور نوں کو ضرور دریافت کرلین اجا ہے ، ان سب عور نوں کو ضرور بہکا نا چا ہے ۔ نم سب خوش ہوجاؤ ۔ اس کی معافی ضرور ہو نی جب ہے ۔

ىنى كى

وہ فعل ہے جس ہیں کسی کام کے نہ کر نے کا حکم ہو۔ لا سے نہی: وہ لا ہے جونہی بنانے کے لیفعل مضارع پر داخل کیا جائے۔ نہی بنانے کا قاعدہ: فعل مضارع پر لائے نہی داخل کرنے سے فعل نہی بن جاتا ہے۔

لا مے ہی کاعمل معنی میں :اس کے ذریعہ نہ مانہ آئندہ بیں مذکرنے کاحکم معلوم ہونا ہے ۔

لا مے نہی کاعمل لفظول میں: لا مے نہی فعل مضارع کے آخر میں امری

طرح تین علی کرتا ہے۔ (۱) سان صیغوں سے نون اعرابی کو گرادیتا ہے۔ سن

(٢) آخر میں حرفِ علت ہو نواس کو کھی گرا دیتا ہے۔

(۳) ان دولوں بیں سے کوئی نہ ہوتو یا لیج جگہ جمزم دیتا ہے دواحد مذکر عائب، واحد مذکر عاض، واحد مثکلم، جمع متکلم،

اوزان نهی حسا ضرمعروف

أخركا حال	معنى	صبغه	وزن
لام كلمب مجزوم	توایک مردمت کر	واحد مذكرجها حز	لاَتَفْعَلُ
نون اعرا بی محدوف	تم دو مرد مت کړ	تثنيه مذكرساخر	لأتفعك
,	ن نم بهن سےمرد من کر	جمع مذكرها حز	لا تَفْعَلُوا
//	نوا ب <i>ک عور</i> ت مت کر	واحدمؤنث حاحر	لاَ تَفْعَلِي
//	نم دوعورتیں مت کرو	تثنيه مؤنث عاضر	لاَتَفْعَلَا
ابنی حالت بربانی	نم بهن سي عورتين من كرو	جمع مؤنث عاحز	لاَ تَفْعَلْنَ

اوزان ہی حاضر عروف بانون ثقیلہ

معنى	صبغ	وزن
توایک مرد هرگزمت کر	واحد مذكرها حز	لَا تَفْعَلَنُ
تم بهن سیعرد مرگز مت کر	جمع مذكرحاحز	لاَ تَفْعَلُنَ
نوایک عورت برگزمت که	واحد مؤنث ماخر	لاَ تَفُعَلِنُ
	1 . 1.	ره ط مردنما م

سوط: عزينطلبمندرج ذبل مصادر سے ان گردانوں اور کھیل نام گردانوں کو

استنادمحترم كسامة سناؤ -

عَفَلَ نَ عَفَلَدُ عَافَلَ مُونَا ، لِخَرِبُونَا - هَضَمَّ ضَ هَفُمَّا تَوْلُنَا حَزَنَ سَ حَزْنًا عَمَّيْنَ مُونَا - سَبَحَ ف سَبُحًا تَيْنَا - مَلَأً ف مَلْئًا بَعْرَا - رَالَا مَ اللَّهُ فَ مَلْئًا بَعْرَا - رَالَا مَ اللَّهُ عَلَيْنَ مُونَا - سَبَحَ ف سَبُحًا تَيْنَا - مَلَأً ف مَلْئًا بَعْرَا - رَالَامَ مَ اللَّهُ عَلَيْنَ مُوسَى رَاءً - رَالَامَ مَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ مُوسَى رَاءً - وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ مُوسَى رَاءً - وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَ

اوزان نهی حاصر مجهول صیغه

اوزان نهى حاضمجهول بالون ثقيله

رُرْن لَا تُفْعَلَنَ وامدند كرماض قوايك مرد برگزن كياجاك لَا تُفْعَلَنَ وَلَا تُفْعَلُنَ وَلَا تُفْعَلُنَا بِي وَلَا تُفْعَلُنَا بِي

اوزان ہی حاضر مجہول با نون خفیفه

ی توایک مرد ہرگرینہ کی جائے وزن صبغه لاَتُهُ عَلَنُ واصه مذكر طاهر لاَ تُهُ عَلَنُ لَهُ لَا تُهُ عَلِنُ اوزان ہی عب ایب متکلم معروف

أخركاحال وزرن واحد مذكرعنائب وه ایک مردنه کرے لام کلم مجزوم لآيفعل لَا بَفْعَ الَّ وه دو مرد مه سمرس نون اعرابی محدوف تثنيه مذكرعنات وه بهت سے مرد نظرین ر لَا يَفْعَلُوا جمع ندكرعنات لَا تَنْفُ فَ لُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَالَبُ وه ایک عورت نهرے لام کلم مجزوم لَاتَفْعَلَا وه دوعور تبس مذكري انون اعراب محذوف تثنيهمؤنث غائب وه بهت سيعورتين أري اين حالت برباقي لانفغاني جمع مؤنث غائب میں ہمکروں لام کلمہ مجزوم وا صرمتكلم لَا أَوْ يُعلَلُ جمع منكلم ءُ نَمْعَالُ ا یم به کرس

اوزان بى غائب متكلم معروف بالون تقيله

وزرن وہ ایک مرد ہرگزینہ کرے واحد مذکرعنائب لاَ يَفْعَلَنَّ وه دو مرد سرگزیه کرین تثنيه مدكرعنات لَا يَفْعَ لَانّ وه بهت سے مرد مرکز نه کر بن جمع مذکرعٹ تپ لاَيفُعَلُنَّ وہ ایک عورت ہرگزینہ کرے وا حدموًنٺ غائب لاَ تَفْعَلَنَّ وه دوعورتین سرگزیهٔ کرین تثنيه مؤنث غائب لاَ تَفُعَلَانٌ لاَ يَمُعَلْنَانِ جمع مؤنث غائب وهبهت سي عورتنين سرگزيه كرس واحدمتككم لآأفعكن میں ہرگزینہ کروں

وزرن ہم ہرگز بنہ کرس لأنفعك اوزان نهى غائب متكلم معروف بانون خفيفه وزرن وہ ایک مرد ہرگزینہ کرے واحد ندكرعنائب لآيفعكن وه بهت سے مرد سرگز نه کرس جمع مذكر عن ائب لا يَفْعَلُنُ وه ایک عورت برگزین کرے لَا تَفْعَلَنُ داحدمؤنث غائب میں سرگزین کروں لآأفعكن واحدمتنكلم جمع منكلم لاَ نَفْعَلَنُ میم سرگنه نه کرین نوط : مندرج بالاتمام مصادر سے ان گردانوں کوسناد -ا دران بى غائب متكلم مجهول وزرن وه ایک مرد بنکیاهای واحد مذكر غائب لاَ يُفَعَلا - لا يُفَعَلُوا - لا تُفعَلُ - لاَ تُفعَلَ - لاَ يُفعَلُ - لاَ يُفعَلُ - لاَ اُفعَلُ لاَ نُفْعَلُ اوزان ہی غاسب متعلم مجہول بانون تقیلہ وزرن

وه ایک مرد سرگزندگیاجائے

لأيفعكن واحد مذكرغائب

لَا يُفْعَلَزِ مِ لَا يُفْعَلَى - لَا تُفْعَلَى - لَا تُفْعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى ال

اوزان نهی غاسب و متکلم مجبول بانون خفیفه ن صیغه

تم سب مرد ہرگزمت سننا، تم سب عور تبی ہرگزمن جانا ۔ وہ سب مرد نقصان نه انظھا بیس ۔ تم دونوں انصاف کرد ۔ ہم سے نه بوجیا جائے ۔ بخصر برگز مہر بانی نه کی جائے ۔ تم نقصان من انظھانا ۔ تم سب ہرگز حجوث من بولن ۔

اسم فاعل

وه اسم شتق بعجو كام اوركام والے كوبنلائے -

يَفْعَلُ - فَاعِلُ

سننے والاایک مرد

يَسْمَعُ - سَامِعُ

اسم فاعل بنانے کا قاعدہ: اسم فاعل مضارع معروف سے بنایاجاتا بد. بہلے علامت مضارع کو خدف کرے بجرفار کلمہ کو فتحہ دے کرفاراد دیں کلم کے درمیان الف فاعل لائیں کے بھین کلمہ ببداگر کسرہ نہ ہو تو کسرہ دے کر آخر میں تنوین لائیں گے۔ الف فاعل: وہ الف ہے جواسم فاعل بنانے کے لیے فارا ورعین کلم کے درمیان لایا جاتا ہے۔

اوزان اسم فاعل

معنى	صيغه	وزن
کرنے والما ایک مرد	واحدمذكر	فاعِلُ
کہ نے والے دومرد	تنتنيه ملدكمه	فَاعِلاَنِ
كرنے والے بہت سے مرد	جمع مذكر	فاعِلُوْنَ
کرنے والی ایک عورت	واحدمؤنث	فاعِلَةٌ
کہنے والی دوعورتیں	تثنيمؤنث	فَاعِلَتَانِ
کرنے والی بہت سی عورتیں	جمع موسن	فَاعِـلَاتُ
6 *	, · · · ·	

منوط : کتاب بیس فرکرشده تمام افعال سے اسم فاعل کی گردان استا فرسے سامنے سنا کیے ۔

مندرجه ذبل اردو الفاظ کی عربی بنائیے .

بے خردومرد - توڑنے والی دوعورتیں - تیرنے والے بہت سے مرد - مجرنے والی بہت سے مرد - مجرنے والی بہت سے مرد - ایک عملین مرد - ایک عملین مرد - ایک عملین مرد - دریا فت کرنے والی پڑھنے والے بہت سے مرد - کامیاب ہونے والا ایک مرد - دریا فت کرنے والی ایک عورت - نصیحت کرنے والے دومرد -

⁽١) چونکهاسم فاعل، فعل سے بنایا گیاہے اس میے علامتِ اسم کے طور رہنوین کو لے آیا گیا۔

اسممفعول

وه اسم شتق ہے جو واقع شدہ فعل اور س پر واقع ہوا دولوں کو بتائے۔ يُفْدَ بُ مَ مَفْدُونَ وَبُ يُفْدَرُ بُ مَفْدُونَ وَبُ

اسم مفعول بنانے کا قاعدہ: اسم مفعول مضارع مجبول سے بنایا جاتا ہے پہلے علامت مضارع حذف کر کے میم مفعول شروع میں لائیں گے۔ بھرعین کلمہ پر

نئم دیے کرعین ولام کلمہ کے درمیان وافی فعول لائیں گے۔ اور آخرمیں تنوین کھی ۔ سمہ دیے کرعین ولام کلمہ کے درمیان وافی فعول لائیں گے۔ اور آخر میں تنوین کھی

لے آئیں گے۔

واومقعول: وه واوجواتهم مفعول بنانے کے لیعین ولام کلمہ کے درمیان لایاجائے

اوزان اسم مفعول

معنی	صيغه	
0	مبيد	وزن
کیا ہواایک مرد	واحد بذكر	مَفْعُولًا
کیے ہوئے دومرد	تثنب مدكر	مفعولان
کیے ہوئے بہت سےمرد	جمع بذكر	مفعولون
کی ہوئی ایک عورت	وأحدمؤنث	مفعوكة
کی ہوئی دوعورتیں	تثنيرمؤنث	مفعوكتان
ى موئى بهت سى عورتيب	جمع مؤنث	مفعولات
1 . 111		

منوط : كتاب بين تمام مذكوره بالامصادر سے اسم مفعول كى كردان كيجي -مندرج ذبل اردوالفاظ كى عربى بناكيے -

لکھا ہوا۔ بہت سے ظلم کیے ہوئے ۔ بہت سے بلائے ہوئے سمجھا ہوا۔

پیا ہوا ۔ رکھا ہوا ۔ بہت سی جانی ہوئی ۔ پکا ہوا ۔ دھلی ہوئی ۔ بہت سی بھری ہوئی ۔

اسمظرف

وہ اسم شنق ہے جکس کام کی جگہ یا وقت کوبت اے۔

فعل مضارع: بَرُقْدُ يَطْبَحُ اسم ظرف: مَرُقَدُ (خوابگاه) مَطْبَخُ (بِكانَ كَ بُلُ الله بِناباجا تا ہے ۔علامت مضارع کوحذف بنا الله علی مضارع سے بناباجا تا ہے ۔علامت مضارع کوحذف كرنے كے بعديم مفتوح شروع بين لائين گے ۔ بچراگريين كلمه بپضمه ہے نواس كو فتح دے ديں گے ۔ وربزعين كلمه كوا بنے حال بير بانى ركھيں گے اور آخر بين ننوين مجھى لے آئيں گے ۔ وربزعين كلمه كوا بنے حال بير بانى ركھيں گے اور آخر بين ننوين كمه كوا بنے حال بير بانى ركھيں گے اور آخر بين ننوين كمى لے آئيں گے ۔

اوزان اسم ظرف

معني	صبغر	وزن
كرين كالكهمقام ياوقت	وا حد مذکر	مَفْعَلُ
کرنے کے دومقام ،،	تثنيه مذكر	مَفْعَلَانِ
كرنے كے بہت سے مقاً ،،	جمع مذكر	مَفَاعِلُ
کرنے کی ایک جنگہ ،،	و احد مُوَنث	مفعكة
كرنے كى دوجكيس ر	تثنيهمؤنث	مَفْعَلَتَانِ
کرنے کی بہن سی گہیں ر	جمع مؤرنث	مَ فَاعِ لُ
، کی گردان استا ذمحترم	ں ذکرکر دہ تام مصادر سے اسم ظرف	ىنوىك:كتاب
		كوسناتيے.
	4	

مندر جرذبل اردوالفاظ كي عرب بناتيه ـ

ذ بح كرنے كى جگر كھيل كى جگر - حاضر ہونے كے بہت سے او فات ـ شرمنده بونے كاوقت - لينے كى دوجكميں - ديكھنے كے بہت سے مفامات. تیرنے کی دوجکہیں۔ بینے سے دومقام۔ دصونے کاایک مقام - انرنے سے بہت سے مقامات ۔

> اسم آکہ وہ اسم شتق ہے جوکسی کام کے ذریعہ کو بت ہے۔ اسم اله كاواحد ثبن اوندان بهرب -

(۱) مِفْعَلُ الْهِ يَفْعَلُ مِنْشَفُ الْهِ يَنْشِفُ کرنے کا ایک حجیو^طا آلہ پوچھنے کا ایک چھوٹماآلہ درستی رو مال) مستفة (٢) مِفْعَلَهُ

كمه نه كاايك ورمياني آله يو چھنے کاایک درمیانی آله رحیوطاتولیں مِعدال كرنے كاابك برا آله رن منشاف رس) مِفْعَالُ

يوچينے کاایک بٹراآله (برٹرا تولیہ)

بنانے کا طربقہ: (۱)علامت مضارع کو مذف کرنے کے بعثیم مکسور منزوع میں داخل کر کے عین کلمہ بیفتخہ نہ ہو تو فتح و ہے د ہی گے۔ اور آخر من ننوین کھی لے آئیں گے۔

ری صیغہ مِفْعَ کے بنانے کے بعدلام کلمہ برفتخدلانم کر سے اوراس کے بعد نارکااضا فرکرکے اس بہتنوین داخل کر دیں گے۔

رس) صبغهٔ مِفْعَلُ برعين ولام كلمه كے درميان الف كااضافه كرديا جائے گا۔

اوزان اسم آلہ

وزرن مفعل كرنے كا چيموطا أله واحد مِفْعَلَان تتنب كرنے كے دوجھولے آلے مَـفَاعِـلُ (بلاتنوين) جمع كرنے كے بہت جھولے الے مفعكة كرنے كا ايك درمياني آله واحد مِفُعَلَتَان تثنيه كرنے مے دو درمیانی آلے مَفْاعِلُ (" جمع كرنے كے بہت سے درمياني آلے مفتعال كرنے كا ايك برا آله واحد مِفْعَالَان كرنے كے دوبرے آلے نتثنبه مَ فَاعِيْلُ (" جمع كرنے كے بہت سے بڑے آلے

منوط : کتاب بین ذکرکرده مصادر سے استاذ محرم کو اسم آله کی گردان سنائے۔ مندرجه ذیل اردوافعال کی عربی بنائیے۔

سننے کا ایک بڑا آلہ ۔ مارنے کی ایک درمیانی چیز۔ کھولنے کے بہت سے بڑے اور ارد کھیلنے کی بہت سی جھوٹی چیزیں ۔ دھونے کا بہت بڑا سامان ۔ چیز کے دوبڑے اور ارد کھیتی کا طینے سے بہت سے آیے ۔

اسم میں اسم میں دوسرے کی بدنسبت معنیٰ مصدری کی نہ بادتی کو بت لائے ۔ يَفْعَلُ - أَفْعَلُ - يَسْمَعُ - أَسْمَعُ مُرُر (نه ياده سِنَهُ والاالكِم) نَسْمَعُ مَرَد ياده سِنَهُ والدالكِمون السَمْ فَصْبِيلَ مُرُمِنا فِي كُلُ قاعده: علامت مضارع مذف كرفي كربعد بمرة اسم فضيل مُرمر بنا في كا قاعده: علامت مضارع مذف كرفي كربعد بمرة اسم فضيل مثروع بين لاكرنيز عين كلمه بيدا كرفتخه نه بهو توفتخه دركر لام كلمه بغرننوين كركا جائك .

استم تفضیل مؤنث بنانے کا قاعدہ: علامتِ مضارع عذف کرنے کے بعد فار کلم بہضمہ اور عین برسکون نیزلام کلم بہفتے لازم کرے اس سے بعد الف مقصورہ و لاحق کردیں گے۔

الف مقصوره: وه الف تانبيت جس كے بعد مره من بو-

اوزران استقضيل

صيغه	وزن
واحدمذكر	فُعَلُ
تثنيه بذكر	فتعسكن
جمع مذكر	. و ره د َ فعلونَ
4 4	آف اعِـلُ
واحدمؤنث	م و الى فعالى
تننيه مؤنث	فُعُليَان
جمع مؤنث	فُعُلَيَاتُ
<i>y y</i>	فَ عَسِلُ
میں ذکر کر دہ مصادر سے	
	واحد مذکر شنیه مذکر جمع مذکر واحد مؤنث شنیه مؤنث جمع مؤنث

گردان سنائیے۔

مندرج ذبل اردوالفاظ كعربي بنائيه

نه باده ڈر نے والے دومرد - نه باده نقصان والے بہن سے مرد ، نه باده قربب ہونے والی دوعور تیں - نه باده نیزی که نے والا ایک مرد ، نه باده نیزی که نے والا ایک مرد ، نه باده نیزی که نے والی بهنسی عورب نیاده بخت کرنے والی بهنسی عورب نه نیاده بی که سے والا ایک مرد - نه باده نی می سے والے دومرد ، نه باده سی بولے والے دومرد ، نه باده دیکھنے والے دومرد ، نه باده دیکھنے والے دومرد ،

منشعب

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حروف کی دونسمیں ہیں: (۱) اصلیہ (۲) زائدہ حروف اصلیم: و هروف جن کوابتدار کسی معنی سے بیم تعین کیا گیاہو مسے لے ت ب کامجموعہ لکھنے کے معنی کے لیے۔ مشتقات سي حروف اصلي بيجانك كاطريقه: (۱) جوحروف ف ع ل کے بالمقابل ہول. (٢) حوروف كسى لفظ كے نمام صيغوں ميں بانى رئي، جيسے كيتيت بَكُتُبُ اكْنَتُ مِي . يَفْعَنَ النَّعِنَ النَّعِنَ مِي . حروف نَه الميره: و محروف جواصلي منهول . فأكدة حروف ناكره : ان حرف سي نشنيه . جمع مد مدرومؤنث كاينها اليه المالية المال افعال کی دونسمیں ہیں: (۱) مُنَصِّفِهُ (۲) غرمُنَصَّفِهُ افعال مَنْصَرِفَهُ: وه افعال جن سے ماضی مضارع المزینوں طرح کے صیغے استعال بور، جيسے گذشندافعال. ا فعال غيرمَتَصَرِفَم: وه افعال عن سينيون طرح كے صيغ استعال بذبون صعفی بمعنی فرک ـ

افعال متصرفه ی میم حدوف اصلیه کی تعدا دی اط سے افعال متصرفه کی دونسیس میں: (۱) نَتَلَاثِي (۲) رُمَاعي تلاتى: وه فعلِمتصرف سِيحس كى ماضى بين نين حروف اصلى بور ب مس نصر مرماعی: وه فعل متصرف بے سب کی ماضی میں جار حروف اصلی ہوں ، جيسے بَعُنْرَ (اس ايک مرد نے ابھارا) اللاقى كى دونسيس بن: (١) مُجرَّد ٢١) مزيد فيه فَيْلَا فَيْ مُجِهِرَد: ايسافعلِ ثلاثي جس كي ماضي بين حروف اصلي كےعلادہ كوئي حرف زاكدن مو، جيس نصرَ تلاتی مز بدفیم: ایسافعل نلائی جس کی ماضی بین حردف اصلی کے علاوہ كو في حرف زائد كمي الوجيس إستنصر . الله في مجرد ك دونسيس بن، (١) مُطَّرِدُ ٢٠) شَاذُ -مُطَرِدُ: ایسانلاتی مجرد جس کاوزن بکثرت استعمال بهونا بمواس کے بالج ا بوا ب ہیں۔

شَا فر: ایسا نلاتی مجردِ جس کا وزن کمی کے ساتھ استعمال ہونا ہواس کے تین ابواس بین ، تین ابواب ہیں ،

سوط: ان آنھوں الواب کو بحداللہ پیس کیاجا چکاہے مگرمزید کی کے لیے مکرر پیش خدمت ہیں . مطردك أكفالوات

بِهِلَابِابِ: فَعَلَ يَفْعُلُ (عَينِ ماض مفتوح وعينِ مضارع مضموم) جيس نصَرَ يَنْصُرُ.

تنبیه: دیکھیفعلِ معروف کے بعدمصدرمصدرمِعروف ہے اورفعلِ مجہول کے بعدمصدرمصدر،مصدرہمصدریم

مصاراتم عروف : ایسا مصدر جوفاعل کے کام کو بتائے ۔ جیسے بہلا نصر و (مددکرنا)

مصدر محجر ول: ایسامصدر جومفعول بربر واقع شده چیز کو ستائے جیسے دوسرا نصراً ردد کیاجانا)

دوسراباب: فَعَلَ يَفْعِلُ رَعِينِ ماضى مَفْتُوح عِينِ مضارع مكسور) جيس ضَرَبَ يَضُرِبُ .

مونِ مغير فَرَبَ يَضُرِبُ ضَرَبًا اَلْفَاعِلُ ضَارِبٌ ضُرِبُ يُضْرَبُ ضَرُبًا اَلْفَنْعُولُ مَضْرُوبُ اَلْاَمْرُ الْحَاضِرُ اِصُرِبُ وَالنَّهُ لَى لَا تَضُرِبُ وَالظَّرِفُ مَضْرِبٌ وَالْالْمَ مُضَرَبُ وَالْالْمَ مُضَرَبُ وَالْالْمَ مُضَرَبُ وَالْمَامُ التَّفْضِيلُ اَضْرَبُ وَالْمَوَتَ مَنْ اللَّهُ مِضَرَبَهُ مِضَرَبَهُ مِضَرَبَهُ وَالْمَوْتُ وَالْمَوْتُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ التَّفْضِيلُ اَضْرَبُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ التَّفْضِيلُ اَضْرَبُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ التَّفْضِيلُ اَضْرَبُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ التَّفْضِيلُ اَضْرَبُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ اللَّهُ التَّفْضِيلُ الْمُوبُ وَالْمَوْتُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْمُلْعُلُهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُلْمُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْم

ضُـرُ بيٰ

تبسراباب: فَعِلَ يَفْعَلُ رَعِينِ ماضى مُسورِعِينِ مضارع مفتوح) جيب منسِع يَسْمَعُ -

مرف صغير: سَبِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا الْفَاعِلُ سَامِعٌ وسَبِعَ يَسْمَعُ الْفَاعِلُ سَامِعٌ وسَبِعَ يُسْمَعُ الْمُسُوعُ الْامْرُالْحَاضِرُ السِبَعُ وَالنَّهِ مَسْمَعٌ وَالْالْكَ مِسْمَعٌ وَمِسْمَعٌ وَالْالْكَ مِسْمَعٌ وَمِسْمَعٌ وَالْالْكَ مِسْمَعٌ وَمِسْمَعٌ وَالْالْكَ مِسْمَعٌ وَمِسْمَعةً وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمِسْمَع وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمِسْمَعةً وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمِسْمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمِسْمَعةً وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمَصْمَعُ وَمِسْمَعُ وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمِسْمَعةً وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَمَصْمَعْ وَمِسْمَعةً وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعْ وَالْمُؤنّث سُمَعَ وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَالْمُؤنّث سُمُعَ وَالْمُؤنّث سُمَعُ وَالْمُؤنّث سُمَعًا وَالْمُؤنّث سُمُعَ وَالْمُؤنّث سُمَعُ وَالْمُؤنّث سُمُعَ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعَ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّث سُمُعُ وَالْمُؤنّلُ وَمُعَنْ الْمُعُومُ وَمُعَالُ اللّهُ الْمُعُلِقُومُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

مرفِ مغير: فَنَحَ يَفْتَحُ فَتُحًا اللَّفَاعِلُ فَانِحُ وَفُتِحَ يَفْتَحُ فَتُحَا اللَّفَاعِلُ فَانِحُ وَفُتِحَ يَفْتَحُ فَتُحَا اللَّمَفُولُ مَفْتُوحُ الْاَمَرُ الحَاضِر اِفْتَحُ وَ النَّهِ لَى فَتُحَا اللَّمَا النَّفَوْنُ مَفْتَحُ وَالْاللَّهُ مِفْتَحُ وَاللَّهُ مِفْتَحُ مِفْتَحُ وَاللَّهُ مِفْتَحُ وَاللَّهُ مِفْتَحُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَفْتَحُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَاللَّ

يَا يَخُواْل باب: فَعَلَ يَفْعُلُ يَفْعُلُ (عِينِ ماضى ومضارع مضموًا) جيب كُرُمَ يَكُرُمُ .

شاذکے تین ابوائ

يهلاباب: فَعِلَ يَفْعِلُ رَعْينِ ماض ومضارع مكسور)

جيس حسب بحسب

مرف مغير: حَسِبَ يَحُسِبُ خِسْبَانًا الْفَاعِلَ حَاسِبُ وَسُبَانًا الْفَاعِلَ حَاسِبُ وَحُسِبَ يُحُسِبُ يَحُسَبُ وَسُبَانًا الْمَفُعُولُ مَحُسُوبُ الْاَمْرُ الْحَاضِرُ الْحَاضِرُ الْحَاضِرُ وَلَاّلَتَ وَاللَّالَيْ وَاللَّالَتَ وَاللَّالَةِ وَمِحْسَبُ الظّرِفُ مَحْسِبُ وَاللَّالَتَ وَاللَّالَتَ وَاللَّالَةِ وَمِحْسَابُ السَّمُ التَّفْضِيلُ احْسَبُ وَالْمَوْنَةُ وَمِحْسَابُ السَّمُ التَّفْضِيلُ احْسَبُ وَالْمَوْنَةُ حُسَلَى وَالْمَوْنَةُ حُسَلَى

دوسراباب: فَعِلَ يَفْعُلُ رَعِينِ ماضَى مُكسوروعينِ مضارع مضموم) عبيد فَضِلَ يَفْضُلُ.

تُلا ٹی مزید فیہ کی دوتسیں ہیں: (۱) ملحق برباعی (۲) غیر ملحق برباعی ملحق برباعی ملحق برباعی ملحق برباعی ایک حرف زائد کا اضافہ کر دیا گیا ہو جیسے جَلَبَ جَلَبُ بَ۔

سرط الحاق: ملی کامصدر رباعی کے مصدر کے ہم وزن ہونا ضروری ہے المجن کامصدر رباعی کے مصدر کے ہم وزن ہونا ضروری ہے جلببکہ ہے ۔

غیر ملحق برباعی: ایسانلاتی جس کی ماضی میں ایک سے نہ یادہ حروف نائدہ کا اضافہ کر دیاگیا ہو جیسے منصَدَ اِسْتَنْصَدَ ۔ کا اضافہ کر دیاگیا ہو جیسے منصَدَ اِسْتَنْصَدَ ۔ غیر ملحق برباعی کی دوسی ہیں: (۱) جس کے شروع میں ہمزہ وصل ہو

غیر سلحق بر باعی کی دونسیں ہیں: (۱) جس کے شروع میں ہمزہ وصل ہو۔ (۲) جس کے سنروع میں ہمزہ وصل ہو۔

جُس كِشروع بين بمزه وصل بواس كه و الواب بي -بهلاباب: إفْتِعَالَ جِيسِ الْإِلْنِهَا شَ رَثلاث كُرنا)

صرف بیرفعل ماضی مثبت معروف وزن اِفْتَعَلَ الخ صبغه

واحد مذکر غائب ایس ایک مردی تلاس کیا

التهسى والمدرداب الكاليمرد في التهسك الكاليمرد في الكاليم و المدرد الكاليم و الكنكسة الكنكسة المنتكسة التنكسة التنكسة التنكسة التنكسة المنتكم التنكسية التن

نلانی مجرد کے علاوہ سے ماضی مجہدل بنانے کا قاعدہ:
ما قبل آخر کوکسرہ اور اس سے پہلے ہر تخرک کوضمہ دے دبا جائے گا
اور اگرضمہ کے بعد الف آجائے تواسے وا وسے بدل دبا جائے گا۔ جیسے
قائل سے قونیل۔

صرف كبير على ماضى متبت مجهول وندن أفتيع لله الخروب معنى

النَّهِ سَلَ النَّهِ سُوْا النَّهِ سُنَ النَّهِ سَنَ النَّهِ سَنَى النَّهُ سَنَى الْعُلْمُ سَنَى الْعُلْمُ سَنَى الْعُلْمُ سَنَى الْعُلْمُ سَنَ

ثلاثى مجريد علاوه سے مضارع معروف بنانے كا فاعده:

(۱) اگر ضی مے شروع بیں ہمزہ وصل ہو تواس کو مضارع معروف میں اُگر دیاجا تاہے .

ا ب) اگر ماضی واحد مدکر غائب کے صبغہ میں چار حروف ہوں تو علامت مضایع معروف میں مضموم ہوگی وریذ مفتوح ۔

(ج) اگرصبغهٔ ماضی کے شروع میں ناے زائدہ ہونو مضارع معروف میں ماقبل اخر مفتوح ہوگا ورینہ مکسور

> صرف كبير فعل مضارع معروف وندن يَفْتَدِلُ الخ صبغه معن يَلْتَهِسُ واحدند كرغائب وه ايك مرد ثلاشُ

وہ ابک مرد تلاش کرتاہے بیا کرے گا

يَلْتَهِسَانِ يَلْتَهِسُونَ تَلْتَهِسُ تَلْتَهِسَانِ يَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسَانِ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسَانِ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسَانِ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسَانِ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسُنَ تَلْتَهِسُ نَلْتَهِسُ نَلْتَهِسُ نَلْتَهِسُ

مضارع مجرد لبنانے کا فاعدہ: علامت مضارع کوضم اور ماقبل آخر کو فتح دینے سے مضارع مجرول بن جاتا ہے۔

صرف كبيرفعل مضارع مجهول وزن يُفتّعَدُ ألله صيغه

يُلْتَهَسَّن يُلْتَهَسُّن اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّه

تلانی مجر دے علاوہ الواب سے امر فاخر بنانے کا فاعدہ: علامت مضارع حذف کرنے کے بعد اگرساکن ہموتو ہمزہ وصل مکسور شروع بیں لائیں کے وریز نہیں، بھرآخر میں نلانی مجر دکی طرح عمل کریں گے۔

صرف بيرفعل المرحاضم وف وزن افتتعل الخصيف مين التَوسَ واحدند كرفائب توايك موتلاش كر التَوسَ التَوسَوُ التَوسِي النَوسَ النَوسَا التَوسَدَ صرف كيرل الآتَفْتَ عِلَى اللهِ صيغه معنى

لاَ تَلْتَهِسَى واصد مذكره اخر توايك مردمت تلاش كر

لاَ تَلْتَهِسًا لَا تَلْتَهِسُوا لَا تَلْتَهِسِى لَا تَلْتَهِسَا لَا تَلْتَهِسُنَ لَا تَلْتَهِسَا لَا تَلْتَهِسُنَ نَلْنُ مُجِرِّد كَعُلُوه الواب كالسِم فاعل بنان كا قاعده:

فعل مضارع معروف میں علامتِ مضارع کی جگرمیم ضموم رکھ دینے اور آخرکو تنوین دے دینے سے اسم فاعل بن جا تاہیے۔

صرف كبيراسم فاعل وزن مَّفْتَعِلُ الخ صيغه معنى مُلْتَمِسَى واحدندكر ايك مردتلاش كرينوالا

صرف كبيراسيم مفعول معني

ورن مُفْتَعَلَ الخ صيغم معنى ملتَمَسَ ما معنى ملتَمَسَ الخ صيغم الكمونلاث كيابوا واحد مَدَكم الكمونلاث كيابوا مُلْتَمَسَانِ مُلْتُمَسَانِ مُلْتَمَسَانِ مُلْتُمَسِلَانِ مُلْتُلْتُمَسَانِ مُلْتُمَسِلْنِ مُلْتُمَسِلِي مُلْتُلْتُمَسَانِ مُلْتُمَسِلْنِ مُلْتُمَسِلِي مُلْتُمَسِلِي مُلْتَمَلِي مُلْتُلْتِهُ مُلْتُلِعِ مُلْتُلْتُ مُسَانِ مُلْتُلْتُ مُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلْتُ مُلْتُلْتُ مُلِعِيْنَ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلُونِ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلِعِ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُ مُلِعِ مُلْتُلْتُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلْتُ مُلِعُ مُلْتُلُعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُلُعُ مُلْتُلِعُ مُلْتُ مُلِعُ مُلِعُ مُلِعُ مُلِعِلًا مُلْتُلِعُ مُلِعُ مُلْتُ مُلِعُ مُلِعِي مُلْتُلُعُ مُلْتُلُعُ مُلِعُ مُلِعِ مُلْتُلُونُ مُلْتُلُعُ مُلِعُ م

قاعدہ اسم ظرف : تلائی مجرد کے علاوہ سے باقی تمام ابواب سیس اسمِ مفعول کا صبغہ اسمِ ظرف سے لئے استعمال کیاجا تاہے۔

مرفصغير

اِلْتَمَسَ يَلْتَمِسُ اِلْتَمَاسًا الْفَاعِلُ مُلْتَمِسُ الْتَمِسُ الْتَمَسَ الْتَمَسَ الْتَمَسَ الْاَمَلُ الْأَمْلُ الْاَمْلُ الْاَتْمِسُ وَالنَّهِ لَا تَلْتَمِسُ لَا تَلْتَمِسُ

أتنده ابواب كي مرف صغيراسي اندا نه سے كيجي .

نوط: مندرج ذيل مصادر سينام كردانيس استاذ محرم كوسنائيه.

اَلْإِجْتِنَابُ بِجِنَا - اَلْإِعْتِزَالُ عَلَيْهِ ، بُونَا - اَلْإِحْتِهَالُ الْطَانَا - الْإِخْتِنَابُ الْطَانَا - اللهِ فَتِنَاصُ شَكَادِكُرِنَا - اللهِ فَتِنَاصُ شَكَادِكُرِنَا -

مندرجه ذبل اردوجلوں کی عربی بنا کیے۔

أن لوگور سے بجانہیں جاتا ہے۔ تم سب مرد نلاسش کرد ۔ وہ سب

نوط (۱) تلاق مجرد كعلاده سے اسم تفضيل بنانے كا قاعده:

لفظِرِدَة یا اس کے ہم معنی کسی بھی ایسے نلائی مجرد سے جس بین زیادتی کا مفہوم ہو صبغہ اسم نفضیل بنا کر غیر نلاثی کو نمیز کے طور برنکرہ کا ندانہ سے اندانہ سے لے ایک کرنے والا ایک مرد) ایا جائے گا ۔ جیسے اکتنک المین کی المین کا دہ نامی کا فاعدہ:

(۲) نلائی مجرد کے علاوہ سے اسم آلہ بنانے کا قاعدہ:

مصدر کے شروع میں لفظ ما جب بڑھا دینے سے سم الربن جاتا ہے جیسے ماجه الْمِلْتُنَاسُ (تلاش کرنے کاآلہ)

مرد ہرگز کنارہ کش نہیں ہوں گے۔ اُس نے یقینًا نہیں اٹھایا۔ شاید انہوں نے ایک لیا۔ وہ دومرد شکار کرنے تھے۔ دوسرایاب : اِسْتِفْعَالُ جیسے آلا سُتِنْصَارُ مددطلب کرنا۔

صرف كبير عاضى مثبت معروف وندن إستَفْعَلَ الخ صيغه معنى

اِسْتَنْصَرَ اِسْتَنْصَرُوا اِسْتَنْصَرَتُ اِسْتَنْصَرَتَ اِسْتَنْصَرَتُ السَّتَنْصَرَتُ السَّتَ الْسَلَّتُ الْسَلَّتُ الْسَلَّتُ الْسَلَّتُ الْسَلَّتُ الْسَلْسُلُولُ الْسَلْمُ الْسَلَّلُولُ الْسَلْمُ الْسَلَّلُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلَيْسُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسُلِمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلِمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسَلْمُ الْسَلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلِمُ الْسُلِمُ الْسُلْمُ الْسُلُمُ الْسُلْمُ الْسُلُمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُلْمُ الْسُل

صرف كبيرك ماضى تبت مجهول وزرن أستُنفُول الخ صبغ

أَسُتُنْصِرَ السَّنْفِرُوا السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةُ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةُ السَّنْفِرَةِ السَلْمُ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّنْفِرَةِ السَّلْمُ السَّنْفِرَةِ السَّلْمُ السَّنْفُولَ السَّلَةُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَلْمُ السَّلَالِي السَّلْمُ السَّلْمُ السَلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَلْمُ السَّلَالِي السَلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَالِي السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَّلْمُ السَلْمُ الْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْمُ السَلْم

صرف كبيرفعل مضارع ننبيث عروف وزن يَسُتَفُعِلُ الْح صيغه معن يَسُتَنْصِرَ والله مُرَنَابُ وه ايك مِوطلب كرتابِ ياكر عامَّ يَسْتَنْصِرَانِ يَسْتَنْصِرُونَ تَسْتَنْصِرُ تَسْتَنْصِرَانِ يَسْتَنْصِنَ تَسْتَنْصِرُ تَسْتَنْصِرَانِ تَسْتَنْصِرُونَ تَسْتَنْصِرِيْنَ تَسْتَنْصِرَانِ تَسْتَنْصِرُنَ اَسْتَنْصِرُ نَسْتَنْصِرُ

صرف كبير صيغه صيغه ودن يَسْتَفْعَلُ الخ صيغه

يَسْتَنْصَرَانِ يُسْتَنْصَرُونَ تُسْتَنْصَرُ شَنْتَنْصَرَانِ يُسْتَنْصَرُنَ يُسْتَنْصَرُنَ يُسْتَنْصَرُنَ يُسْتَنْصَرُونَ تُسْتَنْصَرُونَ تُسْتَنْصَرُ يُسْتَنْصَرُونَ تُسْتَنْصَرُونَ تُسْتَنْصَادُ مُ الْعُنْسُونُ مُنْ الْتُنْصَادُ مُ الْعُنْسُونُ مُ الْعُنْسُلُونُ مُ الْعُنْسُونُ مُ الْعُنْسُونُ مُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُونُ الْعُنْسُونُ الْعُلْمُ ال

صرف ببرام ما ضمع وف وزن إستَفُعِلُ الخصيغ استَنْصِرُ واله ندكرهاظ توايک مرد مددطلب كر استَنْصِرًا استَنْصِرُوا اِسْتَنْصِرِيُ اِسْتَنْصِرًا اِسْتَنْصِرُوا اِسْتَنْصِرُونَ

صرف بيراسم فاعل من معن في ورن مَسْتَفْعِلُ الخ صيغه معن مُسْتَنْصِرُ ولا مُسْتَنْصِرُ مُسْتَنْصِرُ وَلا مُسْتَنْصِرُ وَن مَسْتَنْصِرَ وَ مُسْتَنْصِرَ وَن مَسْتَنْصِرَ وَن مَسْتَنْصِرَ وَن مُسْتَنْصِرَ وَن مُسْتَنْصِرَق وَسُتَنْصِرَ وَن مُسْتَنْصِرَ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمُ وَالْعِلْمِ والْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ وَالْعِلْمِ الْعِلْمِ وَالْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِ

صرف كبيراسم مفعول

ررن مستفعل آج عبیعم مُرَنَّ مُسَتَفَعِلَ آج واحد مذکرم وه ایک مردس سے مدوطلب کی جائے

مُسْتَنْصَرَانِ مُسْتَنْصُرُونَ مُسْتَنْصَرَةً مُسْتَنْصَرَتَانِ مُسْتَنْصَرَتَانِ

سنوط : مندرج ذیل مصادر سے میزان کی تمام گردانیں یا دکر کے استاذ محرم کے سامنے سنا کیے ۔

اَلْاِسْتِغْفَارُ بِخِيْشَ طلب كرنا - اَلْاِسْتِفْسَارُ بِحِهِ تَا جِهُ كرنا - اَلْاِسْتِفْسَارُ بِحِهِ تَا جِهُ كرنا - اَلْاسْتِنْفَارُ بِعَاكنا ، بِعُكَانا - اَلْاِسْتِنْفَادُ كَسَى كُوجَانِيْن بِنانا - اَلْاِسْتِنْفَادُ كَسَى كُوجَانِيْن بِنانا - اَلْاِسْتِنْفَادُ نَصْ الطانا . اَلْاِسْتِنْفَادُ نَصْ الطانا .

مندرج ذبل أردوجلون كعربي بنائيد.

ہم بخشش طلب کرتے ہیں ، ان لوگوں نے پوچھ تا چھ کی تھی، وہ ضرور بالصرور جانشین بنایا جائے گا ، ننایدتم لوگ بھگا کے گئے ہو، تم سب ضرور بالضرور نفع المحالو ، بیں نے پوچھ تا چھ کی ۔ تنبيه: به دولون باب لازم اورمتعدی دولون طرح استعمال بوت بن. اور باقی سات باب صرف لازم استعمال بوت بن. تيسراياب: اِنْفِعَالُ جيسے اَلْاِنْفِطَارُ (كِيْمَنَا، باره باره بونا)

صرف بيرعل ماصى مثبت معروف وندن إنْفَعَلَ الخ صبغم معنى

صرف كبير عمضار عنب معروف وندن يَنْفَعِلُ الخ صيغه معن

يَنُفَطِرُونَ يَنُفَطِرُونَ تَنُفَطِرُ تَنُفَطِرَانِ يَنُفَطِرُنَ تَنُفَطِرُنَ اللهَ اللهَ اللهُ ال

 وزن لاَتُنافَعِلُ

لاَ تَنْفَطِرُ ا واحدندكرحاحر توایک مرد باره پاره مت بو لاَ تَنْفِطُوا لاَ تَنْفَطِرُوا لَا بَتَنْفَطِرِي لَا تَنْفَطِوا لَا تَنْفَطِرْنَ

> صرف كبيراسم فاعل ورن مُنْفَعِلُ الخ

واحدندكر مذرك ياره ياره مهونے والاايك مرد مُنْفَطِرَانِ مُنْفَطِرُونَ مُنْفَطِرَةٌ مُنْفَطِرَتَانِ مُنْفَطِرَتَانِ مُنْفَطِرَاتَ سے طے : مندرج ذبل مصادر سے نام میزان کی گردائیں با دکرے

استناذمخرم كوسنائيه ـ

اَلْاِنْصَوَافُ بِيجِهِ مِنْنَا - اَلَّا نَفْ لَاَبُ بِيطْ جَانَا ، بِعِكْس بُونَا-اَلْإِنْشَعَاتِ نَاخ درناخ بونا، منفرق بونا - اَلْإِنْخِفَافَ بِلَكَابُونا-مندرج ذبل أرد وجملوب كي عربي بنائيه.

وہ برگز نہس مٹیں گے ، وہ خرور بالضرور بلط جائے گی ،شاخ درشاخ ہونے والی چیز، اس ایک مردکو بیجھے ہٹنا نہیں چاہئے، شایدوہ بلکانیں بردا، يفيتُ وه سب مردنهين يلط.

يُوكَفَابِابِ: إِنْعِلانٌ جِيسِ ٱلْإِحْمِدَارُ سُرِحْ بُونا -

صرف كبير ماضى منبث معروف وندن إذّ على الخ صبغه

احمر

واحدمذكرغائب وه ايك مردشرخ بهوكيا

احُمَرُا اِحُمَرُونَ اِحُمَرَتُ اِحُمَرَتُ اِحُمَرَانَ اِحُمَرَانَ اِحُمَرَانَ اِحُمَرَاتُ اِحُمَرَاتُ اِحُمَرَاتُ اِحُمَرَاتُ الْحُمَرَاتُ الْحُمَرِاتُ الْحُمَرَاتُ الْحُمَرَاتُ الْحُمَرِاتُ الْحُمَرَاتُ الْحُمَرِاتُ الْحُمَرِيْنَ الْحُمَرِاتُ الْحُمْرِاتُ الْحُمَالُولُ الْحُمْرِاتُ الْحُمْرِيْنُ الْحُمْرِقُونُ الْحُمْرِقُ الْحُمْرِقُونُ الْحُمْرُاتُ الْحُمْرُاتُ الْحُمْرُونُ الْحُمْرُونُ الْحُمْر

ادغام: ایک طرح کے دوحرفوں کو گوندھ دیناا دغام کہلاتا ہے۔ فاعدہ: اگرایک طرح کے دوحروف اکٹھے ہوجا بیں اور دولٹرا حرف منحرک ہو توان دونوں بیں ادغام کردیا جا ناہے جیسے اِحْمَرَرَسے اِحْمَرَرَسے اِحْمَرَرَسے اِحْمَرَرَسے اِحْمَرَ

صرف كبير على مضارع مثبت معرف وزن يَفْعَلُ الح صيغه معنى

يَحْمَرُّ وَ الله مَرْمَائِ وَهَ ايكُمْ وَسَرِحْ بُورَ بِهِ عِا بُو مِاكُا يَحْمَرُّ انِ يَحْمَرُّ وَنَ تَحْمَرُ تَحْمَرُ انِ يَحْمَرُونَ تَحْمَرُ انِ يَحْمَرُونَ تَحْمَرُ انِ يَحْمَرُونَ تَحْمَرُونَ نَحْمَرُونَ تَحْمَرُونَ نَحْمَرُونَ نَحْمَرُ فَالْكُونُ نَحْمَرُ وَالْمَالُونَ نَحْمَرُ وَالْمَالُونَ نَحْمَرُ وَالْمَالُونَ نَحْمَرُ وَالْمَالُونَ نَعْمَرُونَ لَالْمُونُ لَالْمُونُ لَالْعَالُونَ لَالْمُونُ لَالْمُونُ لَالْمُونُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمَالُونُ لَالْمُونُ لَالْمُ لَالْمُ لَالِهُ لَالِهُ لِلْمُ لِلْمُونُ لَالْمُونُ لَالِهُ لَالْمُ لَالِهُ لَالِهُ لَالْمُ لَالْمُ لَالِهُ لَالْمُ لَالْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَالْمُ لَالِهُ لَالِهُ لَالْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَالْمُ لَالِهُ لَالِهُ لَلْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَلْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَالُونُ لَلْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَلْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَالِهُ لَالِهُ لَلْمُ لِلْمُ لَالِهُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلِهُ لَالِهُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَالِهُ لَلْمُ لَا

⁽۱) اگر بہلا ساکن ہوتو فہہا ورنہ پہلے کوساکن کرے دوسرے بیں ادغام کیا جائے گا۔

صرف كبيرام رماض معروف من وزن إفتع ك الخ صبغ معن الحمرة الخ صبغ واحد مدكره ما معن الحمرة بوجا الحمرة أو المحمرة ألم المحمدة ألم المحم

صرف كبيري ما ضرمعروف وزن لاَ تَفْعَلُ الله صيغه معن وزن لاَ تَفْعَلُ الله صيغه معن لاَ تَحْمَلُ وَالله موسُرخ من بولا لاَ تَحْمَلُ وَالله موسُرخ من بولا لاَ تَحْمَلُ وَالله وَلِي الله وَالله وَله وَالله و

صرف كبيراسم فاعل معنى وزن مُفْعَلُّ الح صيغه معنى والدائد ميغه معنى مُحْهَدُّ والاايك مرد والدايك مرد مُحْهَدُّ وَالدايك مرد وصورتين بين - امركا واحد ما مراد المركا واحد ما مراد وصورتين بين - امركا واحد ما مراد على المركات كى ساكن بهو تا به اورمشد دكوساكن بيط ها نهين جاسكتا اس ليه يا تواخف الحركات كى وجه سے فتح دب سے المسلم الك في إذا حُرِّ لَكُ مُدِّ لِكُ مِدْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْه

نوط : مندرج ذیل مصادر سے تمام گردانیں مع صیغہ ومعن یاد کر_ک استاذِ محرّم کوسنائیے ۔

اَلْاِخْضِوَارُ سِنهُونا - اَلْاِصْفِوَارُ زرد مُونا - اَلْاِغْبِوَارُ غبار مِن اطامُونا - اَلْاِسْوِدَ ادْسياه مُونا - اَلْابِيضَاضُ سفيد مُونا -مندرج ذيل اُردوجلوں كى عربى بنائيے .

وه برگزسبز نهبی بوگا، وه سب خرور بالضرور غبار میں اطب ایس کے۔ اسے ندرد نهبی مونا جاہئے، شایدوه ایک عورت سیاه برگی۔ تم دو نوں خور سرخ بوجا ؤ، یقینًا وہ عورتیں سفید نهبی بہوتیں۔

بالخوال باب: إِنْ عِيْدُنَ جِيهِ الْإِدْ هِيْمَامُ سِينَ سِياه بُوناء

صرف كبيرل ماضى مثبت معروف وندن إفْعَالًا صيغه

غائب وه ایک مردسخت سیاه بهوگیا

إِذْ هَامٌ واحدند كرغائب

اِدُهَاهَا اِدُهَاهُوْ اِدُهَاهَّتُ اِدُهَاهَتَا اِدُهَامَهُنَ اِدُهَامَهُ اِدُهَامَهُ اِدُهَامَهُ الْمُعَامَة اِدُهَامَهُ تُنَهُ اِدُهَامَهُ تُنَهُمُ اِدُهَامَهُ تِنِ اِدُهَامَهُ تُنَهَا اِدُهَامَهُ تُنَا اِدُهَامَهُ تَنَا

منوط: السباب كصيغون بسادغام كاوس طريقه بعجواس سع بجيط باب احمارس تقا.

صرف كبير عمضارع متبي عموف ونرن يَفنُعَال صيغه معن سِدَهَال والله عنه معن سِدَهَالم والله من معن عن عن سياه معن عن سياه معن عن سياه معن عن المحرك الله عن المحرك الله المركان يَدُهَامَّانِ يَدُهَامُّونَ تَدُهَامُّ تَدُهَامُّ تَدُهَامَّانِ يَدُهَامَنُنَ تَدُهَامُّ تَدْهَامَّان تَدْهَامُّونَ تَدْهَامِّيْنَ تَدُهَامَّانِ نَدُهَامَّانِ نَدُهَامَّانِ آدُهَامٌ نَدُهَامٌ

. نوایک مردسخت سیاه *ب*وجبا واحد مذكرغائب

إِدْهَامًّا إِدْهَامُّوا إِدْهَارِقِي إِدْهَامًّا إِدْهَامِهُ ن ط : إِدْ هَامَّ واصر مَد كرما خركو بهي إِحْمَةَ امرحا خرك منين طريق سے بیرطا جاسکتا ہے۔ اِدْ هَامَّ اِدْ هَامِّ اِدْ هَامِمْ اِدْ هَامِمْ اِدْ هَامِمْ

ادُهَاهم

وزن لاَ تَفْعَالً

صرف کبیری حاصر معروف صبغه

توایک مرد سخنت سیاه مت مو واحد مذكرها خر

لآندهاة لَاتَدُهَامًّا لَاتَدُهَامُّوا لَانَدُهَامِّي لَاتَدُهَامًّا لَاتَدُهَامِنَ ن وط : لاَنتَدُهَام كو كهي بين طرح سے بطه ها جاسكت اسم لاَ سَنَدُ هَا مَا لاَنتُدُهَامٌ لاَنتُدُهَامِهُ - لاَنتُدُهَامِهُم

سخنت سیاہ ہونے والاایک مرد واحدندكر مُدُهَامَّانِ مُدُهَامَّوُنَ مُدُهَامَّةً مُدُهَامَّةً مُدُهَامَّةً مُدُهَامَّاتِ مُدُهَامَّاتِ مُدُهَامَّاتِ مُدُهامَّاتِ مُدُهامَّاتِ مُدُهامَّاتِ مُدُوانِين يادركرك ابنادسادسادس معادر سعمًا م كردانين يادرك ابنادساد معادر سعمًا م كردانين يادرك ابنادساد معادر سعمًا م كورسنائي .

اَلْاِسُمِيْرَارُ گندم گول ہونا - اَلْاِکْمِیْنَا اَ گُولُمْ اِلَا کَمِیْنَا اِ کُولُمْ اِلَا کَمِیْنَا اِ کُولُمْ اِلَا کُولُمُ اِلْ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِّلِي اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلَاللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

مندرج ذیل آرد و جلول کی عربی بنائیے .

تم ہرگزگندم گوں نہیں ہوگے ، وہ سب طرور بالضور سخت سیاہ ہوں گے، نہیں سخت سیاہ نہیں ہونا چاہئے ، کامش وہ دو مردگندم گوں ہونے ، بفلیگا وہ گھوٹرا کمیت نہیں ہوا ، شاید وہ دو گھوٹر ہے سفید ہو گئے .

جِيطًا باب: إِفْعِيْعَالَ عِيسِ ٱلْإِخْشِيشَانُ زياده مِن بُونا ـ

صرف كبيرفعل ماضى مثبت معروف وندن إِنْعَوْعَلَ الْحِ صِيغِم معنى

اِخْشُوشَنَا اِخْشَوشَنَا اِخْشَوشَا اِخْسُوسُا الْمُسْلُوسُا اِخْسُوسُا الْمُسْلُوسُا الْمُسْلُولُ الْمُسْلُوسُا الْمُسْلُمُ الْمُسْلُوسُا الْمُسْلُمُ الْمُلُمُ الْمُسْلُمُ الْمُسْلُمُ

صرف كبيرك مضارع مثبت معروف وزن بَفْعَوْعِلُ الخ صبغه

مَخْشَوْ بِنْ مِ وَاحد مَد كرغائب وه ابك مرد نهايت محنت مورما بع يا بهوجائك كا يَخُشَوُشِنَانِ يَخُشُوُشِنُونَ تَخُشَوُشِنَانِ يَخُشُونِنَانِ يَخُشُونِنَانِ يَخُشُونِ فَيْ تَخُشُونِ فَكُ شَوْنِكَ الْحُنْسُونِ فَكُنْسُونِ فَكُنْسُونِ فَكُنْسُونِ فَكُنْسُونِ فَكُنْسُونَ تَخُشَوُشِنِيْنَ تَخُشَوُشِنَانُ تَخُشَوُشِنَّ آخُشَوُشِنَّ آخُشَوُشِنَ نَخْشَہُ سِنْ

صرف كبير عاضم عروف معنى وندن إفْعَدُ عِلَى الحرام المعنى معنى وندن إفْعَدُ عِلَى الح

إخشو يشن واحدندكرها فر توايك مردنها يت سخت بهوجا إِخْشَوْشِنَا إِخُشَوْشِنُوا إِخُشُوشِنَى إِخْشَوْشِنَا إِخْشَوْشِنَا اِخْشَوْشِنَا

صرف کبیر ہی حاض**معروف** معنی

وزن لاَ تَفْعَرُ عِلُ الخ لاَتَخْشُوْسِن واحدندكرماض توايكمردنهايت سخت مت مو لاَتَخْشَوْشِنَا لاَتَخْشُوشِنُوا لاَتَخْشَوْشِنِي لاَتَخْتَ فَيُوا لاَ تَخُشُو شِيَّ

صرف كبيراسم فاعل

ورن مفعرع لا الخ

وا عدمذكر نهايت سخن مونه والاايك مرد

م در در مر محشه سِن

مُخَشَوْشِنَانِ مُخْشَوُشِنُونَ مُخْشَوُشِنَانِ مُخْشَوُشِنَانِ

مُخْسَبُ شِنَاتً

ن وط : مندرج ذیل مصادر سے بھی میزان کی نام گردانیں یا دکیجے۔

اَلْاِخُرِيْرَاقُ كِيْرِ عَا كِيمًا بُوابُونا - اَلْاِخُدِيدُكَ فَيُ كَيْرِ عَايِلنابُونا

الأحديدة اب طيطهي كمروالا بونا (كرا بونا)

مندرجه ذيل اردوحمول يعربي بنائيه

وه ایک عورت مرکز کبری نہیں ہوگ ، وه ایک چز کھٹ گئ، وه دولو

ٹرائے نہیں ہوئے۔

نوط: يه باب فرآن پاک بين نهين آيا ہے۔

ساتوا نباب: إِفْدِوَّالَ جِسِهِ الْإِجْدِوَّاذُ كُمُورْ عَادُورْنا -

وندن افْعِوَّالُّ

اِجُلَوَّذَ يَجُلَوِّذُ اِجْلِوَّاذًا الفَاعِلُ مُجُلَوِّذُ الْأَمْرُ الْحَاضِمُ

اِجْلَوِّذُ وَالنَهِى لَاتَجْلَوِّذُ

مندر ج ذبل مصادر سے بھی گردان کیجے۔

ٱلْهِ خُورِ الْمُ لَكُمْ يَ حِمِيلِنا - الْإِعْدِي اللهُ اونطى كا باروالا بونا -

نوط، يرباب قرآن پاك بين نهين آيا ہے آ كھواں باب: إخّاعُلُ جيسے اَلْإِنَّا قُلُ بوجبل بونا۔

صرف كبيرك ماضى مثبت معروف وندن إشاعك الخ صيغه

إِنَّاقَلَ والدَّرَهَائِ وه ايكمرد بوجمل بوگيا إِنَّاقَلَ إِنَّاقَلُو النَّاقَلَ النَّاقَلُ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَلُ النَّاقَلُ النَّاقَلُ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَلُ النَّاقَلُ النَّاقَاقُ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّ النَّاقَ النَّ النَّاقَ النَّ النَّاقَلُ النَّاقَ النَّاقَ النَّ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ النَّ النَّاقَ النَّاقَ النَّاقَ الْمُنَاقَ النَّاقَ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالُ النَّاقَلُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّلِ النَّاقِ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعِلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِّ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَالِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُع

صرف كبير فعل مضارع مثبت معروف وندن يَفَّاعَلُ الح صيغه معنى

يَتَّاقَلُ وامد مَرْمَانُ وه ايك مرد لوه اله مرم الم يا بوجاك كا يَثَّاقَلَانِ يَثَّاقَلُونَ تَثَّاقَلُ تَثَّاقَلُ ثَثَّاقَلَانِ يَثَّاقَلُنَ تَثَّاقَلُ ثَثَّاقَلُ لَ تَثَّاقَلُ لَ تَثَّاقَلُ لَ تَثَّاقَلُ لَ تَثَاقَلُ لَ الْتَاقَلُ لَ تَثَاقَلُ لَ الْتَاقَلُ لَ الْتَاقَلُ لَ الْتَاقَلُ لَ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

صرف كبيرامرح اصرمعروف وندن إفّاعَـلُ الخ صبغه معنى إشّاقَلُ واحدندكرهاض توايك مرد بوجبل بوجب

إِسَّافَلَا إِسَّافَلُوا إِسَّافَلُوا إِسَّافَلُوا إِسَّافَلُوا إِسَّافَلُنَ

وزن لاَ تَكَثَّاعَهُ

أوابك مرد لوحجل من بو واحد مذكرحاضر لاَتَتَّاتَانَ

لَاتَثَّاقَلَا لَاتَتَّاقَلُوا لَاتَتَّافَلِي لَاتَتَّاقَلَا لَاتَثَّاقَلَا لَاتَثَّاقَلُن

صرف كبيراسم فاعل معن

بوجهل بونے والاایک مرد مُشَاقِلُ

مُتَّاقِلُون مُتَّاقِلُونَ مُتَّاقِلُونَ مُتَّاقِلَةً مُشَّاقِلتانِ مُتَّاقِلَتُ مندرجه ذیل مصادر سے میزان کی نام گردا نیب اسنا نِه محسّرم کو

سنائیے اور ان کے بنلائی مجرد کھی بتا کیے ۔

آلَة سَاقُطُ كُرنا - آلَا شَاجَة بمشكل بونا - آلَا صَالَحُ صَلَح كُرنا-اَلْإِدَّارُكُ يَالِينا-

مندرجر ذيل أردو حبول كي عربي بناكيه -

وہ بہت سے لوگ ہرگر ہوجیل نہیں ہوں گے۔ وہ گرجائے گا۔ ان سب كوصرور بالضرور صلح كرليني جائية - وهعنقريب بي بمشكل بوت بان -وه عنقرب مي بوجهل موني مين -

⁽۱) استاقط عام طور بر کھل گرنے کے لیے استعال کیا جا تاہے۔

نوال بانب: إِنَّ عَيْنُ جِيبِ ٱلْاِطَّةُ وَ بِالْهِونا -

صرف كبير عاضى منبيت معروف

وزن إِنَّ عَنَى الْخَ وَصِيغِهِ مَعَنَى الْخَ وَالْمَالِدِ وَالْمَالِدِ اللَّهِ اللَّهِ وَكُنِيا وَاللَّهُ الْمُوكِيا وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللللِّلْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُواللِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللّهُ الللْمُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُواللَّاللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ

اِطَّهُ وَ الطَّهُ رُفَ اِطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتَ الطَّهُ رَتُ الطَّهُ رُتُ الطَّهُ رُتُ الطَّهُ رُتُ الطَّهُ رُتُ الطَّهُ رُتَ الطَّهُ رُتُ الطَّهُ رُتَ الطَّهُ اللّهُ الللّهُ

صرف كبيرفعل مضارع مثبرة معروف ن يَفَّقُلُ الخ صيغه معنى

> صرف كبيرامر حاضم عروف الخ صيغه مع

اِطَهَّوْ وَاللهُ مِرْمِاطِ تَوَايِكُ مِرِياكَ بِوجِ الطَّهَّوَ الطَّهَ وَالِكَ مِرِياكَ بِوجِ الطَّهَ وَاللهُ مِنْ الطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهَ وَالطَّهُ وَالطَالِهُ وَالطَّهُ وَالطُلِقُ وَالطَّهُ وَالطُلِقُ وَالطَّهُ وَالْمُ الطَّهُ وَالطُلْعُ وَالطُلُولُ وَالطُلْعُ وَالطُلُعُ وَالطُلْعُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلُولُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ والْعُلْمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلُمُ وَالْمُلْعُ وَالْمُلْعُلُمُ وَالْعُ

صرف كبيري حاضر معروف

وندن لاَ تَفَقَّلُ الخ صبغ صبغ معن لاَ تَطَّلَهُ وَ واحدندكرها صبغ لاَ تَطَّلَهُ وَ الدندكرها صبغ لاَ تَطَّلَهُ وَ الاَ تَطَّلُهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَّا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ ول

صرف كبيراسم فاعل

وزن مُفَّيِّ لُ الخ صبغه معنى

مطر والاابكمرد ملاسم والدنكر باكبيد والاابكمرد ملاسم والدنكر

مُطَّقِرَانِ مُطَّقِرُونَ مُطَّقِرَةُ مُطَّقِرَانِ مُعَرَم کے مندرجہ ذیل مصادر سے میزان کی تمام گردا نیں استاذِ محرّم کے

سامنے سنائیے اور نیزان کے نلاقی مجرد بھی بت ایہ ۔

اَلْوِرَهُ لَ جادراور صنا - اَلْوِظَ مَعْ كُرُ كُرُانا - اَلْوِدَ كُرُ وَضِين كُرِنا. مندرج ذيل أردو عملون كي عربي بنائيه .

جادراور صف والا - ہم سب کو ضرور بالضرور گرانا جائے - وہ ہرگز نصبحت نہیں پکڑیں گے - وہ سب عورتیں ضرور بالضرور پاک ہوجا بیں گی۔ تم دومرد چا در اور صف عف ۔ تم سب نصبحت بکرو .

عبر ملحق بر ماعی جس سے سروع میں ہمزہ وصل نہو۔ اس سے پانچ ابواب ہیں۔

بِهِلْ بِابِ: إِنْعَالٌ جِيبِ ٱلْإِكْرَامُ عَزِتْ كُرِنا.

نوبط؛ إِنَّاعُ لَ اور إِنْ عَلَى اصل مِن تَفَاعُلُ اور نَفَعُ لَى كَفَا (بقيصْ فَي ٱلنده ير)

صرف كبير ماضى مثبت معروف وزن أفّ عَلَ الح صيغه

اَكُومَ واحدند كُونائب السايك مردن عزت كَ الكُومَ الكُومُ الكُومُ الكُومَ الكُومُ الك

صرف كبير مضارع منبي معروف دزن يُفتول صيغه صيغه

يُكُومَانِ يَكُومُونَ تُكُومُ تُكُومَانِ يَكُومُنَ مُتَكُومَانِ يَكُومُنَ تُكُومَانِ يَكُومُنَ تُكُومُ وَكُومَانِ يَكُومُنَ الْكُومُ تَكُومَانِ يَكُومُنَ الْكُومُ تَكُومَانِ يَكُومُنَ الْكُومُ تَكُومَانِ مُنْكُومُ الْكُومُ تَكُومَانِ مُنْكُومُ الْكُومُ تَكُومَانِ مُنْكُومُ الْكُومُ تَكُومَانِ مُنْكُومُ الْكُومُ اللّهُ اللّهُ

قاعدہ: اگر دوہمزہ منخرکہ یکیا جمع ہوجائیں نو دوسرے ہمزہ کوگرا دیا جاتا ہے۔
داحد منکلم کے علاوہ صبغوں سے ہمزہ گرانے کی وج:
داحد منکلم کے صیغہ کی موافقت میں مضارع کے دوسر کے صیغوں سے بھی ہمزہ گرانیا جاتا ہے۔

ربقیہ فی گذشتہ تارکوساکن کرکے فارسے تبدیل کیا بھرفار کا فاریں ا دغام کیا بھرا تبدار بالساکن منہوسکنے کی مجبوری میں ہمزہ وصل کسور شروع میں ہے آئے ۔ اِفْدَاعُلُ اور اِفْدَاعُ ہوگیا ۔ نیزاصل کے لیاظ سے شروع میں تارزائدہ ہونے کی بنار پرمضارع معروف میں ما قبل آخر مفتوح ہے ۔

تُكْرِمُ اكْرِمُ

قاعده: امرينان بين علامت مضارع كرجان يسصيغ يمتكلم كي موافقت بانی ندرسی اس لئے ہمزہ کو امریس واپس سے آیاگیا ۔ یہ ہمز قطعی سے ۔

وزرن أفبعيل الخ

واحدندکرحاحز توایک مردعزیت کر

آكثرمًا آكثرمُوا آكسرِ في آكثرمنا آكثرمُن

صرف كبير بى حا دزن لآثفُولُ الخ سبغه

واحد مذكرحا حر توایک مرد عزت مت کر

لَا تُتَكُرِمَا لَا تُتَكُرِمُوا لَا تُنكُرِمِي لَا تُنكُرِمَا لَا تُنكُرِمُنَ

واحدمذكر عزت كرنے والاايك مرد مُكُرمُ

مُكْثِرِمَانِ مُكْثِرِمُونَ مُكْثِرِمَةً مُكْثِرِمَتَانِ مُكْثِرِمَاتُ

وزرن متفعك الخ

عزت كييا بهوا ايك مرد واحدندكر مكركم مُکُرَمَانِ مُکُرَمُونَ مُکُرَمَنَ مُکُرَمَنَانِ مُکُرَمَنَانِ مُکُرَمَنَانِ مُکُرَمَاتُ مُکُرَمَانِ مُکُرَمَانِ مُکرَمَانِ مُعَدِرِمُ وَسِنَاوُ مِنْ مُعَرِدِمُ وَسِنَاوُ مِنْ مُعَرِدِمُ وَسِنَاوُ مِنْ اللّٰ فَي مُحِرِّدِ بَهِي بِنَاوُ .

اَلْإِذْ هَابٌ لِعِانا- اَلْإِحْضَارُ طَاخِرَنا - اَلْإِصْلَاحُ درست كُنا الْوُصْلَاحُ درست كُنا الْوَبْعَادُ دُوركرنا - اَلْإِعْجَابُ جِرت سِي قُالنا-

مندرج ذبل أردو حبول يعربي بنائيه.

تم خرور لے جاؤ، تم سب خرور بالضرور حاضر کیے جاؤگے ، تم سب عور نبی درست کردی جاؤگ ، تم سب عور نبی درست کردی جاؤگ ، تم دومردوں کو ہرگز دور نہیں کیا جائے گا، شایدان سب عور نوں نے جرت بیں ڈالا ہے ۔ دوسرا باب : قَوْعِیْ کُ جیسے النصریف کھانا ۔

صرف بیرفعل ماضی منبرت معروف وزن فَقَلَ الخ صبغه معنی صَدِّقَ واحد مَدِرِ مَا بُنِهِ الله مرد فِ گُعا با مَدِ اللَّهُ مِنْ مَا مِنْ فَدُ مِنْ اللَّهِ مُولِ فَي مَا اللَّهِ مُردِ فِ گُعا با

صرف كبير على مضارع تنبيث عروف وزن يُفَيِّ لُهُ الخ صيغه معن يُصَيِّفُ واحد مذكر غائب ده ايك مرد گھار ہا ج يا گھائے گا بُصَرِّفَانِ بُصَرِّفُونَ نَصَرِّفُ تُصَرِّفُ تُصَرِّفَانِ بُصَرِّفُ نَصَرِّفَانِ تُصَرِّفَانِ تُصَرِّفَانِ تُصَرِّفُونَ تَصَرِّفِينَ تُصَرِّفَانِ تَصَرِّفُونَ تَصَرِّفِينَ تَصَرِّفَانِ تَصَرِّفُ نَصَرِّفُ مُصَرِّفُ مُصَرِّفًا مِنْ مُصَرِّفُ مُصَرِّفًا مِنْ مُصَرِّفُ مُعَمِّقُ مِنْ مُصَرِّفُ مُصَرِّفُ مُصَرِّفُ مُعَمِّلُونُ مُسَرِّفُ مُنَا مُعَمِّلُونُ مُسَرِّفُ مُسَرِّفُ مُنَّالًا مِنْ مُسَرِّفُ مُنَا مُسَرِّفُ مُسَرِّفُ مُنَانُ مُسَرِّفُ مُسَرِقُ مُسَرِقُ مُسَرِقُ مُسَرِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَرِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مِسْلِقُ مُسَالِقُ مِسْلِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مِسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مِسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَالِقُ مُسَلِقُ مُسَلِقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُسَالِقُ مُسَلِّقُ مُسَلِقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مِسَلِقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُسَلِّقُ مُ

صرف كبيرامرحا ضمعروف

صرف كبيري ماضمعروف

وزن لا يُفَيِّلُ الخ صيغه صيغه معنى لا يُفيِّلُ الخ واحدندكرها خ واحدندكرها خ واحدندكرها خ واحدندكرها خوا يد واحدندكرها خوا يد واحدندكرها خوا يد واحدندكرها خوا يد واحداد واحداد

لَا تُصَرِّفَا لَا تُصَرِّفُوا لَا نُصَرِّفُ لَا تُصَرِّفًا لَا تُصَرِّفًا لَا تُصَرِّفُ

صرف كبيراسم فاعل

وزرن مُنَفِقِ لَ الخ صبغه معنی مُنصَة فَ واحد مذكرها صرف كھانے والا ايك مرد

مُصَرِّفًانِ مُصَرِّفُونَ مُصَرِّفَةٌ مُصَرِّفَانِ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفَاتُ مُصَرِّفًاتُ مُصَرِّفًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مِنْ مُعَالًى مُعَالِقًا مِنْ مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مِنْ مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مِنْ مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَلِقًا مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَلّى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعِلّى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعَالِقًا مُعَالًى مُعِلَّى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعْلَى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالًى مُعَالِقًا مُعِلًى مُعْلِقًا مُعِلّى مُعْلِقًا مُعِلًى مُعْلِقًا مُعِلّى مُعْلِقًا مُعِلًى مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعَالًى مُعْلِعًا مُعْلِقًا مُعِلًى مُعْلِقًا مُعْلًى مُعْل

صرف لبيراضكم مفعول مني

وزن مُهَ عَنِي صيغه صيغه مُهِ صَي عَن الح مُهِ صَي عَن عَن الح الله عن الكهاية واليك مرد مُصَدَّفَانِ مُصَدَّفُونَ مُصَدَّفَةٌ مُصَدَّفَانِ مُصَدَّفَاتُ مُصَدَّفَاتُ مُصَدِّفَاتُ مُصَدِّفَاتُ مَصَدَّفَاتُ مندرج ذبل مصادر سے میزان کی تمام گردانیں استاذ محرم سے سامنے سنائیے اوران کے ثلاثی مجرد کھی بنائیے ۔

اَلنَّنَكُذِ بِيْبُ حَصِّلُانَا - الشَّادِ بِيْبُ شَاكَتِه بِنَانَا - اَلتَّعُرِمُهِ بَهِ بِنَوانَا - النَّنَفُرِ بِيَبُ شَاكَتَه بِنَانَا - اَلتَّصُدِ يَتَى سَجَانُ ظَامِرَ مِنَا - اَلتَّصُدِ يَتَى سَجَانُ ظَامِرَ مِنَا - اَلتَّصُدِ يَتَى سَجَانُ ظَامِرَ مِنَا -

مندرج ذبل أردو حملون كى عربى بنائيه.

آن سب كو هم تقطلا يا نهب كيا ، كاش تم سب كوشائ تدبنا ديا جا تا ، وه بركزنهي بهجينوا ئي كا ، بين ضرور بالضرور خوش كردون كا ، اس ايك مردكو خود سيائى ظا بركر في جا سيئي -

تْنْسُرْلِاب: نَفَعُلُ جِيهِ اَلتَّقَبُّلُ بِنْكُرنا.

صرف كبيرس ماضى مثبت معروف وزن نَفَعْلَ الر صيغه

صرف كبير مضارع مثبت معروف وندن يتَفَعَّلُ الخ صبغ وندن يتَفَعِّلُ الخ صبغ منى منى منى منى يَتَفَعِّلُ الخ صبغ والمنكرنائ والمنكرنائ والمنكرنائ والمنكرنائ والمنكرنائ والمنكرنائ يتقبَّلُن يَتَقَبَّلُن يَتَقَبُلُن يَتَقَبَّلُن يَتَقَبُلُن يَتَعَبُّلُن يَتَقَبُلُن يَتَقَبُلُن يَعَلَى اللَّهُ يَعَلَى اللَّهُ يَعَلَى اللَّهُ يَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ يَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَعَلَى اللَّهُ اللْعُلِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

تَتَقَبَّلُ تَتَقَبَّلُانِ تَتَقَبَّلُونَ تَتَقَبَّلِيْنَ تَتَقَبَّلُانِ تَتَقَبَّلُنِ تَتَقَبَّلُنِ اَتَقَبُّلُ نَتَقَبُّلُ الْمَقَالِبُ اللهُ

واحدندكرجاض انوایک مرد بهسندکر تَقَبَّلُ تَقَبَّلُوا نَقَبِّلِي تَقَبَّلُا تَعَبَّلُنَ

صرف کبیر بی ما ضرمعروف وزن لاَ تَفَعَّلُ صِيغ

واحد مكرحا خر أوايك مردليندمت كر لاَ تَقَتَّلُ

لَا تَقَتُّ لَا لَا تَقَبُّلُوا لِا تَقَبِّلِي لَا تَقَبُّلَا لَا تَقَبُّلُنَ

بسندكرنے والاايك مرد مُتَقَبِّلُ

مْنَقَبِّلَانِ مُتَقَبِّلُونَ مُتَقَبِّلَةً مُتَقَبِّلَتَانِ مُتَقَبِّلَكَ مُتَقَبِّلَكَ

صرف كبيراسم مفعول

پندکیا ہواایک مرد

مُتَقَبِّلًانِ مُتَقَبِّلُونَ مُتَقَبِّلُونَ مُتَقَبِّلَانِ مُتَقَبِّلَانِ مُتَقَبِّلَانِ مُتَقَبِّلَانِ مُتَقبِّلَانِ مُتَقبِّلَانِ مُندرج ذبل مصادر سے میزان کی نام گردانیں استاذِ محرم کوسنائی۔ النَّعَجُ اللَّهُ جَلدی کرنا۔ النَّظ اللَّم علم حجیلنا۔ النَّادُ بُ شاكت مونا۔ النَّظ اللَّم علم حجیلنا۔ النَّادَ بُ شاكت مونا۔ النَّالَة بُ دیر کرنا، کھم رنا۔

مندرجه ذيل اردوحملون يعربي بنائيه.

نم سب جلدی کرو، بین ہرگرذ طلم نہیں جھیلوں گا، وہ عورتیں شاکت نہیں ہوتیں ، نم سب عورتیں قریب ہوجا کہ، شایداس ایک عورت نے دیرنہیں کی ہے۔

چوتهاباب: مُفَاعَلَة بجيس المُفَاتَلَة وَالْقِتَالُ آپس بين جنگ كرنا.

صرف كبيرل ماضى مثبت معروف وزرن فاعدل الخ

قَاتَلَ وامرنكرغائب اسايكمرد آپس بس جنگ كا قَاتَلُتُ فَاتَلُتُ فَاتُلُتُ فَاتَلُتُ فَاتَلُتُ فَاتِلُتُ فَاتُلُتُ فَاتِلُتُ فَاتِلُتُ فَاتُلُتُ فَاتِلُتُ فَاتِلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتِلُتُ فَاتِلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُونُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُتُ فَاتُلُونُ ف

صرف كبيرك مضارع مثبت معروف . وزن يُفاعِلُ الرَّهِ صبغه صبغه

يُقَاتِلُ مُقَاتِلُونَ تُقَاتِلُ تُقَاتِلُ اللهِ عَالَانِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

صرف كبيرامرحاضمعروف

وزن فَاعِلُ الخ صيغم على وزن فَاعِلُ الخ صيغم على فَاعِلُ الخ والهر الخراص والهرائيل والمرائيل والمرائيل

قَاتِلًا قَاتِلُوا قَاتِلِي قَاتِلًا قَاتِلُنَ

صرف کبیری ماضرمعروف

وزرن لأَتُفَاعِلُ الخ صَيغة معنى

لاَ تُعَانِت ُ وَالله مَدَرَ مَا صَلَ اللهُ عَلَي مِرَا يَس مِن عَلَى مَدَا يَس مِن عَلَى مَن كَم لاَ تُقَانِكُ وَ لاَ تُقَانِكُ وَلاَ اللهُ فَاللّهُ وَلَا تُقَانِكُ وَلَا تُقَانِكُ وَلاَ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ

صرف كبيراسم فأعل

وزن مُفَاعِلُ الخ صيغ معن من من من من من مُقَاتِلُ الخ والاايك مرد مُقَاتِلُ مُقَاتِلُ مُقَاتِلُ مُ مُقَاتِلُ مُ مُقَاتِلً مُ مُ مُقَاتِلً مُ مُ مُقَاتِلً مُ مُعَلِقًا مِنْ مُ مُعَلِقًا مُ مُ مُعَلِقًا مُ مُعَلِقًا مُعَلِقًا مُن مُ مُعَلِقًا مُعِلًا مُعِلِقًا مُعِلًا مُعْلِقًا مُعِلًا مُعِلِقًا مُعِلًا مُعْلِقًا مُعِلًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مِعْلِقًا مُعْلِقًا مُعِلًا مُعْلِعًا مُعْلِعُولًا مُعْلِقًا مُعْلِقًا مُعْلِعُ مُعْلِقًا مُعْلِعُ مُعْلِعُ مُ

صرف كبيراسم مفعول

وزن مُفَاعَلُ الخ صيغم معنی مفاعد مندکد وهايک مردس سيجنگ کگی مفاتد و مفاتد کو مفات کو مفات

اَلْمُشَانَمَةُ اَبِى مِن كَالِ كُوج كُرنا - اَلْمُ لَاعَبَةُ اَبِى مِن كَبِل كُود كُرنا الْمُ لَاعَبَةُ اَبِى مِن كَبِل كُود كُرنا الْمُ نَاصَرَةُ - آبِس مِن ايك دوسرے كو دھوكہ دينا - اَلْمُنَاصَرَةُ - آبِس مِن ايك دوسرے كو دھوكہ دينا - اَلْمُنَاصَرَةُ - آبِس مِن ايك دوسرے كى دوكر نا - اَلْمُنَازَعَةُ آبِس مِن حَجُكُواكرنا -

مندرج ذبل اردوحمول يعربي بنائيه.

ان عور تول نے عنقریب ہی گالی گلون کی ہے ، وہ لوگ آپس بی دھوکہ دہیں دھوکہ دہیں کرنے ، تم لوگ آپس بی دھوکہ دہیں کرنے ، تم لوگ آپس بیں میں کرنے ، تم لوگ آپس بیں مین جھکھ و ، ان دونوں کو کھیل کو دہر گرنہیں کرناچاہتے .

ایس بی مین جھکھ و ، ان دونوں کو کھیل کو دہر گرنہیں کرناچاہتے .

ایک باب : تنفاع کے جیسے اکت قائی کے است قائی آئے اسل منہونا ۔

ورن تَفَاعَلَ الإصبغ صبغ معنى

وه ایک برد آمند سامن بوا

نَّقَنَا سَلِلَ وَالْمَاسُلِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللَّ

نَشَابَلا تَقَابَلُوا تَقَابَلَثُ تَقَابَلَتُ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنَ تَقَابَلُنُ تَقَابُلُنُ تَقَابُلُنُ تَقَابَلُنُ تَقَابَلُنُ تَقَابَلُنُ تَقَابَلُنُ تَقَابَلُنُ تَقَابَلُنُ اللّهُ اللّه

مرف كبيرفعل مضارع مثبت معنى وزن يَتَفَاعَلُ صيغ

بَنَفْنَا بَلُ والمنكرفائب وه ابكم د تع ساعف و رباع يا بوكا

يَنْقَابَلَانِ يَنْقَابَلُونَ تَتَقَابَلُ تَتَقَابَلُ تَتَقَابَلُانِ يَنَقَابَلُنَ تَتَقَابَلُ مَا يَعْمَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

صرف كبيرامرحا ضروف وزن تَفَاعَلُ الخ صيغه منى

تَقَابَلَ والمديرُ ما فرير المناسمة موا من المنابِ والمديرُ من المنابِ والمديرُ من المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ الله المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ الله المنابِ الله المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ المنابِ الله المنابِ المنابِقِي المنابِ المنابِ المنابِقِي ال

صرف كبيري ما ضروف وندن لآنتفاعت في معنى

لاَ تَقَابَلُ واحدنكرماضِ نوايك مرد أعضاعف الم

لَاتَتَقَابِلاً لَانتَقَابِلُوا لَاتَتَقَابِلِي لَاتَتَقَابِكُ لَاتَتَقَابِلاً لَاتَتَقَابِلُنَ

مونيرات

وزن مَنْفَاعِلُ الح صبغم على مُنْفَاعِلُ الح والدير مَنْفَاعِلُ الح والدير مَنْفَاعِلُ والدايد والدايد و

مُتَقَابِلاً فِي مُتَقَابِلُونَ مُتَقَابِلَةٌ مُنَقَابِلَةً مُنَقَابِلَتَانِ مُتَقَابِلَاً مُتَقَابِلَةً مُنَقَابِلَةً مَن مُندرج ذبل مصادر سے میزان کی نما م گردانیں استاذمحترم کے ساخ سنا دُاورنیزان کے نلائی مجرد بھی بناؤ .

التَّنَاصُرُ آپس بین ایک دوسرے کی بدد کرنا۔ اَلتَّحَاسُدُ آپس بین ایک دوسرے کو بہچانت ۔ التَّحَاسُدُ آپس بین ایک دوسرے کو بہچانت ۔ التَّخَارُفُ آپس بین ایک دوسرے کو بہچانت ۔ اَلتَّخَارُفُ آپس بین ایک دوسرے کے التَّخَارُ عُ آپس بین جھکڑنا۔ اَلتَّنَادُعُ آپس بین ایک دوسرے کے ساتھ نرمی برننا۔

مندرج ذبل ار دوحمول کی عربی بنائید .

نم لوگ آپس بیب ایک دوسرے کی مددنہیں کرنے ، نم آپس بیب حسد من کرد ، وہ آپس بیب ایک دوسرے کونہیں بہچانتی ہیں ، وہ دوعور نیب آپس بیب طرور حجائے ہیں ، ان سب مردوں کو آپس بیب ضرور نرمی برنی حیا ہے ۔

قاعده: باب تَفَتَّلُ اور تَفَاعُلُ سےمضارع کے بن صبغوں میں دونارجمع ہوجا بیں ان میں سے دوسری نارکو خدف کرنا جا نزیے عظیمی کو خدف کرنا جا نزیے عظیمی کا تَفَازَعُولَ تَعَجَّدُونَ وَ

وياعي

فعل رباعی کی دوسیس بین: (۱) مجرد (۲) مزید فیه یامَنْشَعِبُ و رباعی مزید فیه یامَنْشَعِبُ و رباعی مجرد : ایسارباعی جس کی ماضی بین کوئی حرف زائد مهر وجیسے اِخْشَدَ و رباعی مزید فیم ایسارباعی جس کی ماضی بین کوئی حرف زائد کھی ہوجیسے اِخْشَعَرَ الله مزید فیم ایس باب مے فَعَلَدَ اَجَابِ مِنْ مَعَلِد الله محرد کا ایک باب ہے فَعَلَدَ اَجَابِ الله مجدد کا ایک باب ہے فَعَلَدَ اَجَابِ الله مجدد کا ایک باب ہے فَعَلَدَ اَجَابِ الله مجدد کا ایک باب ہے فَعَلَد اَدَ جیسے اَلْبَدُ نَدُرَةُ اَرْبُوا رِنا۔

صرف كبير للمضارع مثبت معروف

واحدندكرغائب وهابك مرد ابهارربام با بعاليكا يُبعثِران يُبعُثِرُونَ تُبعثِرُ تُبعثِرُانِ يُبعثِرُنَ تُبَعثِرُ تُبعثِرُنَ تُبعثِرُنَ تُبعثِرُنَ تُبعثِرُ تُبَعُثِرَانِ تُبَعُثِرُونَ تُبَعُثِرِيْنَ تُبَعُثِرَانِ تُبَعُثِرَانِ تُبَعُثِرُنَ ابعير سيوير

صرف كبيرك المرحاض معروف وزن فَعُلِكُ الخ صيغم

واحدندكرحاخر توایک مردا بھار دے بَعْثِرًا بَعْثِرُوا بَعْثِرِي بَعْثِرَا بَعْثِرَنَ

صرف كبيري حاضمعروف وندن لاَ تُفَدِّلِ أَلِا صِيغه لاَ تُنَبِ وَيْنَ وَالله المُراطِ توایک مرد مت انجار لَا تُبَعَثِرَا لَا تُبَعَثِرُوا لَا تُبَعَثِرِى لَا تُبَعُثِرَا لَا تُبَعَثِرُا

صرف كبيراسم فاعل معنى وزن مُفَعُدِلُ الح صيغه م ر د د د مبسعی

واحدمدكر اربعانے والاایک مرد

مَبِعُثِرَانِ مُبَعْثِرُونَ مُبَعْثِرَةٌ مُبَعْثِرَتَانِ مُبَعْثِرَاتُ

معول معول معدن مُفَعُلُكُ الخ صبغ

2 - 6 2 0 - 2 min

وه ایک مرجس کوا کھاراگسا

واحدندكر

سعتران مبعثرون مبعثرة مبعثرتان مبعثرات مندرج ذيل مصادر سع ميزان كانهام كردانيس استناذ محرم كوسناتيه -الكَّحْرَجَةُ لِطْعِكَانًا - اَلْعَسْكُرَةُ كُرْتِيَارِكُرِنًا - اَلْقَنْطَرَةُ إلى باندهنا - المرشمة في وعفران رنگنا -

مندرج ذبل أرد وحبول كى عربى بناتيه ـ

انهیں سرگندلط هکانانهیں چاہئے ، وہ لط سکانی تھی، وہ صرورکٹ کرتیار سرب کے ، شایدانہوں نے بل باندصلیا ، زعفرانی رنگا ہوا ، تم زعفرانی یرین رنگو .

برباب لازم اورمنعدى دولون طرح استعمال موتاب -

رای دیدید رباعی مزیدفسرک دوقسمین بن ،

(١) بالمحرة وصل (يعن جس كرسنروع مين محرة وصل مو)

(٢) بديمزهُ وصل (يعي حبس كيشروع سي بمزهُ وصل نهر) نب من وصل كالك باب مع تَفَعْلُلُ عِيد الشَّنوبُلُ كريم بننا

صرف كبير على ماضى مثيت معروف وزن تَفَعَلُلَ الخ صيغه

تَسَرُبَلُ نَسَرُبَلُوا تَسَرُبَلُوا تَسَرُبَلُتَ تَسَرُبِلَتَا تَسَرُبِلُتَا تَسَرُبِلُنَ تَسَرُبِلُتَا تَسَرُبِلُنَ تَسَرُبِلُتَ تَسَرُبِلُتَا تَسَرُبِلُتَ تَسَرُبِلُتَ تَسَرُبِلُتَ تَسَرُبِلُتَ تَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتُ مَ تَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتُ مَ تَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتَ مَسَرُبِلُتُ مَ تَسَرُبِلُتُ مَ تَسَرُبِلُتَ مَ مَسَرُبِلُتُ مَسَرُبِلُتُ مَ مَسَرُبِلُتُ مَ مَسَرُبِلُتُ مَ مَسَرُبِلُتُ مَا مُعَالِمُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَسَرُبُلُتُ مَا مُعَالِمُ مَسَرُبُلُتُ مَا مُعَلِّمُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مَسَرُبُلُتُ مَا مُعَلِّمُ مُعَلِمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مُعَلِّمُ مَا مُعَلِّمُ مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعِلِمُ مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعِلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مَا مُعَلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مَا مُعَلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مُعَلِمُ مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مَا مُعِلِمُ مُعِلَمُ مُعِلَمُ مُعِلَمُ مُعِلِمُ مُعَلِمُ مُعِلِمُ مُعِلَمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعَلِمُ مُعِلِمُ مُعِلَمُ مُعِلِمُ مُعِلَمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلِمُ مُعِلَمُ مُعِلِمُ مُعِلَمُ

صرف كبير مضارع شيت معن وندن يَتَفَعُدَلُ الز صيغه

يَتَسَرُبَكُ يَتَسَرُبَكُ وَاللَّهُ وَهِ الكِمُ وَكُرِة بِهِنَ لَهُ عَالِمِهُ عَالِمِهُ كَا يَتَسَرُبَكُ فَ تَتَسَرُبَكُ وَيَتَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَسَرُبَكُ وَيَتَسَرُبَكُ وَيَعَلَى الْمَسَرُبَكُ وَيَتَسَرُبُكُ وَيَعَلَى اللَّهُ وَيَعَلَى الْمُسَرِبُكُ وَيَعَلَى الْمُسَرِبُكُ وَيَعْمَلُونَ وَمُعَلِي وَاللَّهُ وَالْمُهُ وَالْمُعُونَ وَالْمُعُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُونَ وَالْمُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَاللَّهُ وَالْمُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُونَ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُونُ وَالْمُوالِقُونَ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُونُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالِمُ اللَّهُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُونُ وَالْمُلِلِي الْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُونُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُوالِقُولُولُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُولُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُعُلِقُ وَل

لاَ نَسَرُبُلُ وَالله مردكرة مت بهن

لَاتَسَرْبَلَا لَاتَسَرْبَلُوا لَاتَسَرْبَلِي لَاتَسَرْبَلِ لَاتَسَرْبَلَا لَاتَسَرْبَلْنَ

صرف كبيراسيم فاعل

وزن مُتَفَعُلِلُ الخ صيغم معلى

مُتَسَرِّد فَ والله مذكر كرة بين نے والله ايك مرد

مُتَسَرُ بِلَانِ مُتَسَرُبِلُونَ مُتَسَرُبِلَةً مُتَسَرُبِلَةً مُتَسَرُبِلَتَانِ مُتَسَرُبِلَةً مُتَسَرُبِلَةً

مندرج ذيل مصادر سے ميزان کی نمام گردانيں استاذمحرم کوسناؤ۔ اکتنسو و گ پائجام پہنا ۔ اکتب خفتو نازوانداز سے جلب ۔ اکت کے کو چ لاصکنا ۔

مندرج ذبل أردوحمول كعربي بنائيه

شایداس نے کرنتہ بہن لیا ، وہ پانجامہ ہرگز نہیں پہنے گی ،ان لوگوں کو نازوا نداندسے ہرگز نہیں جانت اور بالضرور کے نازوا نداندسے ہرگز نہیں جانت جا ہے کا ، وہ لڑھکتی کھی ، میں ضرور بالضرور کرنتہ بہنوں گا۔

یہ باب فرآن پاک بین ستعل نہیں ہے اور لانہ ماستعال ہوتا ہے۔ رباعی مزیدفیہ باہمزہ وصل کے دوباب ہیں اور دولوں لازم استعال ہوتے ہیں۔ باب اول: إنْعِنُدُلُ أَلْابُرِنُشَاقُ فَوْسٌ بُوناً.

صرف كبير ماضى مثبت معروف وزن إفَّعَنْ لَكَ الْحُ صَيغَم صيغم معنى

وه ایک مردخوش بهوا

واحد مذكر غائب

ابرنشق

اِبْرَنْشَقْتُ اِبْرَنْشَقْتُ اِبْرَنْشَقْتُ

صرف كبيرل مضارع مثبت معروف وزن يَفْعَنْ لِلْ الرِ صيغه

يَبُرَنْشِقَ والمداركرفائب والمكرفوش بوربام يا بوگا يَبُرَنْشِقَانِ يَبُرَنْشِقُونَ تَبُرَنْشِقَ تَبُرَنْشِقَانِ يَبُرَنْشِقَانِ يَبُرَنْشِقُنَ تَبُرَنْشِقَ تَبُرَنْشِقَانِ تَبُرَنْشِقُونَ تَبُرَنْشِقِينَ تَبُرَنْشِقَانِ تَبُرَنْشِقَ مَنْ تَبُرَنْشِقَ تَبُرَنْشِقَانِ تَبْرَنْشِقَانِ تَلْمُ تُنْشِقَانِ تَبْرَنْشِقَانِ تَلْمُ تَنْشِقَانِ تَلْمُ تَلْمُ تَلْمُ تُنْشِقَانِ تَلْمُ تُنْسُلُونَ تُنْ تَلْمُ تُنْشِقُونَ تَلْمُ تُنْشِقُونَ تُنْسُلُونَ تُنْسُلُونُ تُنْ تُنْسُلُونَ تُنْ تُنْسُلُونُ تُنْ تُنْسُلُونُ تُنْ تُلْمُ تُنْسُونَ تُنْسُلُونُ تُنْسُلُونُ تُنْسُلُونُ تُلْمُ تُنْسُلُونُ تُلْمِ تُنْسُلُونُ تُنْسُلُونُ تُلْمُ لَلْمُ تُلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ

صرف كبيرام رحاض معروف وزن إنْعَنْ لِل الخ صيغه

توایک مردِخوسش ہوجیا

إَبْرَنْشِنْ وَاحد مُدَكَرُ مَاخِر

إِبْرَنُشِقًا إِبْرَنْشِقُوا إِبْرَنْشِقِي اِبْرَنْشِقًا إِبْرَنْشِقًا

واحدندكرحاحر توایک مردخوش مت برد لَاتَبُرَنْشِقُ لاَ تَبُرَنْشِقًا لَاتَبُرَنْشِقُوا لاَتَبُرَنْشِقِي لَا تَبُرَنْشِقًا لآتبرنستس صرف كبيراسم فأعل وزن مَفْعَنُدِكُ الخ صيغ خوش ہونے والاایک مرد واعدنكر د در رو یک میرنششق مُبُرَنْشِقَانِ مُبُرَنْشِقُونَ مُبُرَنْشِقَةٌ مُبُرَنْشِقَةٌ مُبُرَنْشِقَةً مُنَكَنشقاتُ

مندرجه ذيل مصادر سے مبزان كى تمام كردانيں استافه محترم كو

اَلْاِحْرِنْجَامُ جَعَ بُونَا مَ الْلِعْرِنْكَاسَ بِالون كاسياه بُونا. اَلاً سُلِنُطَاحُ كُدِّي بِيسُونا -

مندرج ذبل أردو حلول كي عرب بناسيه.

اسے خوش ہوجانا چاہئے، وہ سب عور نیں جمع ہوگئی تقبیں، میں برگزرگدی برنهین سوون گا، وه سیاه بال دالی بهوگی ، کاش تم سب جمع مرد جانے۔

⁽۱) یہ عام طور رہے بالوں کے سیاہ ہونے کے لیے بولاجاتا ہے۔

دوسراباب : إفْعِلْلَالُ الْإِقْشِعْرَارُ كَانِبنا، رونكُ كُمُورِهِ وَاللهِ وَرَن وَرُن وَرُن وَرُن وَرُن وَرُن الْمُ اللهِ ال

فاعده: اگرایک طرح کے دوحرف متحرک جمع ہوجا بیں اور ماقیل ساکن ہوتو پہلے کی حرکت ماقبل کو دے کر دولوں میں ادغام کرویا جائے۔

صرف كبير على ماضى مثبت معروف ونهن إفْعَكُنَّ الْحُرِ صَيغَهُ مَعْنَ مَعْنَ

إِقْشَعَرَّ اِتْشَعَرُّوْ اِقْشَعَرِّتُ اِقْشَعَرَّتَ اِقْشَعَرَّتَ اِقْشَعَرُدُ الْمُعَرِّدُ الْمُسْعَرِّدُ الْقُشَعَرِ الْفُشَعَرِ الْفُشَعَدِ الْفُشَعَرِ الْفُشَعَرِ الْفُشَعَرِ الْفُشَعِي الْفُشَعِدِ الْفُشَعَرِ الْفُشَعِي الْفُشَعِي الْفُشَعِي الْفُشَعِي الْفُشَعِي الْفُسُمِ الْفُلْسُعِي الْفُلْسُ الْفُلْسُ الْفُلْسُعِي الْفُلْسُعِي الْفُلْسُ الْمُلْفِي الْمُلْلِي الْمُلْلِي الْمُلْمُ الْ

صرف كبير على مضارع مثبت معروف وندن يَفْعَدِل الله صيغه معن

يَقُشَعِرَّانِ يَقْشَعِرُّونَ تَقْشَعِرُّونَ تَقْشَعِرُّانِ مِهِ يَالانِ مِاكِرُانَ يَقْشَعِرَّانِ يَقْشَعِرُّونَ تَقْشَعِرُّونَ تَقْشَعِرِّانِ يَقْشَعُرُنَ تَقَشَعِرَّانِ تَقْشَعِرُونَ تَقْشَعِرُّونَ تَقْشَعِرِّيْنَ تَعَشَعِرَانِ تَقَشَعِرَ تَقَشَعِرَانِ تَقْشَعِرُونَ تَقَشَعِرِيْنَ تَعَشَعِرَانِ تَقَشَعِرَانَ اَقْشَعِرُ نَعَشَعِرَانَ اَقْشَعِرُ فَى اَقْشَعِرَ الْمَاسَعِيرُ صرف كبيرامرح اضمعروف وزن إفْ عَلِلَ الخ صيغه معنى المرافقة على الخ صيغه الفَّسَةِ على المرافقة على الفُسَةِ على الفُسَةِ على الفُسَةِ على الفُسَةِ على الفُسَةِ عِلَى الفُسَةِ عِرْدُنَ الفُسَةِ عِرْدُنَ

نوط: إِقْشَعَ وَ صِيغَهُ وَاحْدُ مَلَهُ كُرُماً طَرِحُ بِرُهُما جَاسَكَتَا مِعِ اِقْشَعِ وَ اِقْشَعِ وِ اِقْشَعُ رِرُ-اِقْشَعِ وَ اِقْشَعِ وِ اِقْشَعُ رِرُ-

صيغه واحد مذكر كوتبن طرح برطرها جاسكت بع - الآتفنش عوس لآتفنش عور در- الآتفنش عور در-

صرف كبيراسم فاعل

مندرجذيل مصادر سعم بزان كى تمام كردا نيس استاذه محرم كوسنائيه. اَلْاِقَهِ طُرَارٌ سخت ناراض بونا - اَلْاِستُ فِيتُرَارٌ بِراكن م حال -اللهِ منذُ مِخْرَارٌ بلن دبونا -

مندرج ذبل أردو حبول كي عربي بنائيه.

سب لوگ خرور بالضرور کا نب جائیں گے ، ان دولوں کوسخنت ناراض ہرگزنہیں ہونا جا ہیئے ، کاش تم سب پراگندہ حال ہوتے ، وہ ہرگز ملندنہیں ہوگی ، وہ سب عور تیں کانیتی تھیں .

بنلاثی مزربیف ملحق برباعی

اس کی دونسیس میں:

(۱) ملحی بر باعی مجترد رابسا نلاتی مجرد جوایک حرف سے اضافہ سے برای مجرد سے بہم وزرن ہوگیا ہو۔

ر ۲) ملحق برباعی مجرد منه مهر دانیک ایک حرف سے ندائید کا اضافہ ہو۔ ملحق برباعی مجرد کے سات الواب ہیں:

تنبیه : ان میں سے پانچویں باب کے علاوہ کوئی باب فرآن پاک میں مستعل نہیں ہے۔ نیزاب اختصار کے لیے ہم صرف صغیر پر اکتفا کر دہے ہیں۔

عز بنه طلبه آپ تت م گردانیں پورے صینوں کے ساتھ استاذمحترم کوسنا ئیں ۔

بهل باب: فَعُلَدَة لام كلم مكرد. بيس اَلْجَلْبَده مِي در اور المعانا.

مرفصغير

وزن فيعلك الخ

جَلْبَبَ يُجَلِّبِ جَلْبَبَةً النَّاعِلُ مُجَلِّبِ وَجُلِبَ وَجُلِبَ وَجُلِبَ وَجُلِبَ وَجُلِبَ وَجُلِبَ يُجَلَّبُ وَجُلِبَ وَجُلِبَ يُخَلِّبُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ يُجَلِّبُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ جَلْبَبُ جَلْبَبُ وَالنهى لَاتَجَلِبُ وَالنهى لَاتَجَلِبُ

تنبیه : مصدر معروف اور مصدر مجبول دونون کا ترجم برطرف مغیر سی علیی ده علیی ده کیجید ، جادر اطبعانا (معروف) ، جادراور مایاجانا (مجبول) اکتنگ میکنده کیجید ، دور نا واس سے بھی کردان کیجید ،

مندرجه ذبل أردو حملون كى عربى بنائيه.

وه دوله تا تقا،اس ایک عورت کو چا در اوله هنی چاہیے، میں ہرگرنہ چا در منہیں اوله صور کا ۔

دوسراً باب: فَعُنَدَه عِبن اور لام كلم كم درميان نون نهاكم، عبن اور لام كلم كم درميان نون نهاكم، عبي من المرابط المرا

<u>مر</u>ف صغير

وندن خَعْنَـلَ الخ

قَلْنَسَ يُقَلِّنِسُ قَلْنَسَةً الْفَاعِلُ مُقَلِّنِسُ وَقُلْنِسَ وَقُلْنِسَ وَقُلْنِسَ وَقُلْنِسَ وَقُلْنِسَ وَقُلْنِسَ الْأَمْنُ الْأَمْنُ الْحَاضِرِ يُقَلِّنَسُ الْأَمْنُ الْحَاضِرِ يَقَلْنَسُ الْأَمْنُ الْحَاضِرِ وَقُلْنَسُ الْأَمْنُ الْحَاضِرِ وَقُلْنَسُ الْأَمْنُ الْحَاضِرِ وَقُلْنَا اللَّهُ مُلَالًا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

قَلْنِسُ وَالنِّي لَاتُّقَلّْنِسُ

مندرج ذبل اردوجلوں ک عربی بنا سے۔

اس نے لو پا درمی کفی ، کاش وہ سب لو پی اور صنے ، وہ سب

عورتين برگرز أو بي نهين اور هين گا - تيسرا باب : فَوْعَلَهُ فَاراور عين كلمه كے درميان وا وُزائد - هيس اَلْجَوْرَدَبَهُ موزے پهننا يا پهنانا - هيس اَلْجَوْرَدَبَهُ موزے پهننا يا پهنانا - صرف صغير

وزن فَوْعَال

جَوْرَبَ يُجَوْرِبُ جَوْرَبَةً ٱلْفَاعِلُ مَجَوْرِبُ وَرَبُ وَكُبُ وَرَبُ الْفَاعِلُ مَجَوْرِبُ مَجَوْرَبُ وَكِ وَجُورِبَ يُجَوْرِبُ جَوْرِبَةً ٱلْهَفْعُولُ مُجَوْرِبُ الْاَمْرُ الْحَاضِرُ جَوْرِبُ وَ السنهى الْآنَجَوْرِبُ الْحَوْفَلَةُ بَهِن زياده بوطها بونا ـ اس سيهي كردان كيجي . مندرج ذيل اردو حملوں كى عربى بنائيے .

شابدان سب نے موزہ بہن لیا، وہ دولؤں ضرور بالضرور موزہ دہ بہنیں گے، وہ ایک عورت عنقریب ہی بوڑھی ہوئی ہے۔ چوکھا باب: فَخَوَلَةٌ عین ولام کلمہ کے درمیان واؤندا کد، عیسے اکستروک نے بانجامہ بہنا یا بہنانا۔ صغیر صغیر صغیر صغیر

وندن فَعُدُولَ الز

مَسَرُولَ بَسَرُولَ سَرُولَةً النَّاعِلُ مُسَرُولٌ وَسَرُولٌ وَسَرُولٌ مُسَرُولٌ مُسَرُولٌ مُسَرُولٌ المَسْرُولُ المَسْرُولُ اللَّمَنُ المَاخُولُ مُسَرُولٌ اللَّمَنُ الحَاضِلُ مسَرُولُ وَالنَّهِى لاَ تُسَرُولُ اللَّمَنُ الحَاضِلُ مسَرُولُ وَالنَّهِى لاَ تُسَرُولُ اللَّمَنُ الدَّالَةِ مَا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّه

مندرجه ذبل اردو حبول يعرب ل بناتيه.

اس ایک عورت نے بائجامہ نہیں پہنا ، میں نے عنقریب ہی بائجامہ بہنا ہے ، وہ لوگ صرور آ واند ملند کریں گے ۔

بانجوان باب: فَيَعَلَد والرعبين كلمه كدرميان بار ندائد،

جيس اَلْخَيْبَ عَلَة بِالسِّين كَاكْرِيدْ بِهِننا يايهنا نا-

صرف صغير

وزن فَينْعَلَ الخ

خَيْعَلَ يُخَيُعِلُ خَيْعَلَةً ٱلْفَاعِلُ مُخَيْعِلُ وَخُوْعِلَ يُخَيْعِلُ وَخُوْعِلَ يُخَيْعَلُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ يُخَيْعَلُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ

خَيْعِلُ وَالنهى لاَ تُخيعِلُ

السَّبَطَوَةُ مَقْرِبُونا، ذمه داربونا، اس سے عمی گردان کیجیے.

مندرج ذبل اردوحملون يعربي بناكيه.

ایک دمه دارشخص ، بے استین کرمہ پہننے والی ایک عورت ، میں ، برگز ذمه دار نہیں بنوں گا۔

چھٹا باب: فَعْبَلَد عِین اور لام کلمے درمیان یار ندائد، جیس اَلشَّرْبَیفَد کُین کے براسے ہوئے پتے کاطنا۔

مرف صغیر

وزن فَعُيسَلَ الخ

شَرْيَفَ يُشَرُيفُ شَرْيَفَةً النَاعِلُ مُشَرُيفٌ وَشُرْيفَ وَشُرْيفَ وَشُرْيفَ وَشُرُيفَ الْأَمْرُ الحَاضِرُ يُشَرِيفُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ يَشَرُيفُ الْأَمْرُ الحَاضِرُ شَرْيفُ وَالنَّيِمُ لَا تُشَرِيفُ فَالنَّيمِ لَا تُشَرَيفُ

اَلْجَازُیدَ الله سونه کا سکل کرنا ۔ اس سے بھی گردان کیجیے ۔
مندرج ذیل اردوج بوں کی عربی بنائیے ۔
وہ سونے کا لکل کرنا تھا ، وہ کھیتی کے بڑھے ہوئے یتوں کی حیطائی
ہرگزنہیں کرے گا ،سونے کا لکل کرنے والی ایک عورت
سانواں باب : فَدُدَة وَ لام کلمہ کے بعد یار سے نبدیل شدہ الف ندا کد ،
عیسے اَلْقَلْسَاۃ وَ وَ بِ بِہْنا یا بِہْنانا ۔

بی اَلْقَلْسَاةُ اصل میں اَلْقَلْسَیَةُ ہے فاعدہ گذرای تہ کی بنا پریاکو الف سے بدل دیاگیا -

صفصغير

وزن فَعُلَى الخ

قَلْسِلَى يُقَلِّسِى قَلْسَاةً النَّاعِلُ مُقَلْسِ وَقُلْسِى يُقَلِّسِى قَلْسُى يُقَلِّسِى قَلْسِى لَا تُقَلِّسِى لَا تُقَلِّسِى لَا تُقَلِّسِى

اسم فاعل: مُقَلِسِ اصل بن مُقَلِسِ مُقَلِسِ مُقَلِسِ مُقَاقاعده گذشته کے مطابق یار کے ضمرہ کو حذف کر دیا گیا بھر یار اور تنوین بیں اجتماع ساکنین ہوگیا اس لیے یار کو حذف کر دیا گیا مُقَلِسِ ہوگیا ۔

اسم مفعول: مُقَدِّسُ اصل میں مُقَدِّسَی تفاعدہ گذشت کے مطابق یارکو الف سے بدل دیا بھرالف اور تنوین کے درمیان اجماع ساکنین ہوگیا اس لیے الف گرگیا مُقَدِّسُ سہ گیا ۔

باق صَيغوں كى تبديليوں كے نمام قواعد ما قبل بين آچكے ہيں۔ اَلْجَدَّا عَلَيْ اللهٰ السَّ بھى كردان كيجيے -

⁽۱) صفحه ۱۷ بید ملاحظه مید.

مندرجه ذبل أردو حملون كي عربي بناتيه.

وه سب عور نبس برگرنالو بی نهب اور صب گی ، شایداس نے لوبی اور صل ان دونوں کو لوبی اور مصادی گئی ۔ ان دونوں کو لوبی اور مصادی گئی ۔

ملحق برباعی مربدفیم رابیا الان جس میں ایک سے زائد حروف کا اضافہ کیا ہو) اس کی دونسیں ہیں:

(۱) ملحق بہ سَدَ حُرَجَ (لینی اضافہ کے بعد ثلاثی سَدَ حُرَجَ کے بعد اللہ فی مورن ہوجائے)

(۲) ملحق به إَحْرَنْجَهُمُ (يعن اضافه ك بعد نلاثی اِحْرَنْجَهُمُ سے بهم وزن بوجائے)

ملحق بہ تَدَ خَرَجَ کے آکھ الواب ہیں۔ بہآکھوں باب قرآن پاک میں مستعل نہیں ہیں۔

بِمِلْ باب: تَفَدِّدُ وَ فَاركلمه سے بہلے تارنائدا ورلام كلمدمكرد،

منصغير

ونرن تَفَعُلَلَ الز

تَجَلَبَبَ يَنَجَلْبَبُ نَجَلُبُبًا اَلْفَاعِلُ مُتَجَلِبِثُ اَلْأَمْرُالحَاضِر تَجَلُبَبُ وَإِلنَّمِى لاَ تَجَلْبَبُ

مندرج ذبل اردو حلول يعربي بناسيد

وه سب عورتین ضرور بالضرور جیا در اور هین گی، نم دو مرد چیا در من اور هود ، نیم سب برگز چا در نهین اور هین گے ۔ حوسرا باب : تَفَدُّ فَ فَار کلم سے بہلے تاری نہیادتی اور مین ولام کلم

درمیان نون کازیادتی جیسے اَلتَّقَلُنْسُ وَ پہنا ۔ صرف صغیر

وزن تَفَعُنَلَ الخ

تَقَلْنُسَ يَتَقَلْنُسُ تَقَلْنُسًا الْفَاعِلُ مُتَقَلَّنِسُ الْاَمُرُ الْحَاضِرُ نَقَلْنَسُ وَالنَّهِ لَا نَقَلْنَسُ مندرج ذیل اردوجهوں کی عربی بنا ہے ۔

تمسب مردون كوظرور بالضور لوي بهننا جائه السايك عورت كولوي بهننا جائه السايك عورت كولوي بهننا جائه الما المائل الما

<u> م</u>رف صغیر

وزن تَهْفَعَلَ الخ

تَمَسُكَنَ يَتَمَسُكَنَ تَمَسُكُنَ الْمَاعِلُ مُتَمَسُكِنَ الْمَاعِلُ مُتَمَسُكِنَ الْمَاعِلُ مُتَمَسُكِنَ الْا تَمَسُكُنَ وَالنَّهِى لاَ تَمَسُكُنَ مَالُا مَا الْمَاعِدِ الْمَاسِكُنَ وَالنَّهِى لاَ تَمَسُكُنَ مَا النَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّ

نم سب مرد ہر گرز مسکین نہیں بنو گئے ، شابد وہ ایک عور مسکین بن گئ ، کاش نم سب عور نبی مسکین یہ بنتیں ۔

چوکف باب: تَمَ نَهُ فَي فَارَكُم سِي بِهِ اورلام كلم كيم تاركى زيادتى جيسے أَلَتَ مَنْ رَبِي فِي فِينِ بُونا، بدطينت نا-

صرف صغير

وزن تَفَعُلَتَ الخ

تَعَفَّرَتَ يَتَعَفُرَتَ تَعَفُرَتًا اَلْفَاعِلُ مُتَعَفُّرِتَ اللَّهَاءِ اللَّهُ مُتَعَفُّرِتَ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْم

شایدوہ بدطینت ہوگیا ، تم لوگ بدطینت من ہونا ، اسسے بدطینت نہیں ہونا ، است بدطینت نہیں ہونا ، ا

پانچواں باب ؛ تَفَوَّمُ لُ فارکلم سے پہلے تارنا تداور فاراور سی کلم سے پہلے تارنا تداور فاراور سی کلم کی کی کی کارنا تداور فاراور سی کلم کے درمیان واؤ نا تد جیسے آلنگ کو رہیاں۔ صرف صغیر

ونن تفوعك الخ

تَجَوْرَبَ يَتَجَوْرَبُ تَجَوْرُبًا النَفَاعِلُ مُتَجَوْرِبُ الْاَمُنُ الْحَاضِرُ تَجَوْرَبُ وَالنَّهِى لَا تَجَوْرَبُ النَّكُونُ فَي دياده بونا - اس سع بحى كردان كيجي . مندر مذيل أردوجمون كي عربي بناتي .

تم دونوں موزه بہن لو، ده لوگ مرگذمونه مهنیں بہنیں گے، بیں موزه نہیں بہنوں گا۔

جِيطًا بَابِ: تَفَدَّ وَيُلَّ فَارَسِي بِهِ تَارِزَا بُدَعِين ولام كلمه سے درمیان واقد زائد جیسے اکتسسروں پاتجامہ پہنا۔

صرف صنير

وزن تنفَعُولَ الخ

تَسَرُولَ يَتَسَرُولُ تَسَرُولُا اَلْفَاعِلُ مُتَسَرُولُا اَلْفَاعِلُ مُتَسَرُولُ اَلْفَاعِلُ مُتَسَرُولُ اَلْاَ مَسَرُولُ اَلْاَمُنُ الْاَ تَسَرُولُ الْاَمْدُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ الدوجلوں كى عربى بنائيے .

شایداس عورت نے پائجامہ بہن لیا، میں صرور پائجب مہ بہنوں گا، تم دولوں یا نکامہ بہن لو۔

سانوال بأب: تَفَيَّتُ فَارَكُلَمْ سِي بِهِكَ نَارِنَدَا كُدُفَ رَاوِدِ عَيْنَ كُلَمْ سَيْنِ كُلِمْ مِنْ اللَّهُ عَيْنَ كُلَمْ مِنْ اللَّهُ عَيْنَ كُلَمْ مَا وَلَا عَيْنَ كُلَمْ مَا وَلَا عَيْنَ كُلَمْ مَا وَلَا عَيْنَ كُلَمْ مَا وَلَا عَيْنَ كُلُمْ مِنْ اللَّهُ عَيْنَ كُلُمْ مَا وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَيْنَ كُلُمْ مَا وَلَا عَلَيْهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مُعْلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا مُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَلَا مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا مِنْ عَلَا عَالْمُعِلِّ عَلَا عَ

صرفصغير

ونن تفيد كالا

تَخَيْعَلَ يَتَخَيْعَلُ تَخَيْعَلُ الْفَاعِلُ مُتَخَيْعِلُ الْفَاعِلُ مُتَخَيْعِلُ الْفَاعِلُ مُتَخَيْعِلُ الْأَمْثُر الحَاضِرُ تَخَيْعَلُ وَالنَّهِ وَالنَّهِ لَا تَخَيْعَلُ لَا تَخَيْعَلُ اللَّهُ مُنْ الْحَاضِرُ تَخَيْعَلُ وَالنَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ

سٹابدان لوگوں نے بے استین کا کرنہ پہنا ہے ، میں بے استین کا کرنہ پہنا ہے ، میں بے استین کا کرنہ پہنا ہے ، میں

ا کھوال باب: تَفَدُّلِ فارکلم سے پہلے نار نائدا ورلام کلم کے بعد بار ندائد ورلام کلم کے بعد بار ندائد جیسے اکتی تَفَدُّسِ غَرْمعرون باللام تَقَدُّسِ غِرْمعرون باللام کے خامناسبتِ بارکی بنار پرلام کے خامناسبتِ بارکی بنار پرلام کے دستوار ہونے کی وجہ سے بارکوساکن کردیا کوکسروسے بدل دیا بھرضم کے دستوار ہونے کی وجہ سے بارکوساکن کردیا

یاراور نوین میں اجتماع ساکنین ہوا۔ یارگرگی خَفَ مِنْ اِس طرح تَفَ مِنْ اِس اِجتماع ساکنین ہوا۔ یارگرگی خَفَ مِن اِس طرح تَفَ لَسُن ہوگیا اس طرح تَفَ لَسُن ہوگیا (ٹویں پہننا) صرف صغیر

وندن تَفَعُلَىٰ الخ

تَقَلُسُى يَتَقَلُسُى تَقَلُسِيَّا اَلُفَاعِلُ مُتَقَلْسِ اَلاَ مُسرَّ الْحَاضِرُ تَقَلُسَ وَالنَّهَ لَا تَقَلْسَ مندرج ذبل اردوج بول كي عربي بنائي .

كاش وه تو پېښ ليت ، وه صرور بالصرور تو پاور ه گي ، بيب نے ځو پېښي اور هي .

ملحق برائر نَجَ مَ كِ دوباب بن ، اورقرآن باك بن نہيں آئے بن -بہلا باب : اِفْدِنَ اَلَ فَارِسے بہلے ہمزہُ وصل زائد عین کلمہ كے بعد نون ذائد اور دوسرا لام كلم زرائد جيسے الاِفْدِنْسَاس بہت پيچے بھنا۔

وزن إفْعَنْكِلَ الخ

إِقْعَنْسَسَ يَقْعَنْسِسَ إِقْعِنْسَاسًا اَلْفَاعِلُ مُقْعَنْسِسُ الْعَامِلُ مُقْعَنْسِسُ اللهَ الْفَاعِلُ مُقْعَنْسِسُ اللهَ مَنْ المَاحِدَ الشَّمِي الْمَاكِيدِ مِنْ اللهُ عَرِيلِ الدُومِيونِ كَعَرِيلِ بِنَاكِيدٍ - مندرج ذيل الدُومِيون كي عربي بناكيد -

تم لوگوں کو بہت پیچھے ہٹنا نہیں چاہئے، وہ ایک عورت ہرگر بہت پیچھے نہیں ہے۔ پیچھے نہیں سٹے گی، ہم بہت پیچھے نہیں ہٹے۔ دوسرا باب: اِفَ عِنْ لَدَء فَ وَارسے پہلے ہمزہ وصل زائدا ورعین ولام کلمہ کے درمیان نون زائد لام کلمہ کے بعد یا دنا تدجیسے اللہ سٹیان قاء جن سونا

صرف صغير

وزن إخْعَنْ لَي الخ

السُكنُقىٰ يَسُكنُقِى السُلِنُقَاءُ الْفَاعِلُ مُسَكنُقِى السُلنُقِ الْفَاعِلُ مُسَكنُقِ الْأَمْرُ الحَاضِرُ السُكنُقِ وَالنَّيَ الْاتَسَكنُقِ مَعدرم ذيل أردوجموں كى عربى بنائي -

شایدوه جنسویا ہے ، وه دولؤں ہرگز جننهیں سوئیں گے۔ تم دولؤں چنسوجا قہ-

وَ إِخِرُ دَعُوانًا آنِ الْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ.

ہماری چنداہم مطبوعات

į			
135/-	علامه مفتى رشيداحمه صاحب	اوّل	احسن الفتاوي
135/-	علامه مفتی رشید احمر صاحب	روم	احسن الفتاوي
135/-	علامه مفتی رشیداحمه صاحب	سوم	واحسن الفتاوي
135/-	علامه مفتى رشيداحمه صاحب	چہارم	احسن الفتاو كي
135/-	علامه مفتى رشيداحمه صاحب	ينجم	الحسن الفتاوي
150/-	علامه مفتى رشيداحمد صاحب	ششم	احسن الفتاوي
150/-	علامه مفتى رشيداحمد صاحب	ہفتم	احسن الفتاوي
زريطبع	علامه مفتى رشيداحد صاحب	مثتم	احسن الفتاوي
90/-	مولا نااشر ف على تضانويٌ		سفر نامه لا ;و روسي
140/-	مولانااشر ف على تھانوگٌ		اصلاتی آباب
80/-	حضرت شاه ولي الله و المويٌ		تلخيمر بةالغدالبالغه
		ار د د پ	المةائريب عن عقيده علم الغيه
160/-	مولاناا بوزا مدمحمه سرفراز خال صفدر	(,	وعقيده علم الغيب كالمحقيقي جائز
140/-	مولاناا بوزادسر فراز خال صفدر		تسكين الصدور،اردو
50/-	جسنس مولانامحمه تقي عثاني		میرے والد میرے شیخ
50/-	جسٹس مولانا محمد تقی عثانی		اسلام جديد معيشت و تجارت
120/-	ڈاکٹر حجمہ عبدالحق"		اسو هٔ رسول اکرم
200/-	علا مه ابن سيرينٌ		تعبير <i>الر</i> ّويا (كلا ^{ل)}
75/-	محمر حنيف عبدالحجيد		تخفه د ولها
125/-	محمر حنيف عبدالمجيد		تخفه د ^{له} ن
20/-	مفتی محمد ر فیع عثانی		فقداور تضوف
25/-	محمد ا قبال قريش		اصلاح خوا تین
18/-	مفتی محمه تقی عثانی		صبط ولادت
12/-	مفتی محمد شفعی"		ب پنجیبرامن وسلامت
60/-	ابوالحسن باره بنكوى		ملفو نطات حضر <i>ت مد</i> نی ّ
	بهرست کتب مفت طلب فرمائیں	ڧ	j
<u></u>);=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:=:		/

	اہم مطبوعات	چندا	ہماری			
۱۳/=	خطبات جمعه وعيدين	mra/=	عربی ہے عربی	المعجم الوسيط		
11+/=	دارالعلوم دیوبنداحیاءاسلام کی عظیم تحریک	r**/=	ار دوے عربی	القاموس الجديد		
~ •/=	وبستان د نیوبند کی علمی خدمات	1∠۵/=	عربی سے اردو	11 11 11		
r+/=	رواة صحابة	^+/=	عربی ہے اردو	القاموسالا صطلاحي		
۵٠/=	سيرت رسول اعظم	<i>۷۰/=</i>	ار دوہے عربی	11 11 .		
17/=	شرح القراة الواضحه جزاول	r+/=	جزاول	القراة الواضحه		
r+/=	را ال	r۵/=	ووم	11 11		
r •/=	١١ ١١ ثالث	r·/=	سوم	. 11 11		
r~•/=	شرح نفخة الادب	r•/=		اسلام اورجدت پبندی		
٦/=	شوہر اور بیوی کا حق کیاہے؟	۸÷/=		افادات قاسمی		
۵۵/=	شادیاورشر بعت	۵٠/=		اسلام كالتممل نظام طلاق لة		
IF 4/=	شرح ار دو دیوان منبق پر	r ⁻ /=		الدين القيم		
17/=	سننتول کی خو شبو	1•/==		اکابر کے مجرب عملیات		
r +/=	صداقت اسلام	r+/=		ا نقلاب تو حید		
۳۵/=	صبر واستفقامت کے پیگر	1+/=		احکام طہار ت لقصہ میں		
Y+/=	علاءاحناف کے حیرت انگیز واقعات میں	۸•/=		القصص الادبية		
۵٠/=	عظمت اسلام	ro/=		ا ساليبالانثاء رون له		
(r/=	عبرت کی نگاہ	1+/=		المختارات الصحفيه		
ra/=	فرد کی اصلاح :			امام اعظم ابو حنیفہ کے جیر ر		
(* +/=	فن اساءالر جال	ra/=	•	ا اخلاق نبو کی واقعات کے آ تنا کی شیعہ چھ		
٦٠/=	کار وان رفته	ط- ط-		ا تقلید کی شرعی حیثیت تفہ میں نیک		
r •/=	ميزان الصرف فارى (مولانا عبدالرحيم)	ز بر طبع		نفسیرول میں اسر ائیکی روابہ تنج سے سندیوں میں اس		
r+/=	۱۱/ // اردو // // سه شو	۸٠/= عام	l	تحریک آزادیادر مسلمان تجلیات قرآن		
Ir +/=	مَّارُ شِیْخُ الاسلام تا جا	زبر طبع		جبایات کر آن تاریخ طبری کا تحقیق جائزہ		
r •/=	مفتاح الحديث	r*-/=		تاري مبري لا مين جائزه توضيح المنطق		
11•/=	مقالات عثاني	r•/=		,		
ra/=	ماسونیت کیاہے؟	∠•/=	ي جلداول	توضیحات شرحار دومرقات جواہر المعارف		
ro/=	نفخةالارب نے سرس		جلداو <u>ن</u>	بواہر المعارف حضور نے فرمایا		
r*•/=	نحو قاسمی ہمارےعا کلی مسائل		6.3	معورے مرمایا جدید عربی ایسے بولیے (
ro/=		r4/= 4+/=		جدید تربایے بویے ر خلافت راشدہ کاعہد زریں		
	****			المعادر المردن المدرون		
فهرست کتب مفت طلب فرمائیں						

حضرت مولاناوحيدالزمال كيرانوي كيانهم تصانيف

جواہر المعارف اردوعربي =/ • • ٢ ۲۵/= تفحة الادر عربي اردو = /۵ کا ******/= القاموس الاصطلاحي اردوع لي=/+2 ۳٠/= خداكاانعام القاموسالاصطلاحی عربیار دو =/+۸ -/= اسلامی آداب **۲۰/=** جراول القراة الواضحه -/+ ۳ جر عانی =/۲۵ القراة الواضحه -/= انسانيت كابيغام برناك =/۳۰ القراة الواضحه زبرطبع مسلمان كاسفر آخرت رح القراة الواضحه جزاول ۱۲/= زبرطبع جواهر المعارف جلددوم ح القراة الواضحه جزانی =/۲۰ زرطبع شرح القراة الواضحه جزناك =/٠٣ القاموس الوحيد

فهرست كتب مفت طلب فر مائيل

كتب خانه حسينيه د يوبند يوني



مؤلف

محمر حنيف عبدالجيد

حضور اکر م کارشاد گرامی ہے ''ونیاکا سب سے قیمتی سر مایہ نیک بیوی ہے'' از دواجی زندگی کی خوشگواری ہے بڑھ کر کوئی دولت نہیں اور اس کے حصول میں فرمال بردار اور نیک بیوی مکمل طور پر معاون وہم کاربنتی ہے۔ رشتہ از دواج کو استوار اور زندگی کوخوشگوار بنانے کے لیے بہتی زیور کی تالیف ہے اب تک بہت ی کتابیں اہل علم نے لکھی ہیں مگر زیر تبصرہ "تخفہ ولہن "ان میں سب سے جامع اور مفید ہے۔ مؤلف کتاب جامعہ اسلامیہ کراچی کے سابق استاد اور رفیق دارالا فناء ہیں اس لیے انہیں ہزاروں لوگوں کی از دواجی زندگی ہے متعلق مسائل قر آن وحدیث کی روشنی میں حل کرنے کے مواقع حاصل رہے۔ انھوں نے اینے دیرینہ تجربات ومشاہدات کی بنیادیر شادی شدہ جوڑوں کے لیے ایک مکمل رہنمائے زندگی تیار کی ہے جس میں میاں ہوی کے تعلقات کو خوشگوار بنائے رکھنے کے لیے دلہنوں کو مفید مشورے دیے گئے ہیں۔اس کتاب کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ ار دو میں اس موضوع پر طبع شدہ کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ کتاب کے شروع میں رسول اکرم کے زمانے کی جھ مثالی بیویوں کا تذکرہ ہے جس کے پڑھنے سے دلہنوں کے دل میں شوہر کی فرمال بر داری کا جذبہ پیدا ہو تا ہے۔ سسر الی رشتہ داروں سے محبت اور ان سے جھڑوں سے یہ بیز کرنے کے طریقے بھی بتائے گئے ہیں۔ مسلم معاشرہ میں موجودہ فساد پذیر صورت حال کو دیکھتے ہوئے ایس کتابوں کی اشاعت ضروری ہے۔

> روزنامه قومی آواز نئی د بلی (۲۲/راکتوبر ۱۹۹۷ء)

مکتبه وحید بیر د بلی کی ایک اور اہم پیش کش

خطوط نوسي

عربی،انگلش اور ار دومیں بدر الزماں قاسمی کیر انوی

عربی، انگاش اور اردو میں خط و کتابت سکھانے والی اپنی نوعیت کی منفر داور بے مثال کتاب جس میں سوسے زیادہ مختلف مواقع پر لکھے جانے والے خطوط اور ملاز مت کے لیے دی جانے والی در خواستوں نیز دفتری اور نقلیمی خط و کتابت کے نمونے پیش کئے جیں۔اس کے علاوہ خط و کتابت سے متعلق ضروری الفاظ، اصطلاحات اور تعبیرات کا ایک برواذ خیرہ فد کورہ تنیوں زبانوں میں جمع کردیا گیا ہے۔

مدید بربہ۔ اس فہرست کی مدد سے ملکوں اور شہروں کانام صحیح لکھ کراس اندیشے سے بچاجا سکتا ہے۔ بلاشبہ یہ اپنے طرز کی پہلی کتاب ہے۔ قیمت صرف = ۱۰۵روپے

ملنے کا پیتہ:

كتب خانه حسينيه د يوبند 247554 يو يي